



ЗМІСТ

РОЗДІЛ I. ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ

Возняк Степан

Патріотизм і гуманізм: український історико-філософський контекст 3

Возняк Володимир

Оправдание кантовского агностицизма 11

Возняк Сергій

Формальність і змістовність культуротворчої активності
у філософських пошуках Й. Г. Фіхте 18

Волосатова Марія

Зародження ідеї філософії господарства у В. С. Соловйова 24

Гусева Нина

Редукционизм и развитие современной философии как проблема 28

Колесникова Любов

Філософсько-економічні рукописи Миколи Руденка:
неоцінений нащадками неоцінений скарб 33

Пхиденко Станіслав

«Нья-сутри»: інтерпретація категорії прамана 38

РОЗДІЛ II. ФІЛОСОФСЬКА АНТРОПОЛОГІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ КУЛЬТУРИ

Більченко Євгенія

Ніщо як Усе: на перехресті традиційного Сходу й авангардного Заходу 45

Гребенюк Арсен

Інтерактивна література як новий феномен української культури 55

Мовчан Вера

Герои Николая Гоголя и современная культура 59

Пригода Таміла

Дискурс тіла в культурі Сходу: окцидентальні рефлексії 65

Москвич Ольга	
Феноменологія сучасної медіареальності: експлікація понять	68
Сохацька Оксана	
Особливості освітніх мотивацій та ціннісні орієнтації студентської молоді.....	74
Сулацкова Ольга	
Проблеми становлення екологічної політики в Україні як основного чинника формування екологічної культури сьогодення.....	80

РОЗДІЛ III. СОЦІАЛЬНА ФІЛОСОФІЯ ТА ФІЛОСОФІЯ ІСТОРІЇ

Борейко Юрій	
Повсякденність як модус соціального буття.....	87
Сільвестрова Оксана	
Проблема здійсненності та нездійсненності цілей у філософсько-історичному розумінні	93
Сливка Богдан	
Особа дошкільника у пастирології: філософія пізнання.....	98
Старинский Владислав, Куприн Андрей, Савчук Дмитрий	
Философские основания реализации дидактических принципов в организации учебного процесса дистанционного обучения.....	105
Юрова Ирина	
Социально-психологический подход к проблемам теории познания.....	111
Яременко Лілія	
Усвідомлення естетики сенсу життя особистості в позашкільній освіті	114

РОЗДІЛ IV. ЕСТЕТИКА ТА ФІЛОСОФІЯ МИСТЕЦТВА

Головей Вікторія	
Час у сакральному вимірі: феноменологічний та екзистенціальний аспекти	120
Донець Іван	
Особенности феномена музыки как объекта мышления	125
Кисла Наталія	
Видовище у фото- та кіномистецтві.....	129
Столярчук Наталія	
Український кубофутуризм: екстерівський варіант	134
Ямчук Павло	
Філософія й естетика вітчизняного літературного імпресіонізму: європейські джерела, українська генеза, радянський розгром.....	140

РОЗДІЛ V. ФІЛОСОФІЯ ТА СОЦІОЛОГІЯ РЕЛІГІЇ

Дмитрук Ігор	
Концепція «теології процвітання» як суспільно-філософської доктрини новітньої форми п'ятидесятництва	151

РОЗДІЛ VI. НАУКОВЕ ЖИТТЯ

Пам'яті професора С. М. Возняка	155
Возняк Владимир	
Кант и русская философия (обзор).....	160
Наші автори	167