

УДК 012:821.161.2.09 І. Франко

ФРАНКОЗНАВСТВО В БІБЛІОГРАФІЧНОМУ ТА НАУКОВОМУ ДОРОБКУ МИРОСЛАВА БУТРИНА

О. С. Левицька

*Українська академія друкарства
вул. Під Голоском, 19, Львів, 79020, Україна*

Здійснено огляд публікацій відомого науковця та бібліографа Мирослава Бутрина, присвячених Іванові Франкові. Розглянуто основні напрямки франкознавчих досліджень М. Бутрина, наголошено на його внеску у розвиток франківської бібліографії. Статтю доповнює бібліографічний список франкознавчих публікацій М. Бутрина.

Ключові слова: бібліографія, франкознавство, М. Бутрин, І. Франко, покажчик, огляд.

Постановка проблеми. Сторіччя від смерті Івана Франка 2016 року активувало чимало важливих проблем франкознавства, зокрема й питання перспектив укладання повної бібліографії франкознавчої науки, та потреби дослідження історії становлення франкознавчої бібліографії. До когорти знаних українських бібліографів, поруч з іменами Федора Максименка та Мирослава Мороза, належить постать Мирослава Бутрина, чий внесок в бібліографування українського франкознавства ще досі належно не оцінений і не досліджений.

Мирослав Бутрин (1926–2000) — відомий український бібліограф, книгознавець та філолог, завідувач науково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Львівського державного університету імені Івана Франка (1976–1979), кандидат філологічних наук, доцент Львівського державного університету імені Івана Франка (1962–1975; читав лекції з основ бібліотекознавства, бібліографії, українського, російського, слов'янського літературознавства на філологічному факультеті) й доцент кафедри книгознавства та організації книжкової торгівлі Українського поліграфічного інституту імені Івана Федорова (1979–1998; тепер Українська академія друкарства).

Аналіз останніх досліджень та публікацій. Бібліографія вченого стала ґрунтовною базою і для франкознавчих досліджень, і для вироблення методики бібліографування вже в період незалежної України, про що згадували у своїх дослідженнях Лариса Каневська [5], Галина Кулай [7], Ольга Стадник [9; 10; 11], Ростислав Конта [6] та інші. Згадки про праці Бутрина є в численних наукових та бібліографічних джерелах, що засвідчує біобібліографічний покажчик Мирослава Бутрина [9], виданий 2016 року до 90-річчя від дня народження ученого.

У передньому слові до покажчика Бутрина, аналізуючи внесок вченого в українську бібліографію, упорядник Ольга Стадник відзначає, що наукові інтереси вченого формувалися в період інтенсивного вивчення наукового потенціалу фондів однієї

із провідних бібліотек України — Наукової бібліотеки Львівського державного університету імені Івана Франка, а «наукова діяльність ученого припала на час активізації уваги до питань теорії й історії бібліотечної справи та бібліографії, а також посилення ролі бібліографознавства в розвитку науки та культури нашої держави. Тематична спрямованість бібліографічних розвідок М. Бутрина — від персоналій до ґрунтовних публікацій, які висвітлювали процеси формування української бібліографії на сторінках періодичних видань Галичини, розкривали основні етапи розвитку української книготорговельної бібліографії» [9, с. 7].

У бібліографічному покажчику Мирослава Бутрина зафіксовано понад 160 позицій друкованого доробку науковця, чверть із них присвячено франкознавству, що зумовлює окрему розвідку, присвячену цій проблемі.

Мета статті — виявити та здійснити огляд франкознавчих досліджень відомого бібліографа та проаналізувати його внесок в бібліографування українського франкознавства.

