

**ПРОЕКТ "ШКОЛА ЛЬОДОВИКОВОГО ПЕРІОДУ:  
ОСВІТНЯ МУЗЕЙНА ПРОГРАМА ДЛЯ ДІТЕЙ З ІНВАЛІДНІСТЮ"**

Згідно стратегії діяльності ДПМ НАН України на 2014-2024 рр., одним із напрямів діяльності музею є адаптація і презентація наукових знань. Для залучення до музею якомога ширшої аудиторії в його стінах розробляються супровідні освітні програми. Для розділу експозиції "Льодовикова епоха" було підготовлено та подано проектну заявку до Українського культурного фонду на лот "Інклюзивне мистецтво". Музей отримав грантову допомогу для здійснення програми "Школа льодовикового періоду: освітня музейна програма для дітей з інвалідністю", головною метою якої є розвиток інклюзивності розділу "Льодовикова епоха" постійної експозиції музею. Програма має бути реалізована та впроваджена в музеї до 31.10 2019 р. (в рамках УКФ) та надалі провадитиметься у стінах музею. За допомогою консультаційної підтримки професійних педагогів та працівників музеїв, з досвідом у розробці інклюзивних програм, для експозиції створюються спеціальні об'єкти для інклюзії. Створені та втілені у постійну діяльність музею тематичні програми-демонстрації та спеціальні екскурсії нададуть можливість залучення до змісту експозиції та музейних об'єктів людей з інвалідністю та сприятиме інклюзивності в сфері природничої музеології та освіти.

Надання унікального та незвичного досвіду проведення дозволить забезпечити соціалізацію дітей з інвалідністю та формування у них відчуття рівних можливостей без ізоляції. Створення музейних освітніх програм у тісній співпраці з корекційними педагогами та спеціалістами, що мають досвід у інклюзивній роботі, дозволить значною мірою задовольнити потреби основної цільової аудиторії. В рамках цієї партисипативної програми буде здійснено низку консультацій з українськими та польськими спеціалістами, що працюють з інклюзією, розроблено 12 сценаріїв програм-демонстрацій для дітей з вадами зору, слуху та ментальними розладами. Тематика цих занять пов'язана із флорою, фауною, кліматом "Льодовикової епохи", та особливостями життя людей у цей час. Проводитимуть заняття працівники музею, залучатимуться педагоги або супроводжуючі особи. Діти ознайомляться із натуральними об'єктами (кістки, зуби, хутро, бивні), спеціальними макетами викопних тварин, репліками знарядь праці, моделями космічних тіл для пояснення виникнення зледенінь.

Важливим є також запланована робота із адаптації контенту екскурсії для людей з вадами слуху. Спеціалізована екскурсія повинна бути зручною для перекладу на мову жестів.

У Львові за останні роки з'являється більше можливостей для освітньої та культурної інтеграції людей з різними групами інвалідності у соціальне та культурне життя. Художні музеї та музеї історичного спрямування поступово рухаються у цьому напрямку та роблять свої експозиції зручнішими для різних відвідувачів. Наш проект допоможе заповнити цей сегмент серед львівських музеїв та освітніх установ природничого спрямування. Варто зазначити, що на основі результатів проекту для частини експозиції "Льодовикова епоха" розроблятимуться інклюзивна складова та програми для інших частин постійної експозиції музею. Отриманий досвід під час виконання проектних завдань дасть можливість для розроблення різноманітних майстер класів для цільової аудиторії цього проекту.

Реалізація проекту засвідчить готовність музею до співпраці та постійного відкритого діалогу з спеціалізованими освітніми закладами та іншими товариствами та організаціями, що займаються інклюзією, а також власне цільовою аудиторією – людьми з інвалідністю.

Керівник проекту  
А.Г. Савицька