

ЗМІСТ

МОВНИЙ ТА МОВЛЕННЕВИЙ МАТЕРІАЛ У ЙОГО СТРУКТУРНІЙ ТА СТИЛІСТИЧНІЙ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ

<i>Avdeeva V. V.</i> FUNCTIONAL VARIETIES OF LANGUAGE: LINGUISTIC COMPARISON OF LSP AND SUBLANGUAGE	3
<i>Mykhaylenko V. V.</i> LOCATIVE-TEMPORAL AXIS OVERLAPPING: THE CASE OF PREPOSITIONS	6
<i>Nobis-Wlazlo K.</i> ОСНОВНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ КОЛИЧЕСТВЕННОГО АНАЛИЗА ОПЫТА (УПОРЯДОЧЕНИЕ, СЧЕТ И ИЗМЕРЕНИЕ)	9
<i>Абабий В. Н.</i> UNE FORME DE CRÉATION LEXICALE NÉOLOGIQUE: LE MOT-VALISE	14
<i>Абашина В. Н.</i> В. РОЗАНОВ "ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ (КОРОБ ПЕРВЫЙ)": НЕКОТОРЫЕ ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ	17
<i>Авраменко В. В.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ СЕМЫ "ВОЗДЕЙСТВИЕ" В РЕЧЕВЫХ АКТАХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ	21
<i>Адамова Г. В.</i> КАТЕГОРІЯ ЗАПЕРЕЧЕННЯ ТА ЇЇ ПРОЯВИ У ДАВНЬОВЕРХНЬОНІМЕЦЬКОМУ ТВОРІ "ПІСНЯ ПРО ХІЛЬТІБРАНТА"	25
<i>Ананьян Е. Л.</i> ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ КЛІШЕ ЯК ЕКСПЛІЦИТНОГО КОНЕКТОРУ ТЕКСТУ (на матеріалі англомовних текстів газетно-публіцистичного стилю)	27
<i>Андрушенко О. Ю.</i> ІНФОРМАЦІЙНО-СТРУКТУРНІ КОМПОНЕНТИ РЕЧЕННЯ ТА МЕТОДИ ЇХ ВИЗНАЧЕННЯ В ІСТОРИЧНИХ СТУДІЯХ	31
<i>Архангельська Т. О.</i> NOWE NAZWY ŻEŃSKIE W KONTEKŚCIE FEMINIZACJI SŁOWNICTWA WE WSPÓŁCZESNYCH JĘZYKACH SŁOWIAŃSKICH	34
<i>Бабенко О. В.</i> СТРУКТУРНО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВІРТУАЛЬНОГО ДИСКУРСУ (на матеріалі англомовної соціальної мережі MYSpace)	36
<i>Березіна Ю. О.</i> ПРОЯВ ЗІМКНЕНИХ ПРИГОЛОСНИХ В, Р В ДАВНЬОВЕРХНЬОНІМЕЦЬКИХ ПИСЬМОВИХ ПАМ'ЯТКАХ	39
<i>Бехта І. А.</i> ПЕРФОРМАТИВНІСТЬ НАРАТИВУ В АНГЛОМОВНОМУ ПОСТМОДЕРНІСТСЬКОМУ ТЕКСТІ	41
<i>Білоус Н. П.</i> НАЦІОНАЛЬНА МАРКОВАНІСТЬ ЛЕКСИЧНИХ ПОВТОРІВ ЯК ЗАСОБУ ДІАЛОГІЗАЦІЇ АНГЛІЙСЬКИХ ТА УКРАЇНСЬКИХ КАЗОК ПРО ТВАРИН	44
<i>Бондаренко Л. И.</i> ИНТЕРПРЕТИРОВАННОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ КАК ФОРМА ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СВЕРХФРАЗОВОГО ЕДИНСТВА В ТЕКСТАХ ЖАНРА "СОВЕТ"	47
<i>Борковська І. П.</i> СЛОВОТВІРНІ ЗАСОБИ В ДІЛОВИХ ДОКУМЕНТАХ	51
<i>Будій З. І.</i> ДО ПРОБЛЕМИ ПЕРФОРМАТИВНОСТІ ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ	54
<i>Войцехівська Н. К.</i> ФУНКЦІЇ КОМПЛІМЕНТУ В КОНФЛІКТНОМУ ДИСКУРСІ	56
<i>Воробйова М. В.</i> ФУНКЦІЇ АЛЮЗИВНИХ ЗАСОБІВ АНГЛОМОВНОГО ПУБЛІЦИСТИЧНОГО ДИСКУРСУ	60