Виклад основного матеріалу дослідження. Перші звернення до Франка у Мирослава Бутрина — українського філолога за фахом — зафіксовані вже 1964 року: у бібліографічних посібниках з української літератури й мови Іванові Франкові відведено належне місце серед інших письменників. Окремо до персоналії І. Франка М. Бутрин звертається 1977 року — у рубриці «Бібліографія» журналу «Українське літературознавство» вміщено його дослідження «Бібліографія франківської бібліографії (1882–1975 рр.)» (2) разом із бібліографічним списком Олексія Мороза та Мирослава Мороза. Як висновує Олена Луцишин, завдяки самовідданій праці М. Мороза «Іван Франко є найкраще бібліографованим українським письменником-класиком. М. Мороз уклав найповнішу бібліографію видань Франкових творів, доведену до 1984 р., згодом доповнену до 1988 р.» [8, с. 261] та низку інших франкознавчих бібліографічних видань. А вже 1980 року виходить «Франкознавство за 1977 рік» Мирослава Бутрина, у якому він продовжив працю Мирослава Мороза.

Як слушно зауважує О. Стадник, тоді М. Бутрин розпочинає кропітку роботу щодо систематизації франкознавчих досліджень, і «як результат видає в 1977 р. покажчик „Бібліографія франківської бібліографії (1882–1975)» (14), до якого увійшли різноманітні за характером, змістом, цільовим та читацьким призначенням бібліографічні матеріали: основні покажчики, списки, огляди, статті, видані окремо й опубліковані в книгах, збірниках і періодичних виданнях. Крім бібліографічних публікацій, безпосередньо присвячених І. Франкові, покажчик містить загальні, тематичні та персональні бібліографії, в яких бібліографія творів І. Франка і література про нього виділялась окремим розділом чи рубрикою. При складанні цієї бібліографії використовувалися видання органів радянської державної реєстраційної бібліографії, наявні франківські бібліографії, загальні, літературознавчі, мовознавчі, краєзнавчі, а також низка зарубіжних бібліографічних матеріалів. Матеріали в покажчику розташовані за хронологічним принципом, а в межах років — за алфавітом» [10, с. 314].

Мирослав Бутрин, відзначаючи, що створення Франківської бібліографії є «результатом праці не одного покоління бібліографів та літературознавців» [2, с. 116],

все ж бачить актуальну подальшу потребу зібрання повної Франкової бібліографії. Бібліографічний список систематизовано за такими самими розділами, що й у попередні роки: «Твори І. Франка», «Критична література про І. Франка», «Іван Франко в художній літературі і мистецтві», «Хронікальні матеріали про І. Франка», «Бібліографічні матеріали», а також розділи «Доповнення до покажчика „Франкознавство за [...] рік”». У різні роки рубрики могли змінювати назви або з'являтися факультативно, як наприклад, у випуску № 42 — «Література до 125-річчя від дня народження Івана Фрака».

Франкознавча бібліографія у доробку Мирослава Бутрина налічує понад чотири десятка позицій. Серед них 12 позицій щорічної бібліографії «Франкознавство за [...] рік», що публікувалася від 1980 до 1992 років на сторінках «Українського літературознавства». 1983 року Бутрин спробував окреслити «Стан і завдання сучасної франкознавчої бібліографії» [4], вже будучи упорядником низки публікацій з франкознавства. Того часу М. Бутрин узявся за непросту праву — бібліографування франкознавства, де, за його підрахунками, кількість покажчиків вже на 1982 рік становила 238 назв [4, с. 94].

Дотичним було франкознавство й до дисертаційних пошуків М. Бутрина. Дисертація вченого, захищена 1972 року, присвячена цензурним переслідуванням української літератури в Галичині 70–90-х років XIX ст. (9). Як пише Галина Кулай, «у роботі використано матеріали досліджень М. Павлика, І. Франка, М. Возняка, О. Дея, І. Денисюка із цієї проблематики, проведено ґрунтовні архівні пошуки, опрацьовано понад сорок одиниць зберігання матеріалів Крайового суду у Львові, Вищої державної прокуратури, Президіального відділу Галицького намісництва, Дирекції поліції на Президії намісництва. Дисертація на той час була багата на нові матеріали, частина з яких були німецькою та польською мовами» [7].

