

ЗМІСТ

РАДУЛ Валерій. ДИДАКТИЧНІ АСПЕКТИ ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	3
RASTRYGINA Alla. EDUCATIONAL SPACE OF FREE SELF-DETERMINATION OF A PERSONALITY IN CONTEXT OF PEDAGOGY OF FREEDOM.....	9
RATSUL Anatoliy. STRATEGES AND PRINCIPLES OF FAMILY EDUCATION.....	15
ДЬЯКОНОВ Геннадій. ДІАЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИЩОЇ ОСВІТИ	22
МЕЛЬНИЧУК Сергій. ПОЗНАВЧАЛЬНА ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ У СИСТЕМІ ВИХОВНОЇ РОБОТИ ПЕДАГОГІЧНИХ ІНСТИТУТІВ УКРАЇНИ (1945-1980 pp.).....	29
КАЛІНІЧЕНКО Надія. УРОКИ ІСТОРІЇ: ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ У АВТОРСЬКИХ СІЛЬСЬКИХ ШКОЛАХ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО, І. Г. ТКАЧЕНКА, О.А. ЗАХАРЕНКА (ДРУГА ПОЛОВИНА ХХ СТОЛІТТЯ)	34
KUSHNIR Vasil, Natalia ROZHKOVA. MODELS OF THE LEARNING SITUATIONS FROM THE POSITIONS OF THE THEORY OF ACTIVITY IN DIFFERENT TYPES OF TRAINING.....	41
OGIENKO Olena. TRANSGRESSIVE APPROACH TO OUT-OF-SCHOOL EDUCATION IN POLAND	48
ЧЕРКАСОВ Володимир. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИНЦИПІВ ФОРМУВАННЯ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ МОЛОДІ	56
БАБЕНКО Леонід. РЕНЕСАНСНА ПЕРСПЕКТИВА ЯК ОБРАЗНЕ ВІДОБРАЖЕННЯ ЗОРОВОГО СПРИЙНЯТТЯ НАВКОЛИШНЬОГО ПРОСТОРУ	64
БЄЛКОВА Тетяна. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ПСИХОФІЗИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ З ФУНКЦІОНАЛЬНИМИ ОБМЕЖЕНОСТЯМИ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ.....	68
БІДЕНКО Наталія. ОХОПЛЕННЯ ДІТЕЙ 1-6 РОКІВ ЖИТТЯ ПОСТІЙНИМИ ДОШКІЛЬНИМИ НАВЧАЛЬНИМИ ЗАКЛАДАМИ КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСТІ У КІНЦІ ХХ НА ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ.....	72
БРОДОВА Олеся. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ МАЙБУТНІХ ПІЛОТІВ.....	78
БРОЯКОВСЬКИЙ Олександр. ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЄЛИСАВЕТГРАДСЬКОЇ ГРОМАДИ 70-х – ПОЧАТКУ 80-х РОКІВ ХІХ СТОЛІТТЯ.....	85
ГАНЖА Олена. КРИТЕРІАЛЬНО-РІВНЕВИЙ ПІДХІД ДОСЛІДЖЕННЯ СОЦІАЛЬНО-ПРОФЕСІЙНОЇ ЗРІЛОСТІ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ-ПРАВОВИЗНАВЦЯ.....	89
ГЕЙЧЕНКО Микола. СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК ПРОБЛЕМИ ВИКОНАВСЬКОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ В УКРАЇНІ	99
ГЕРАСИМЕНКО Людмила. ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕГРАТИВНОГО ПІДХОДУ В НАВЧАННІ МАЙБУТНІХ ПІЛОТІВ ПРОФЕСІЙНО-ОРІЄНТОВАНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	104
ГЛАЗКОВА Ірина. КОМПЕТЕНТНІСТЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ПОДОЛАННЯ БАР'ЄРІВ: МЕТОДОЛОГІЧНІ ОРІЄНТИРИ ДОСЛІДЖЕННЯ	109