<i>Гарбар І. О.</i> ВІЙНА ЯК ДЖЕРЕЛО КОГНІТИВНОЇ МЕТАФОРИ (на матеріалі твору Джона Грішема 'The Street Lawyer')	64
<i>Гаценко І. О.</i> МІЖМОВНА ФОНОСЕМАНТИЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОЗОБРАЖАЛЬНИХ СЛІВ	68
<i>Глуцук-Олея Г. І.</i> СПІВВІДНОШЕННЯ КАТЕГОРІЇ ЗАПЕРЕЧЕННЯ І МОДАЛЬНОСТІ	71
<i>Гречихіна Н. В.</i> НАУКОВО-НАВЧАЛЬНИЙ ТЕКСТ ЯК ІНТЕГРАЛЬНИЙ ФЕНОМЕН	73
<i>Гриня Н.О.</i> ТИПОЛОГІЧНІ ТА КЛАСИФІКАЦІЙНІ ОСОБЛИВОСТІ КОНТРАСТУ В СУЧАСНОМУ ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ	77

Гудзь Н. О. ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРС: СТРУКТУРНА СПЕЦИФІКА ТА КОНСТИТУТИВНІ ОЗНАКИ	79
Гузєрчук О. О. ПРОСТІ І СКЛАДНІ МОВЛЕННЄВІ АКТИ ПІДБАДЬОРЮВАННЯ: СЕМАНТИКА І ЛІНГВОПРАГМАТИКА	82
Гузєєва А. І. ГІПЕРТЕКСТ ЯК ОСНОВНА МОДЕЛЬ ПОБУДОВИ ЕЛЕКТРОННИХ ТЕКСТІВ ІСПАНОМОВНИХ БЛОГІВ	85
Данилович О. Д. ЛЕКСИЧНА СПОЛУЧУВАНІСТЬ ПРИКМЕТНИКІВ З ІМЕННИКАМИ У НАУКОВОМУ СТИЛІ	88
Дев'ятих Ю. В. ЕВОЛЮЦІЯ ПОНЯТТЯ ПРЯМА МОВА У КОНТЕКСТІ ЗМІНИ НАУКОВОЇ ПАРАДИГМИ	91
Долбіна К. Д. БУДОВА ЗООНІМНИХ ПРОПРІАЛЬНИХ ОДИНИЦЬ	94
Домброван Т. И. ЛІНГВОСИНЕРГЕТИКА В КРУГУ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ИССЛЕДОВАНИЯ ЯЗЫКА	96
Донцова О. Г. УКРАЇНСЬКІ УНІВЕРБАЛІЗАЦІЙНІ КОМПОЗИТНІ АТРИБУТИВИ: ОНОМАСІОЛОГІЧНІ КЛАСИ	102
Дробязко Ю. І., Лебєдєва М. О. АНАЛІЗ-ДИСКУРС ОЦІННОЇ СЕМАНТИКИ В ПУБЛІЦИСТИЦІ	105
Дяків Х. Ю. ЖАНРОВА ТОНАЛЬНІСТЬ ЗАСТЕРЕЖЕННЯ В УКРАЇНСЬКІЙ І НІМЕЦЬКІЙ МОВАХ	108
Ерліхман А. М. АСОЦІАТИВНИЙ КОМПОНЕНТ ЗНАЧЕННЯ У РЕАЛІЗАЦІЇ ІМПЛІЦИТНОСТІ (на матеріалі англійських п'єс ХХ століття)	111
Єрченко О. В. ПРОБЛЕМИ ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ ТА ЗАСТОСУВАННЯ СЛОВОСПОЛУЧЕНЬ N+N VS ADJ+N ЯК СТИЛІСТИЧНИХ ТА СЕМАНТИЧНИХ ЗАСОБІВ ПРИ НАВЧАННІ СТУДЕНТІВ-МЕДИКІВ ESP	114
Жукова Н. М. КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЯ ЗНАНЬ ПРО ЛЮДИНУ В АВСТРАЛІЙСЬКІЙ АНГЛОМОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ КІНЦЯ ХVІІІ – СЕРЕДИНИ ХІХ СТОЛІТЬ ТА ЇЇ ВИТОКИ В СУБКУЛЬТУРІ БРИТАНСЬКОГО АРГО	118
Захарчук І. О. МОРФОЛОГІЧНА ПАРАДИГМА ЗАПЕРЕЧЕННЯ У СЕРЕДНЬОАНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ (на матеріалі "Кентерберійських оповідань" Джефрі Чосера)	124
Ищенко Н. Г. ПОТЕНЦИАЛ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ВАЛЕНТНОСТИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА	128
Іваницька Н. Б. ІНФОРМАТИВНО НЕДОСТАТНІ ДІЄСЛОВА В ДІЄСЛІВНИХ СИСТЕМАХ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ	132
Ікалюк Л. М. ІНТЕР'ЄКТИВНІСТЬ У СЕРЕДНЬОАНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	136