У контексті дослідження цензурних переслідувань Бутрин теж звертався до Франка та його видань, це зокрема статті на сторінках журналів: «Українське літературознавство» («До цензурної історії журналу „Світ” (1881–1882 рр.)» (5)¹, «Журнал „Народ” під обухом реакції» (6), «Цензурна історія збірки „Молот” (1878)» (8), «Запізніла заборона збірки „Дзвін”» (10); у журналі «Людина і світ»: «Лише один епізод» (про заборону № 9 журналу «Народ» за 1895 рік) (7); у журналі «Жовтень»: «Волелюбне слово Каменяреве» (про розправу австро-угорської влади з творами І. Франка) (3); в журналі «Архіви України»: «До історії австрійської цензури» (4); у газеті «Літературна Україна»: «Двобій з езуїтством» (Про переслідування І. Франка австро-угорською цензурою) (1). Як свідчать дати публікацій, ця тема продовжувала цікавити дослідника від 1960х років і ще довго після захисту дисертації.

1984 року спільно із Марією Гордій та Галиною Домбровською, за науковою редакцією Івана Дорошенка вийшов із друку бібліографічний покажчик «Франкознавство у Львівському університеті: хронологічний покажчик літератури (1945–1981)» (28). Покажчик містить 5 розділів: «Публікації творів І. Я. Франка», «Життєвий і творчий шлях І. Я. Франка», «Автореферати дисертацій вчених Львівського університету», «Автореферати дисертацій вчених інших вузів та наукових установ,

¹ Тут і далі в круглих дужках — номер позиції у Бібліографічному списку франкознавчих досліджень Мирослава Бутрина.

які захищались у Львівському університеті», «Вшанування пам'яті І. Франка у Львівському університеті». Видання супроводжує іменний та предметний покажчики, список скорочень та перелік франкознавчих збірників, виданих у Львівському університеті (1948–1981 рр.). 1990 року бібліографія Франка увійшла також до матеріалів симпозіуму ЮНЕСКО «Іван Франко і світова культура» (35).

У перші роки незалежності України дослідники виокремлюють новий етап бібліографування франкознавства. Як пише Лариса Каневська: «Речником цієї ідеї був автор щорічних (за 1977–1989 роки) бібліографічних оглядів на сторінках „Українського літературознавства”, автор ґрунтовної бібліографії франківської бібліографії Мирослав Бутрин» [2, с. 142]. М. Бутрин наголошує на потребі «створити капітальний анований науково-допоміжний (а це значить повний) персональний покажчик про життя і творчість І. Франка...» [5, с. 115]. До 140-річного ювілею І. Франка 1996 року М. Бутрин підготував публікацію «Бібліографічна франкіана», де «підсумував результати бібліографування франкознавства до того часу». Публікація увійшла до Матеріалів наукової конференції «Іван Франко — письменник, мислитель, громадянин» (39).

Іванові Франку присвячені газетні статті та замітки Бутрина різних років: Іван Франко — бібліотекар» (1979) (29), «Імені Івана Франка» (про рідкісні книги Наукової бібліотеки ЛНУ ім. І. Франка) (1976) (15), «Де жив Іван Франко у Львові» (1991) (36). Зафіксовано також 2 рецензії М. Бутрина на франкознавчі видання: рецензія на книгу «Іван Франко : документи і матеріали, 1856–1965» (Київ : Наук. думка, 1966) (2) та «Монолог атеїста» Івана Франка (Львів : Каменярь, 1973) (13).

