

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	3
Від редакційної колегії	4
I. НАУКОВІ ЕТЮДИ	11
Екатерина Берденникова Чакона и пассакалия в кантатах И. С. Баха	11
Поэзия И. В. Гете в музыке И. Брамса. («Рапсодия», «Песнь Парок»)	17
Василий Гарань Работа тромбониста над звуком	29
Дометий Евтушенко Голос и тембр	46
Наталья Захарченко Размышления об искусстве воспитания вокалистов.....	64
Григорий Курковский Исполнение клавирных произведений на фортепиано (И. С. Бах – ХТК)	74
Анатолий Лашенко Синтез слова и музыки в хоровом цикле Б. Н. Лятошинского «Из прошлого»	110
Ефим Лишанский Некоторые вопросы оперной режиссуры и воспитания певца-актера.....	120
Андрій Омельченко Розвиток кобзарського мистецтва на Україні	146
Борис Палшков Макс Регер и его три сюиты для альт-соло (вопросы интерпретации второй сюиты ре-мажор) Озвученное методическое пособие для студентов консерватории	162

Лев Ревуцький	
Із неопублікованих рукописів.....	178
Степан Рыгин	
Тембр звука и его значение в исполнительской практике	205
Валентина Стешенко - Куфтина	
О концерте 5-го марта Брамс В-dur – С. Рихтер.....	213
Оксана Холодная	
Шаги на снегу.....	220
Вариации на вальс Диабелли Бетховена.	
Исполнительский и педагогический анализ	221
II. СТОРІНКАМИ МИНУЛОГО	253
Всеволод Воробьев	
Слово на вечере памяти А. К. Роциной.....	253
Александр Завина	
40 лет Оперной студии Киевской консерватории 1938–1978 гг.....	257
Зоя Лихтман	
Из воспоминаний	275
Екатерина Майбутова	
Киевская консерватория в эвакуации (1941–1944).....	306
Киевская консерватория:	
первые годы после реэвакуации	313
Борис Милич	
Воспоминание о моей учебе в Киевской консерватории	
и дальнейшей педагогической, методической,	
общественно-методической и издательской работе	324
Игорь Рябов	
Оксана Григорьевна Холодная	342
Валентина Стешенко - Куфтина	
Из дневника	344
Борис Лятошинский	
Письма Б. Н. Лятошинского к В. К. Стешенко-Куфтиной.....	347

Евгенія Столова	
Воспоминания	368
Илья Тамаров	
Что сохранила память	372
Анисия Шреер-Ткаченко	
Автобиография	389
ІІІ. МАЙСТРИ НА ШПАЛЬТАХ.....	396
Абрам Луфер	
Навчання майстрів співу	396
Костянтин Михайлов	
Еміль Гілельс	399
Музичне виховання дітей	401
Андрій Ольховський	
(Євген Оленський)	
Обрії нового Ренесансу: питання сучасної музики	405
Всеволод Павкович	
Клас народних інструментів	412
СЛОВО ПРО МАЙСТРІВ	416
Татьяна Волошина	
Берденнікова Катерина Михайлівна	416
Олена Степанюк	
Воробйов Всеволод Михайлович	420
Валерій Посвалюк	
Гарань Василь Олександрович	423
Валентина Антонюк	
Завіна Олександр Савич	425
Захарченко Наталія Йосипівна	427
Євтушенко Дометій Гурійович	429
Тетяна Рощина	
Курковський Григорій Васильович	431

Інеса Лашенко Лашенко Анатолій Петрович	433
Ірина Колодуб Ліхтман Зоя Юхимівна	435
Валентина Антонюк Лішанський Юхим Якович.....	436
Кіра Шамаєва Луфер Абрам Михайлович.....	437
Олена Зінкевич Майбурова Катерина Вікторівна	441
Тетяна Рощина Михайлов Костянтин Миколайович	443
Ольга Ліфоренко Міліч Борис Овсійович.....	445
Лідія Корній Ольховський Андрій Васильович	447
Тетяна Омельченко Омельченко Андрій Федорович	450
Валентина Кузик Павкович Всеволод Володимирович.....	455
Сергій Кулаков Палшков Борис Борисович.....	457
Валентина Кузик Ревуцький Лев Миколайович.....	458
Роман Вовк Ригін Степан Васильович	463
Сергій Рябов Рябов Ігор Михайлович	465
Олена Степанюк Стещенко-Куфтін Валентина Костянтинівна	468

Зміст

Людмила Хіврич	
Столова Євгенія Мойсеївна	470
Кіра Шамаєва	
Тамаров Ілля Ісаакович	472
Інна Порошина	
Холодна Оксана Григорівна.....	475
Тетяна Некрасова	
Шреєр-Ткаченко Онисія Яківна	478
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	483
ЗМІСТ	486