Касіян Г. В. НЕПРЯМІ МОВЛЕННЄВІ АКТИ ЯК ЗАСІБ ВИРАЖЕННЯ НЕГАТИВНОЇ ВВІЧЛИВОСТІ У ФРАНЦУЗЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРІ	139
Кацімон О. А. ЗАГАЛЬНІ УВАГИ ДО ГРАМАТИК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ С. СМАЛЬ-СТОЦЬКОГО І Ф. ГАРТНЕРА (1893, 1907, 1914 РР.)	142
Кириченко А. Г. МЕТОДОЛОГІЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ КОМУНІКАТИВНОГО АСПЕКТУ ВИМОВНОГО АКЦЕНТУ	146
Кінаш Л. Я. СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛІЙСЬКИХ КОЛОРАТИВНИХ КОМПОЗИТ	149
Козак Т. Б. СКОРОЧЕННЯ У СИСТЕМІ СЛОВОТВОРУ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ	153
Козлова В. В. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ТА ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РАЦІОНАЛЬНО-ІНФОРМАТИВНОГО ВПЛИВУ В ДОМІНАНТНОМУ ПАРЕНТАЛЬНОМУ ДИСКУРСІ	156
Козуб Л. С. МАНІПУЛЯТИВНІ ВЛАСТИВОСТІ СТРУКТУРНИХ КОМПОНЕНТІВ АНГЛІЙСЬКОЇ І НІМЕЦЬКОЇ РЕКЛАМИ	160
Конкульовський В. В. ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ТА ВІДТВОРЕННЯ СИМВОЛІКИ У КОМЕДІЙНИХ КІНОТЕКСТАХ	163
Косович О. В. ЛЕКСИЧНІ ІННОВАЦІЇ В СУЧАСНІЙ ТЕОРІЇ НЕОЛОГІЇ	166

Кость І. Я. ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ЗАСОБИ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ ЕМОЦІЙНОЇ СФЕРИ ОСОБИСТОСТІ У ПРОЗОВОМУ ТЕКСТІ	168
Котов М. В. СМИСЛОТВОРЕННЯ І СМИСЛОВИРАЖЕННЯ ПРИ РЕАЛІЗАЦІЇ НАСТАНОВИ "КОМУНІКАТИВНА ОБІЗНАНІСТЬ" У МІЖКУЛЬТУРНОМУ ДИСКУРСІ	171
Кочукова Н. І. ЕКСПРЕСИВНІ МОЖЛИВОСТІ ТРАНСФОРМОВАНИХ КРИЛАТИХ ВИСЛОВІВ (на матеріалі мови української преси)	175
Коццій О. М. ЛЕКСИЧНИЙ ЕКЛЕКТИЗМ У МОВІ НОВОЛАТИНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ	178
Крилова Т. В. СТРУКТУРНА ПЕРСОНІФІКАЦІЯ В КОНТРАСТИВНОМУ АСПЕКТІ	181
Крутько Т. В. ЛЕКСИЧНІ ЗАСОБИ КОМПРЕСІЇ У РЕКЛАМНИХ ТЕКСТАХ (на матеріалі віртуальної реклами)	183
Кузів М. З., АБЗАЦ ЯК КОМПОЗИЦІЙНА СКЛАДОВА ТЕКСТУ	186
Купрікова Г. В. ТЕНДЕНЦІЇ ЗАПОЗИЧЕННЯ ТА АДАПТАЦІЯ НОМЕНІВ ОДЯГУ ТА ВЗУТТЯ (на матеріалі української мови)	188
Лесінська О. М. ДИСКУРСОТВІРНА ФУНКЦІЯ ІМЕННИКОВОГО СЛОВОСПОЛУЧЕННЯ НА ПОЗНАЧЕННЯ ЛЮДИНИ	192
Лісютченко М. К. АРГУМЕНТАТИВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ СУБ'ЄКТИВНОЇ МОДАЛЬНОСТІ У ПУБЛІЦИСТИЧНИХ СТАТТЯХ ПОЛІТИЧНОЇ ТЕМАТИКИ	194
Лымаренко Е. А. ПРОЦЕСУАЛЬНОСТЬ КАК ДОМИНАНТА КАТЕГОРИАЛЬНОЙ СЕМАНТИКИ ГЛАГОЛА	196
Макарова М. В. КОНЦЕПТУАЛЬНА МЕТАФОРА В СУЧАСНОМУ ФЕМІННОМУ ДИСКУРСІ (на матеріалі творів Лесі Романчук)	200