1989 року, досліджуючи книготорговельну бібліографію, М. Бутрин у статті «Видавничо-книготорговельна бібліографія на Україні у першій половині ХІХ ст.» (33) звертається до постаті Івана Франка як головного рушійного чинника у сферах книжкової справи, книговидання, книжкової торгівлі і бібліографії, зокрема завдяки розвиткові видавничої справи. Бутрин наводить приклади бібліографічних списків у виданнях Івана Франка, стверджуючи, що починаючи від 50-х років ХІХ ст. з'являються внутрішньокнижкові книготорговельні бібліографічні списки та оголошення: «Для прикладу наведемо таку інформацію на сторінках „Дрібної бібліотеки”, яку видавали І. Франко, М. Павлик та І. Белей. Це були списки випусків [цієї] серії, які починалися передмовою про завдання серії, обсяг книжечок, їх ціну (10–20 кр.), відомостями, де можна купити книжечки. Опис книжечок був дуже короткий, але обов'язково з поданням ціни» [3, с. 157]. Він детально зупиняється на видавничо-книготорговельних та рекламних оголошеннях на сторінках цих видань: «У 1876 р., коли І. Франко став фактичним керівником студентського журналу «Друг» <...>, тут з'являється чимало бібліографічних матеріалів видавничо-книготорговельного виду. Редакція запроваджує нові рубрики: «Літературні вісті», «Бібліографія», «Літературні вісті і критика», «Літературна хроніка та бібліографія». До описаних в рубриках книг, як правило, додаються досить розгорнуті анотації» [3, с. 157]. «І. Франко та М. Павлик продовжували ці традиції і на сторінках нового журналу „Громадський друг” та альманахів „Дзвін” і „Молот”. Бібліографічні списки, які публікувались у „Громадському друзі”, „Дзвоні” і „Молоті”, були чисто книготорговельні <...>».

Зразком такого матеріалу може бути рубрика „Бібліографія”, підготовлена І. Франком та М. Павликом для альманаху „Молот”» [3, с. 161]. Дослідження М. Бутрина книготорговельної бібліографії на сторінках франкових періодичних видань було новим словом у цій науковій царині й розширило спектр вже наявних розвідок цих видань.

Висновки. Дослідницяка франкіана М. Бутрина є вагомим внеском в українське франкознавство, вчений у своєму науковому та бібліографічному доробку має чимало франкознавчих досліджень, які варті оприлюднення окремою розвідкою. У перспективі такий анований покажчик варто опублікувати в друкованих та електронних виданнях, а бібліографічна спадщина Мирослава Бутрина потребує цілісного наукового дослідження.

БІБЛІОГРАФІЧНИЙ СПИСОК ФРАНКОЗНАВЧИХ ДОСЛІДЖЕНЬ МИРОСЛАВА БУТРИНА (ЗА ХРОНОЛОГІЄЮ)

1. Бутрин М. Л. Двобій з єзуїтством. Літературна Україна. 1966. 7 жовт. (№ 79).
2. Бутрин М. Л. [Рецензія]. Радянське літературознавство. 1967. № 6. С. 86–88. Рец. на кн.: Іван Франко : документи і матеріали, 1856–1965 / упоряд.: І. Л. Бутич, Я. Р. Дашкевич, О. А. Купчинський [та ін.]. Київ : Наук. думка, 1966. 544 с.
3. Бутрин М. Л. Волелюбне слово Каменяреве. Жовтень. 1969. № 8. С. 109–112.
4. Бутрин М. Л. До історії австрійської цензури. 1970. № 5. С. 76–77.
5. Бутрин М. Л. До цензурної історії журналу «Світ» (1881–1882 рр.). Українське літературознавство. 1970. Вип. 11 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 34–38.
6. Бутрин М. Л. Журнал «Народ» під обухом реакції. Українське літературознавство. 1971. Вип. 13 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 37–41.
7. Бутрин М. Л. Лише один епізод. Людина і світ. 1971. № 8. С. 50–51.
8. Бутрин М. Л. Цензурна історія збірки «Молот» (1878). Українське літературознавство. 1971. Вип. 12 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 46–50.
9. Бутрин М. Л. Цензурные преследования украинской литературы в Галиции 70–90-х годов XIX века : автореф. дисс.... канд. филол. наук (642 — Литература народов СССР). Львов, 1971. 21 с.
10. Бутрин М. Л. Запізніла заборона збірки «Дзвін» (1878). Українське літературознавство. 1972. Вип. 17 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 41–45.
11. Бутрин М. Л. Оздоба українського письменства. Друг читача. 1972. 12 лют. (№ 7).
12. Бутрин М. Л. Боротьба М. Павлика з австро-угорською цензурою (70–90-ті роки XIX століття). 1973. Вип. 18. С. 71–76.
13. Бутрин М. Л. Атеїстична спадщина Каменяра. Жовтень. 1974. № 5. С. 139–140. Рец. на кн.: Монолог атеїста. Львів : Каменяр, 1973. 435 с.
14. Бутрин М. Л. Бібліографія франківської бібліографії (1882–1975 рр.). Українське літературознавство. 1977. Вип. 28 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 116–135.
15. Бутрин М. Л. Имени Ивана Франко. В мире книг. 1976. № 8. С. 88–89.
16. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1977 рік. Українське літературознавство. 1980. Вип. 34. С. 142–145.
17. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1978 рік. Українське літературознавство. 1981. Вип. 36 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 140–144.

18. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1979 рік. Українське літературознавство. 1982. Вип. 38. С. 130–134.
19. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1980 рік. Українське літературознавство. 1983. Вип. 40. С. 114–118.
20. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1981 рік. Українське літературознавство. 1984. Вип. 42. С. 106–120.
21. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1982 рік. Українське літературознавство. 1985. Вип. 44. С. 114–119.
22. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1983 рік. Українське літературознавство. 1986. Вип. 46. С. 117–123.
23. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1984 рік. Українське літературознавство. 1987. Вип. 48. С. 137–142.
24. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1985 рік. Українське літературознавство. 1988. Вип. 50. С. 126–132.
25. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1986 рік. Українське літературознавство. 1989. Вип. 52. С. 119–140.
26. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1987 рік. Українське літературознавство. 1990. Вип. 54 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 119–126.
27. Бутрин М. Л. Франкознавство за 1988 рік. Українське літературознавство. 1992. Вип. 56. С. 146–151.
28. Франкознавство у Львівському університеті : хронол. покажч. лри (1945–1981) / ЛДУ ім. І. Франка, Каф. укр. л-ри, Наук. бка ; уклад.: М. Л. Бутрин, М. П. Гордій, Г. М. Домбровська. Львів, 1984. 126 с.
29. Бутрин М. Л. Іван Франко — бібліотекар. За кадры советской культуры. 1979. 19 февр. (№ 5).
30. Бутрин М. Л. Стан і завдання сучасної франкознавчої бібліографії. Українське літературознавство. 1983. Вип. 40 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 88–94.
31. Бутрин М. Л. Джерела до вивчення історії книготорговельної бібліографії на Україні. Поліграфія і видавнича справа. 1987. Вип. 23. С. 105–107.
32. Бутрин М. Л. Початки видавничо-книготорговельної бібліографії на Україні. Поліграфія і видавнича справа. 1988. Вип. 24. С. 134–137.
33. Бутрин М. Л. Видавничо-книготорговельна бібліографія на Україні у другій половині ХІХ ст. Поліграфія і видавнича справа. 1990. Вип. 26. С. 155–165.
34. Бутрин М. Л. Роль НТШ у розвитку української бібліографії. Т. Шевченко і українська національна культура : до 175річчя з дня народження Т. Шевченка та 115-річчя заснування НТШ у Львові : матеріали наук. симпозіуму (Львів, 8–9 черв. 1989 р.). Львів : Світ, 1990. С. 140–141.
35. Бутрин М. Л. Іван Франко і світова культура : матеріали симпозіуму ЮНЕСКО (Львів, 11–15 верес. 1986 р.). Київ : Наук. думка, 1990. Кн. 3. 94 с.
36. Бутрин М. Л. Де жив Іван Франко у Львові. Поліграфіст. 1991. 13 верес.
37. Бутрин М. Л., Білінська С. Б., Кусько Д. Д. Бібліографічна інформація на сторінках журналу «Зоря». Поліграфія і видавнича справа. 1993. Вип. 28. С. 87–92.
38. Бутрин М. Л. Книготорговельна бібліографічна інформація у Науковому товаристві ім. Т. Шевченка у Львові. Бібліотека Наукового товариства ім. Шевченка: Книги і люди :

