

доречним порівняння Едуарда Тимофійовича з садівником, котрий постійно засіває, доглядає та плекає те, що у майбутньому має дати щедрі сходи.

Добра наука, дана Едуардом Тимофійовичем, постійно стає мені у нагоді. Окрім знань з багатьох конкретних проблем дослідження, виконуваного під керівництвом професора Лазаренка, закладені ним методологічні основи полегшують мою подальшу наукову роботу. Переконана, що не поодиноким у цьому — ясний, конкретний і водночас масштабний розум Едуарда Тимофійовича спричинився до появи на світ багатьох науковців у поліграфічній галузі.

ЦВЕТОЧНЫХ ДЕЛ МАСТЕР

(к 75-летию со дня рождения Э. Т. Лазаренко)

Статья написана по случаю юбилея многолетнего заведующего кафедрой технологии печатно-отделочных процессов, доктора технических наук, профессора, заслуженного деятеля науки и техники Украины Эдуарда Тимофеевича Лазаренко, и содержит не только слова благодарности, но и конкретные факты из общения с Ученым.

FLORAL BUSINESSES MASTER

(to 75-richchya from the day of birth of E. T. Lazarenko)

The Article is written on occasion of anniversary of long-term manager of department of technology drukarsko-obrobnykh processes, doctor of engineerings sciences, professor, honoured worker of scitech Ukraine of Eduard Tymofij Lazarenko, and contains not only the words of gratitude but also concrete facts, from socializing with research Worker.

Стаття надійшла 20.04.10

УДК 140.8(09)(655)

Е. Т. Лазаренко, Л. Я. Степанюк, О. В. Мельников

Українська академія друкарства

ВЕЛИКЕ ВИДНО НА ВІДСТАНІ

(до 70-річчя з дня народження О. П. Стецьківа)

Стаття містить короткі біографічні відомості про багаторічного проректора з наукової роботи Української академії друкарства О. П. Стецьківа.

Остап Петрович Стецьків належав до покоління, чие дитинство було обпалене вогнем лихоліттям. У тих людей була непереборна спрага до знань, нестримне бажання переборювати труднощі. Народився майбутній професор 17 грудня 1940 року в селі Поршні Пустомитівського району Львівської області в селянській родині. Після завершення середньої школи 1957 р. вступив на фізичний факультет Львівського державного університету ім. Івана Франка.

який закінчив 1962 р. Працював в університеті на кафедрі фізики твердого тіла (потім рентгенометалофізики): лаборантом (1962–1964), старшим лаборантом (1964–1966), старшим інженером (1966–1967).

В Українському поліграфічному інституті ім. Івана Федорова працював на кафедрі технології матеріалів та поліграфічного машинобудування: спочатку доцентом (1967–1991), потім професором (1991–2004).

У 1967 році у Чернівецькому державному університеті (тепер Чернівецький національний університет ім. Юрія Федьковича) захистив дисертаційну роботу «Исследование термоэлектродвижущей силы сплавов бинарных металлических систем в области жидкого состояния» на здобуття наукового ступеня кандидата фізико-математичних наук, а в 1991-му у Московському поліграфічному інституті (нині Московський державний університет друку) — дисертаційну роботу «Повышение долговечности быстроизнашивающихся деталей полиграфических машин методом поверхностного упрочнения» на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук. У 1969 р. ВАК затвердив О. П. Стецьківа у вченому званні доцента, а у 1992-му професора по кафедрі технології матеріалів та поліграфічного машинобудування.

Після успішного захисту докторської дисертації науково-педагогічна діяльність Остапа Петровича доповнилася адміністративною — його призначено проректором з наукової роботи поліграфічного інституту, а в 1994 році ще й кваліфікаційною — ВАК України — головою спеціалізованої вченої ради Д 35.101.01 із захисту дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата технічних наук зі спеціальності 05.05.01 — машини і процеси поліграфічного виробництва.

Остапу Петровичу довелося працювати проректором у непростий час. Він постійно турбувався про активізацію наукової діяльності академії та її прибутковість, про розширення підготовки науково-педагогічних кадрів і їх публікаційну активність, про співпрацю з іншими науково-дослідними та навчальними організаціями. Незважаючи на складну ситуацію в державі з фінансуванням наукових розробок, в академії продовжували виконуватися держбюджетні та госпдоговірні дослідження. Було відкрито докторантуру і магістратуру та розширено з трьох до десят перелік спеціальностей, з якими здійснювалася підготовка кандидатів наук. Було збережено науково-технічний збірник «Поліграфія та видавнича справа», почали входити нові збірники «Наукові записки», «Комп'ютерні технології друкарства», «Квалілогія книги».

Пригадується, хтось з відомих казав, що велике видно на відстані. Остап Петрович був великим життєлюбом і цінував добрих друзів, ніколи не роздавав порожніх обіцянок, а те, що обіцяв, намагався виконати, до будь-якої справи підходив ґрунтовно, ніколи не опускався до зведення поррахунків, інтереси справи завжди стояли для нього на першому місці. Держава гідно вшанувала професора Стецьківа — йому було присвоєно почесне звання заслуженого діяча науки і техніки України.

2 березня 2004 року О. П. Стецьків відійшов у небуття, залишивши по собі учнів, більше півтора ста наукових та навчально-методичних публікацій, наукові дослідження і практичні розробки з проблем підвищення довговічності швидкозношуваних деталей поліграфічних машин, добру пам'ять.

БОЛЬШОЕ ВИДНО НА РАССТОЯНИИ

(к 70-летию со дня рождения О. П. Стецкива)

Статья содержит краткие биографические сведения о многолетнем проректоре по научной работе Украинской академии печати О. П. Стецькиве.

LARGE EVIDENTLY IN THE DISTANCE

(to 70-richchya from the day of birth of O. P. Steckiva)

The Article contains short biographic information about a long-term pro-rector from the advanced study of the Ukrainian academy of book-printing of O. P. Steckiva.

Стаття надійшла 26.04.10