Маркелова С. П. П'ЄСИ ТЕАТРУ АБСУРДУ: ОСОБЛИВОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ДЕЯКИХ ТЕКСТОВИХ КАТЕГОРІЙ (на матеріалі творів С. Беккета, Г. Пінтера, Н. Сімпсона)	203
Мартинюк О. М. ВИРАЖЕННЯ АКТАНТА-АДРЕСАТА У ФРАНЦУЗЬКОМУ ДІАЛОГІЧНОМУ МОВЛЕННІ	207
Медвідь М. М. СПЕЦИФІКА КОГНІТИВНИХ ПРОЦЕСІВ СЛОВОТВОРУ В ІНТЕРНЕТ-ДИСКУРСІ	211
Мельник С. М. ГРАФОДЕРИВАЦІЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ПОСТМОДЕРНІСТСЬКІЙ ПРОЗІ	213
Меркулова О. В. З ІСТОРІЇ ПРОСТОРОВИХ НАЗВ (СУФИКС -ИЩЕ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ XIV-XVIII СТОЛІТЬ)	216
Мисик О. А. ОСОБЛИВОСТІ СИМВОЛІЗАЦІЇ ЗНАЧЕНЬ ФЛОРОНАЗВ У ТРОПАХ ОСІ ПСЕВДОТОЖНОСТІ В ПОЕТИЧНИХ ТВОРАХ І. КАЛИНЦЯ	220
Михальчук Н. О. ВИВЧЕННЯ МОЛОДІЖНОГО ТА СТУДЕНТСЬКОГО СЛЕНГУ З ПОЗИЦІЙ ЛІНГВІСТИКИ ТЕКСТУ ТА ДИСКУРСУ	223
Мінцис Е. Є. АНАФОРИЧНА ТА КАТАФОРИЧНА ФУНКЦІЇ АЛЮЗІЇ (на матеріалі сучасного англomовного художнього дискурсу)	227
Мінцис Ю. Б. ДЕМІНУТИВНІСТЬ ЯК МОВНЕ ЯВИЩЕ: СЕМАНТИКО-МОРФОЛОГІЧНІ ПАРАМЕТРИ (на матеріалі сучасної англійської мови)	230
Мойсеєнко Н. Г. ЧАСТИНОМОВНИЙ СТАТУС ЛЕКСЕМ SO ТА SUCH У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМИ	233
Мойсей Л. Т. ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ТА НЕЙТРАЛІЗАЦІЯ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИХ ПОЛІВ У МІКРОПРОСТОРАХ РОДУ СЕРЕДНЬОАНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	237
Молокова О. Ф. СИНТАКСИЧНІ ФІГУРИ ЯК МАРКЕРИ ТЕКСТОВОГО КОНЦЕПТУ ПАМ'ЯТЬ ТА ЙОГО ІЄРАРХІЧНИХ СКЛАДНИКІВ (на матеріалі романів П. Модіано "Chien de printemps", "Les boulevards de ceintures")	241
Наконечна Т. В. СИТУАЦІЇ КОМУНІКАТИВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ У СКАУТСЬКОМУ ДИСКУРСІ	244

Насакина С. В. ТЕКСТ РЕКЛАМЫ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИХ ПРЕПАРАТОВ КАК СПЕЦИФИЧЕСКИЙ ВИД МАСС-МЕДИА	247
Ніколаєнко А. Г. КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ І МІГРАЦІЯ ЖАНРІВ В ДИСКУРСІ АМЕРИКАНСЬКОГО ІГРОВОГО КІНО	250
Новохатська Н. В. СТИЛІЗОВАНІ РОЗМОВНІ КОНСТРУКЦІЇ ЯК ЗАСІБ РЕПРОДУКЦІЇ СПОНТАННОГО УСНОГО МОВЛЕННЯ	253
Образцова О. М. ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ІНВЕРСІЇ ПОЄДНУВАЛЬНОГО ТИПУ (на матеріалі англійської, російської та української мов)	256
Образцова О. В. К ПРОБЛЕМЕ КЛАССИФИЦИРОВАНИЯ НЕ-ПРЕДИКАТНО-СТРУКТУРИРОВАННЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ, ФУНКЦИОНИРУЮЩИХ В СОВРЕМЕННОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ПРОЗЕ	260