- матеріали круглого столу / НАН України, ЛНБ ім. В. Стефаника, НТШ у Львові. Львів, 1996. С. 124–129.
39. Бутрин М. Л. Українська видавничо-книготорговельна бібліографія на початку ХХ ст. (до 1917 р.). Поліграфія і видавнича справа. 1998. Вип. 34. С. 238–244.
40. Бутрин М. Бібліографічна франкіана. Іван Франко — письменник, мислитель, громадянин : матеріали Міжнар. наук. конф. (Львів, 25–27 вересня 1996 р.). Львів, 1998. С. 144.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бутрин М. Бібліографічна франкіана. Іван Франко — письменник, мислитель, громадянин : матеріали Міжнар. наук. конф. (Львів, 25–27 вересня 1996 р.). Львів, 1998. С. 142.
2. Бутрин М. Л. Бібліографія франківської бібліографії (1882–1975 рр.). Українське літературознавство. 1977. Вип. 28 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 116–135.
3. Бутрин М. Л. Видавничо-книготорговельна бібліографія на Україні у другій половині ХІХ ст. Поліграфія і видавнича справа. 1990. Вип. 26. С. 155–165.
4. Бутрин М. Л. Стан і завдання сучасної франкознавчої бібліографії. Українське літературознавство. 1983. Вип. 40 : Іван Франко : ст. і матеріали. С. 94.
5. Каневська Л. Бібліографія зарубіжного франкознавства: сучасний стан і перспективи опрацювання. Вісник Львів. ун-ту. Серія філол. 2010. Вип. 51. С. 114–121.
6. Конта Р. Історіографічні та бібліографічні узагальнення наукової спадщини І. Франка в дослідженнях сучасних вітчизняних вчених: етнологічний аспект. Етнічна історія народів Європи. 2014. № 42. С. 53–59.
7. Кулай Г. Мирослав Бутрин (1926–2000) — український бібліограф, літературознавець, педагог. Записки Львівської наукової бібліотеки ім. В. Стефаника. Львів, 2006. Вип. 14. С. 515–521.
8. Луцишин О. Мирослав Олександрович Мороз. Вісник Львів ун-ту. Серія: Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології. Львів, 2007. Вип. 2. С. 261.
9. Мирослав Бутрин (1926–2000) : біобібліографічний покажчик / укл. О. Стадник ; [наук. ред. О. Левицька]. Львів : Українська академія друкарства, 2016. 96 с. : іл., портр.
10. Стадник О. В. Біобібліографія як важливий об'єкт наукових досліджень Мирослава Бутрина. Наукові записки. Львів, 2015. Вип. № 1 (50). Серія «Соціальні комунікації». С. 311–317.
11. Стадник О. В. Франкознавство як об'єкт наукових досліджень у творчій спадщині Мирослава Бутрина. Тези доповідей науково-технічної конференції професорсько-викладацького складу, наукових працівників і аспірантів. Львів : УАД, 2011. С. 151.
12. Бутрин М. Л. Видавничо-книготорговельна бібліографія на Україні у другій половині ХІХ ст. Поліграфія і видавнича справа. 1990. Вип. 26. С. 161.

REFERENCES

1. Butryn M. (1998). Bibliohrafichna frankiana. Ivan Franko — pysmennyk, myslytel, hromadianyn : materialy Mizhnar. nauk. konf. (Lviv, 25–27 veresnia 1996 r.). S. 142 (in Ukrainian).
2. Butryn M. (1977). Bibliohrafiia frankivskoi bibliohrafi (1882–1975 rr.). Ukrainske literaturoznavstvo. Vyp. 28 : Ivan Franko : st. i materialy. S. 116–135 (in Ukrainian).