ГУР'ЯНОВА Оксана. АКТИВІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ ЗА ДОПОМОГОЮ НОВИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	117
ГУЦАЛО Емілія. ФОРМУВАННЯ КОМПЕНСАТОРНИХ МЕХАНІЗМІВ ДЕФІЦИТУ УВАГИ ТА ГІПЕРАКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ.....	127
ДЕМЧЕНКО Юлія. САМООСВІТНЯ КОМПЕТЕНТНІСТЬ В СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ.....	134
ДІДИЧ Галина. ВПЛИВ МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНОГО ДОСВІДУ НА РОЗВИТОК ЕМОЦІЙНО-ОБРАЗНОЇ СФЕРИ ШКОЛЯРА.....	141
ДУБІНКА Микола. ПРОБЛЕМА ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ СТУДЕНТІВ У ВИЩОМУ ПЕДАГОГІЧНОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	148
ЕФИМЕНКО Николай. СПЕЦИФИКА ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ «ЦЕРВИКАЛИКОВ».....	156
ЗАДКОВА Олена. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПІДГОТОВКИ КУРСАНТІВ-ПІЛОТІВ ДО ДІЙ В ОСОБЛИВИХ ВИПАДКАХ ПОЛЬОТУ.....	166
ZAKHAROVA Oksana. SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL OUTLOOK OF K. DENEK.....	171
ЗАХАРОВА Євгенія. ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО СЕРЕДОВИЩА В ПРОЦЕСІ РЕАЛІЗАЦІЇ ЛІБЕРАЛЬНОЇ ТЕОРІЇ ГРОМАДЯНСЬКОГО ВИХОВАННЯ У СТАРШІЙ ШКОЛІ США.....	176
КАЛІНІН Андрій. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МАТЕРІАЛІВ ЗАСОБІВ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ДИСЦИПЛІН У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ.....	183
КАЛЮЖНА Оксана. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ПЕДАГОГА-МУЗИКАНТА В СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ.....	190
КЛОЧЕК Лілія. ДОСЛІДЖЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ СКЛАДОВОЇ КОНСТРУКТУ СПРАВЕДЛИВОСТІ.....	196
КОЛОМІЄЦЬ Олена. ФОРМУВАННЯ ДУХОВНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ В СОЦІОКУЛЬТУРНИХ УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ.....	204
КРАВЦОВА Тетяна. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ МОЛОДШИХ МЕДИЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЗАСОБАМИ ПРОБЛЕМНО-МОДУЛЬНОГО НАВЧАННЯ.....	210
KRASNOSHCHOK Inna. PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL NATURE OF STUDENTS SELF-REALIZATION.....	216
МАЧИНСЬКА Наталя. ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ РЕАЛІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ МАГІСТРАНТІВ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ НЕПЕДАГОГІЧНОГО ПРОФІЛЮ.....	223
MYTSENKO Valeriy. THE ROLE OF INFORMATIONAL AND COMMUNICATIONAL TECHNOLOGIES IN THE FORMATION OF PROFESSIONAL QUALITIES OF FUTURE ECONOMISTS.....	230
МОЛДАБЕКОВА Майра, АСЕМБАЕВА Мансия, ФЕДОРЕНКО Ольга, МУКАМЕДЕНКЫЗЫ Венера. РОЛЬ СМК В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ.....	237
МОСКАЛЕНКО Олена. АНАЛІЗ ПІДХОДІВ ДО ВИБОРУ МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	242

