

УДК 37.012

**РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ
БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Шишкова Е.М.

*Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Белгородский педагогический колледж»*

В статье рассматривается проблема использования проектных технологий в научно – исследовательской деятельности студентов педагогического колледжа.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, проектная деятельность

**DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL AND RESEARCH SKILLS
OF THE FUTURE TEACHERS IN PROJECT ACTIVITY**

Shyshkova E. M.

This article covers the problem of using project technologies in research activity of teacher training college students.

Keywords: research activity, project activity.

Постановка проблемы. В современных условиях наиболее совершенной формой профессиональной деятельности является преобразованная, инновационная, творческая деятельность специалиста. При этом включение в исследовательскую деятельность происходит уже на ранних этапах профессиональной карьеры. Школе нужны самостоятельные, творческие специалисты, инициативные, предприимчивые, способные предлагать и разрабатывать идеи, находить нетрадиционные решения и реализовывать инновационные проекты. Методологическим аспектом приобщения будущих специалистов к процессу социального преобразования общества является

раскрытие творческого потенциала студентов, их общественной активности, самодеятельности, ответственности.

Одним из определяющих факторов в подготовке специалиста, обладающего способностью творчески осуществлять функции своей деятельности, является учебно-исследовательская работа студентов, в процессе которой осваиваются не только навыки исследовательской, экспериментально – конструкторской деятельности, но и формируется личность будущего специалиста, творческого, саморазвивающегося, инициативного.

Понимая важность решения данной проблемы, педагогический коллектив ГБОУ СПО «Белгородский педагогический колледж» занимается организацией учебно-исследовательской деятельности студентов, ставя своей целью формирование творческой инициативной личности в процессе обучения.

Учебные планы Белгородского педагогического колледжа включают в себя специальные методологические курсы, направленные на подготовку студентов к учебно-исследовательской деятельности («Основы учебно-исследовательской деятельности студентов»). По нашему мнению, значительно повысить уровень развития исследовательских умений будущих учителей помогло бы применение учебных исследовательских педагогических проектов при изучении как базовых педагогических дисциплин, так и специальных методологических курсов, а также при подготовке выпускных квалификационных работ.

Проектные технологии обучения, зародившиеся в США в научной школе прагматической педагогики Д. Дьюи еще в начале XX в., в настоящее время получили широкое распространение как в системе общего, так и профессионального образования. При некотором различии позиций под учебным проектом обычно понимается индивидуальное или групповое задание, предполагающее совокупность проблемных исследовательских процедур, результатом которого могут быть развивающее личностное самостоятельное решение учебной проблемы, полезный общественно ценный материальный или нематериальный продукт с его обязательной общественной презентацией [1]. Все организаторы и исследователи этой образовательной технологии единодушны в признании ее высокой эффективности как средства развития творческих и проективных способностей обучающихся (О.М. Корчажкина,

Е.С. Балдина, В.В. Николина, Е.С. Полат, А.А. Тубельский, И.Д. Чечель и др.).

Педагогу, организующему проектную деятельность студентов, полезна нижеследующая информация о классификации проектов.

Классификация проектов

Виды	Особенности	Суть
1	2	3
I. По доминирующей деятельности учащихся		
1. Практико-ориентированные проекты	Нацелены на социальные интересы самих участников проекта или его заказчика	Цель проекта заранее определена, а сам проект может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города
2. Исследовательские проекты	По структуре напоминают научное исследование	Включают обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей проверкой, обсуждение полученных результатов
3. Информационные проекты	Направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении с целью ее обобщения и представления широкой аудитории	Итогом такого проекта может быть публикация в СМИ, в Интернете, создание информационной среды класса и школы
4. Творческие проекты	Предполагают максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов	Альманахи, театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного искусства, видеофильмы и др.
5. Ролевые проекты	Наиболее сложны. Проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев	Результат такого проекта остается открытым до самого его окончания

1	2	3
II. По предметному содержанию		
1. Моно – проекты.	Проводятся в рамках одного предмета или одной области знания, хотя могут использовать информацию из других областей знания и деятельности	Учитель-предметник – руководитель, учитель другой дисциплины – консультант. Такие проекты могут быть литературно-творческими, естественно-научными, экологическими, языковыми, культуроведческими, спортивными, проводиться в рамках классно-урочной деятельности
2. Межпредметные проекты	Выполняются во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания	
III. По продолжительности		
1. Мини - проекты	Могут укладываться в один урок или менее	Наиболее продуктивны на уроках иностранного языка
2. Краткосрочные проекты	Требуют 4-6 уроков	Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по подбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома
3. Недельные проекты	Выполняются в группах в ходе проектной недели	Выполнение занимает 30-40 часов и целиком проходит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, эксперименты) с внеклассными (экскурсии, экспедиции)
4. Годичные проекты	Выполняются как в группах, так и индивидуально	Ученические научные общества. Весь годичный проект выполняется во внеурочное время

Проектная деятельность требует от педагога создания условий для расширения познавательных интересов студентов, возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний, он становится инициатором интересных начинаний, стимулирует самостоятельную творческую активность студентов, их сообразительность и изобретательность.