3. Butryn M. (1990). Vydavnycho-knyhotorhovelna bibliohrafiia na Ukraini u druhi polovyni KhIKh st. Polihrafiia i vydavnycha sprava. Vyp. 26. S. 155–165 (in Ukrainian).
4. Butryn M. (1983). Stan i zavdannia suchasnoi frankoznavchoi bibliohrafi. Ukrainske literaturoznavstvo. Vyp. 40 : Ivan Franko : st. i materialy. S. 94 (in Ukrainian).
5. Kanevska L. Bibliohrafiia zarubizhnoho frankoznavstva: suchasnyi stan i perspektyvy opratsiuvannia. Visnyk Lviv. un-tu. Seriiia filol. 2010. Vyp. 51. S. 114–121 (in Ukrainian).
6. Konta R. (2014). Istoriohrafichni ta bibliohrafichni uzahalnennia naukovoї spadshchyny I. Franka v doslidzhenniakh suchasnykh vitchyznianskykh vchenykh: etnoloichnyi aspekt. Etnichna istoriia narodiv Yevropy. № 42. S. 53–59 (in Ukrainian).
7. Kulai H. Myroslav Butryn (1926–2000) — ukrainskyi bibliohraf, literaturoznavets, pedahoh. Zapysky Lvivskoi naukovoї biblioteky im. V. Stefanyka. Lviv, 2006. Vyp. 14. S. 515–521 (in Ukrainian).
8. Lutsyshyn O. (2007). Myroslav Oleksandrovych Moroz. Visnyk Lviv un-tu. Seriiia: Knyhoznavstvo, bibliotekoznavstvo ta informatsiini tekhnolohii. Vyp. 2. S. 261 (in Ukrainian).
9. Myroslav Butryn (1926–2000) : biobibliohrafichni pokazhchyk / ukl. O. Stadnyk ; [nauk. red. O. Levytska]. Lviv : Ukrainska akademiia drukarstva, 2016. 96 s. : il., portr. (in Ukrainian).
10. Stadnyk O. (2015). Biobibliohrafiia yak vazhlyvyi ob'iekt naukovykh doslidzhen Myroslava Butryna. Naukovi zapysky. Vyp. № 1 (50). Seriiia «Sotsialni komunikatsii». S. 311–317 (in Ukrainian).
11. Stadnyk O. (2011). Frankoznavstvo yak ob'iekt naukovykh doslidzhen u tvorchii spadshchyni Myroslava Butryna. Tezy dopovidei naukovo-tekhnichnoi konferentsii profesorsko-vykladatskoho skladu, naukovykh pratsivnykiv i aspirantiv. S. 151 (in Ukrainian).
12. Butryn M. (1990). Vydavnycho-knyhotorhovelna bibliohrafiia na Ukraini u druhi polovyni 19 st. Polihrafiia i vydavnycha sprava. Vyp. 26. S. 161 (in Ukrainian).

FRANKO STUDIES IN THE SCIENTIFIC HERITAGE OF MYROSLAV BUTRYN

O. S. Levytska

*Ukrainian Academy of Printing,
19, Pid Holoskom St., Lviv, 79020, Ukraine
oksana_levytska@ukr.net*

The overview of publications by the reknown scholar and bibliographer Myroslav Butryn dedicated to Ivan Franko has been done. The main vectors of Franko studies by Butryn have been analyzed alongside with the stress on the contribution to the development of Franko's bibliography. The article is supplemented with Butryn's Franko studies bibliographical list of publications.

Keywords: *bibliography, Franko studies, Myroslav Butryn, Ivan Franko, bibliography index, review.*

Стаття надійшла до редакції 21.08.2017.

Received 21.08.2017.