НЕПОКРИТА Олена. ОСОБЛИВОСТІ ТА НАПРЯМКИ РОЗВИТКУ ОЦІНЮВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	248
OKOLNICA Tatiana. THE ROLE OF SELF-FULFILLMENT OF A HEAD OF AN EDUCATIONAL ESTABLISHMENT IN THE PROCESS OF MANAGEMENT	254
ПІДЛУБНА Ольга. ВПРОВАДЖЕННЯ РЕКОМЕНДАЦІЙ МІЖНАРОДНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ЦИВІЛЬНОЇ АВІАЦІЇ У ПРОЦЕС ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ ПІЛОТІВ ВМІНЬ ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ	259
ПОДВОЛОЦЬКА Олена. УРОКИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА ЯК ФОРМУЮЧИЙ АСПЕКТ ПРОСТОРОВОГО МИСЛЕННЯ ШКОЛЯРІВ	265
RATSUL Angela. HOW TO KEEP THE STUDENTS MOTIVATED WHEN TEACHING FOREIGN LANGUAGES	272
РУДЕНКО Сергій. СОЦІАЛЬНА ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ ЯК ОСОБИСТІСНО- ПРОФЕСІЙНА ЯКІСТЬ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ	279
РУДЕНКО Юлія. РОЛЬ ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНОГО НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ДО ОСОБИСТІСНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ МАЙБУТНЬОГО СОЦІАЛЬНОГО ПЕДАГОГА	286
СПИЛУ Ігор. ОСОБЛИВОСТІ ІНДИВІДУАЛЬНОГО СТИЛЮ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ХОРЕОГРАФІЇ	293
СТЕЛЬМАХ Світлана, ЯСІНСЬКИЙ Вячеслав. ВАЛЕОЛОГІЧНА ПОВЕДІНКА ВИКЛАДАЧА ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ В КОНТЕКСТІ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ	299
СТРАТАН-АРТИШКОВА Тетяна. ЕМПАТІЯ В ПРОЦЕСІ КОМПОЗИТОРСЬКО- ВИКОНАВСЬКОЇ ТВОРЧОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА	307
ТОМАШЕВСЬКА-ПРЯДУН Світлана. ВИХОВНИЙ ВПЛИВ ЯПОНСЬКОЇ РОДИНИ НА ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНОСТІ В ПІДРОСТАЮЧИХ ПОКОЛІНЬ	312
ТУРЧАК Анатолій. ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ДО ПОПЕРЕДЖЕННЯ ШКІДЛИВИХ ЗВИЧОК УЧНІВ	319
УЙСІМБАЄВА Наталія. ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ЯК ОСНОВА ЇХ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ	326
УСТИМЕНКО-КОСОРІЧ Олена. АНАЛІЗ ЗАКОНОМІРНОСТЕЙ РОЗВИТКУ СЕРБСЬКОЇ БАЯННО-АКОРДЕОННОЇ ШКОЛИ В КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ ПЕРІОДИЗАЦІЇ	332
ФАТЄЄВА Катерина. ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ ЩОДО ПІКЛУВАННЯ ПРО НОВОНАРОДЖЕНИХ У ВИХОВНИЙ СИСТЕМІ БОРИСА ТА ОЛЕНИ НІКІТИНИХ (ДРУГА ПОЛОВИНА ХХ СТОЛІТТЯ)	339
ШАРАПОВА Тетяна. КОМПЛЕКСНИЙ ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК РІЗНИХ ВИДІВ МИСТЕЦТВА НА УРОКАХ МУЗИКИ	344
ШЕВЧЕНКО Анастасія. ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ДО ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ	350

ЯЗЛОВЕЦЬКА Оксана. ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ: СУТНІСТЬ, КОМПОНЕНТИ ТА УМОВИ ФОРМУВАННЯ	355
KRAHULÍK Václav. ROZBOR HARMONICKÝCH JEVŮ VE SKLADBĚ TRAUERVORSPIEL UND TRAUERMARSCH FERENCE LISZTA (PRO KLAVÍR), KTERÉ SE PLNĚ PROJEVILY V HUDBĚ 20. STOLETÍ.....	362
AŠENBRENEROVÁ Ivana. BOLOŇSKÁ DEKLARACE A HUDEBNÍ PEDAGOGIKA V ČESKÉ REPUBLICE	369
KUSÁK Jiří, MAZUREK Jan. OSTRAVSKÁ HUDEBNÍ VÝCHOVA DĚTÍ, MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH V MEZIVÁLEČNÉM OBDOBÍ 1918-1938 V KONTEXTU OSTRAVSKÉ HUDEBNÍ KULTURY A ČESKÉ HUDEBNÍ VÝCHOVY	373
HONS Miloš. NÁSTIN VÝVOJE ANALYTICKO KRITICKÉHO MYŠLENÍ V ČESKÉ HUDEBNÍ VĚDĚ OBDOBÍ 1918-1939	381
KUŽELKA Vladimír. ANTONÍN TUČAPSKÝ - TVORBA PRO DĚTSKÉ PĚVECKÉ SBORY	383