

З М І С Т

ВІД РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ.....	3
-------------------------------------	----------

СТЕПАН ДЕГТЯРЬОВ ТА ЙОГО СУЧАСНИКИ.....	6
--	----------

Т е т ь я н а Г у с а р ч у к Феномен творчої діяльності Степана Дегтярьова	6
--	---

М а р и н а Р и ц а р е в а Джузеппе Сарті та культура Росії	45
---	----

О л ь г а Ш у м і л і н а Максим Березовський та Степан Дегтярьов: паралелі в житті й утворчості.....	59
---	----

А н д р і й К у т а с е в и ч Духовно-музична спадщина Степана Дегтярьова в минулому та сьогоденні: питання атрибуції творів.....	71
--	----

А н т о н В і с к о в Духовна хорова творчість Степана Дегтярьова: нові відкриття.....	89
--	----

Н а т а л і я Б е л і ч е н к о Українське народнопісенне багатоголосся як чинник хорового мислення Степана Дегтярьовата його сучасників	110
---	-----

Н а т а л і я К о с т ю к Стандарти класицизму та прояв національних церковно-співочих традицій: Ірмоси Пасхи Степана Дегтярьова	127
---	-----

Ольга Зосім	
Класицизм як музичний стиль	
східнослов'янської духовної пісенності	
другої половини XVIII – початку XIX століття.....	145
Ольга Путятицька	
Піснеспів «Діва днесь»	
в обробці Дмитра Бортнянського:	
джерелознавчі пошуки	166
Ігор Тилик	
Хронологічно-стильові параметри	
творчості Артемія Веделя	181
Мирослава Новакович	
Традиції віденського класицизму	
у творчості композиторів	
«перемишльської школи»	195
Ольга Волосатих	
Сторінками театрального життя Києва	
кінця XVIII – початку XIX століть	215
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ	232

Наукове видання
**НАУКОВИЙ ВІСНИК
НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ
АКАДЕМІЇ УКРАЇНИ імені П. І. Чайковського**

Випуск 117

**СТЕПАН ДЕГТЯРЬОВ ТА ЙОГО СУЧАСНИКИ:
МУЗИЧНИЙ КЛАСИЦИЗМ У СХІДНІЙ ЄВРОПІ**

Збірник статей

Редактори-упорядники – *Андрій Кутасевич, Ольга Волосатих*

Наукове редагування – *Андрій Кутасевич*

Редактори – *Ольга Волосатих, Божена Шабетник*

Редактори англomовних анотацій – *Наталія Набокова, Андрій Кутасевич*

Коректор – *Леся Мельник*

Верстка та макетування – *Ольга Волосатих*

Підписано до друку 30.12.2016. Формат 60×84 1/16.

Папір офсетний. Гарнітура Georgia, Times.

Обл.-вид. арк. 13,54. Наклад 300 примірників.

Національна музична академія України імені П. І. Чайковського,
01001, м. Київ, вул. Архітектора Городецького, 1-3/11.

Адреса web-сторінки збірника: www.naukvisnyknmau.com.ua

Телефон (044) 279-07-92

Факс: (044) 279-35-30

Свідоцтво про державну реєстрацію юридичної особи.

Серія А01, № 280668 від 11.01.2008 р.

Свідоцтво про державну реєстрацію

друкованого засобу масової інформації.

Серія KB, № 15129-3701 Р від 30.04.2009 р.

Віддруковано:

Видавничий центр НМАУ ім. П. І. Чайковського

Адреса редакції та видавництва:

Україна, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1/3

Адреса web-сторінки збірника:

www.naukvisnyknmau.com.ua

Телефон (044) 279-07-92

Факс: (044) 279-35-30.

ISSN 2522-4190

ISSN 2522-4190



9 772522 419004 >