В проектной деятельности студентов развиваются важнейшие общеучебные умения, а именно:

- рефлексивные умения: осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний; отвечать на вопрос «Чему нужно научиться для решения поставленной задачи? »;

- поисковые (исследовательские) умения: самостоятельно находить недостающую информацию; запрашивать недостающую информацию у эксперта (педагога, консультанта); находить несколько вариантов решения проблемы; выдвигать гипотезы; устанавливать причинно-следственные связи;

- оценочные умения;

- умения и навыки работы в сотрудничестве: коллективного планирования, взаимодействия с любым партнером, взаимопомощи в группе в решении общих задач, делового партнерского общения;

- менеджерские умения и навыки: проектировать процесс, принимать решения и прогнозировать их последствия, анализировать собственную деятельность (ее ход и промежуточные результаты);

- коммуникативные умения: вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.; вести дискуссию; отстаивать свою точку зрения; интервьюировать, проводить устный опрос;

- презентационные умения и навыки: навыки монологической речи, артистические умения, использование различных средств наглядности при выступлении, умение отвечать на незапланированные вопросы.

Выбор формы продукта проектной деятельности – важная задача участников проекта. От ее решения в значительной степени зависит, насколько выполнение проекта будет увлекательным, защита – презентабельной и убедительной, а предложенные решения – применимыми к выбранной социально значимой проблеме. Возможные выходы проектной деятельности могут быть в форме: выставки, газеты, действующей фирмы, журнала, игры, коллекции, пакета рекомендаций, письма в...,

праздника, прогноза, публикации, путеводителя, серии иллюстраций, сказки, справочника, статьи, сценария, учебного пособия, экскурсии.

Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор «типичных» форм презентаций весьма ограничен, а поэтому здесь особо требуется творческий подход (в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей проектантов – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных и т.д.).

Виды презентационных проектов могут быть различными, например: воплощение (в роли одушевленного или неодушевленного существа); деловая игра; диалог исторических или литературных персонажей; защита на Ученом совете; игра с залом; иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций и т.д.; научная конференция; научный доклад; отчет исследовательской экспедиции; пресс-конференция; путешествие; реклама; ролевая игра; соревнования; спектакль; спортивная игра, телепередача; экскурсия; урок.

В рамках преподаваемого предмета «Основы педагогического мастерства» мною используются учебные исследовательские творческие педагогические проекты. При изучении некоторых тем студентам предлагается разбиться на творческие группы по 5-6 человек и выбрать тему своего проекта (из предложенного списка). В подборе тем проектов мы исходим из позиций лично ориентированного гуманистического подхода. Тема подбирается в соответствии с желаниями интересами студентов. Кроме того, тема должна соответствовать педагогической проблеме, быть приложимой к будущей профессиональной деятельности, например, «Идеальный учитель. Какой он?», «Учитель, которого ждут», «Учитель будущего», «Идеал учителя (азбука качеств учителя)», «Учитель – профессионал», «Здоровье и учитель», «Моя профессия: + и –», «Школа будущего», «Стиль одежды учителя: мода и имидж», «Компьютер и образование» и др.

Разработка проекта проходит четыре этапа: подготовительный, конструктивно-исследовательский, оценочно-рефлексивный и этап презентации. На подготовительном этапе студенты получают теоретические знания, которые сочетаются с практическими

заданиями, направленными на овладение конкретными методами изучения педагогических явлений. Далее приступаем к конструктивно-исследовательскому этапу, т.е. к осознанному решению конкретной педагогической проблемы. В ходе выполнения проекта систематически проводятся консультации в форме проблемной беседы. В итоге получается интересная работа, где представлено и теоретическое обоснование проблемы, и самостоятельно проведенное исследование. Оценочно-рефлексивный этап призван пробудить студентов к самооценке выполненного проекта. Презентация исследования проходит на зачетном занятии по предмету.

Такая последовательная работа над проектом способствует активизации научного творчества студентов в учебном процессе педагогического колледжа, что, как известно, определяется как одно из основных направлений их деятельности в современных условиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Академия, 2007. – 368 с.
2. Слепенкова Е.А. Педагогические исследовательские проекты как средство модернизации профессионального образования учителей / Е.А. Слепенкова // Среднее профессиональное образование, – 2009, – № 2. – С. 29- 32.