Ожоган А. В. ДІЄСЛІВНІ ПРЕДИКАТИ ЗІ ЗНАЧЕННЯМ “ЗНИЩЕННЯ ОБ’ЄКТА” В НІМЕЦЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ	263
Олійник Л. В. КЛАСИФІКАЦІЯ МЕТАФОРИЧНИХ ПЕРЕОСМИСЛЕНЬ В НІМЕЦЬКІЙ МОЛОДІЖНІЙ МОВІ	266
Онишкевич Л. В. ПРАГМАТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ДІЄСЛІВНИХ МАРКЕРІВ ФАКТУАЛЬНОСТІ ГАЗЕТНОГО ДИСКУРСУ	269
Павлик В. І. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ СТИЛІСТИЧНІ ЗАСОБИ ТОНАЛЬНОСТІ ЖАНРУ “ГЛОСА”	272
Палій В. П. СЕМАНТИЧНІ ТА ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ІНВЕКТИВ У ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ	274
Петришин М. ДЕРИВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ КОНЦЕПТУ “БІЛИЙ КОЛІР” В ЛАТИНСЬКІЙ МОВІ	278
Пиц Т. Б. ДО ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ НІМЕЦЬКИХ ЗАПОЗИЧЕНЬ В УКРАЇНСЬКІЙ ГОВІРКОВІЙ ЛЕКСИЦІ	281
Пініч І. П. СТРУКТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОГО ІНСТИТУЦІЙНОГО ДИСКУРСУ (на матеріалі сучасної англомовної художньої прози)	285
Поздняков О. В. УТВОРЕННЯ НІМЕЦЬКИХ МОЛОДІЖНИХ СЛЕНГІЗМІВ ЗА ДОПОМОГОЮ АБРЕВІАЦІЇ ТА ІНШИХ ВИДІВ СЛОВОТВОРУ	288
Поліщук В. Л. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ ФРАЗЕО-СЕМАНТИЧНОГО ПОЛЯ ТАКСОНОМІЧНОГО ТИПУ “ВИД АЛКОГОЛЬНОГО НАПОЮ” В НІМЕЦЬКІЙ, АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВАХ	291
Рижя У. В. ДОСЛІДЖЕННЯ ПОНЯТТЯ “ТОЧКА ЗОРУ” ТА ЙОГО ТРАКТУВАННЯ В ЛІНГВІСТИЧНОМУ РАКУРСІ	295
Романова О. О. МОЛОДІЖНИЙ СЛЕНГ ЯК ЗАСІБ САМОВИРАЖЕННЯ СТУДЕНТІВ	298
Рубан В. О. ПРО ПОЗАМОВНІ ФУНКЦІЇ АНГЛІЦИЗМІВ У СУЧАСНІЙ ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ	301
Рудницька Н. М. ПРОБЛЕМА ДЕФІНІЦІЇ ІНФІНІТИВНИХ АНАЛІТИЧНИХ КОНСТРУКЦІЙ У СУЧАСНІЙ ЛІНГВІСТИЦІ	303
Руміга І. І. СУЧАСНИЙ СТАН ВИВЧЕННЯ РЕЧЕННЯ ЯК СИНТАКСИЧНОЇ ОДИНИЦІ	306
Саяк Ю. М. ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ МЕТАФОРИ В КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНОМУ АСПЕКТІ	308
Сборик С. П. МЕТОНІМІЯ: МОВНЕ ВІДОБРАЖЕННЯ КОГНІТИВНОГО СТИЛЮ АВТОРА	311
Свистун Н. О. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА ДІЄСЛІВНИХ ОДНОСКЛАДНИХ РЕЧЕНЬ (На матеріалі повісті Марії Матіос “Солодка Даруся”)	314
Семегин Т. С. МЕЛІОРАТИВНА ЕСТЕТИЧНА ОЦІНКА ЛЮДИНИ КРІЗЬ ПРИЗМУ СЛЕНГУ	317
Семен Г. Я. СТИЛІСТИЧНЕ ВИКОРИСТАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ У РОМАНІ ДЖ. БРЕЙНА “ШЛЯХ НАГОРУ”	320
Семененко Г. М. ГРАМАТИЧНИЙ МАРКЕР ТРЕТЬОЇ ОСОБИ ОДНИНИ ТЕПЕРІШНЬОГО ЧАСУ ДІЄСЛІВ У РАННЬОМОВНОАНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	324

Семотюк О. В. ВСТАВЛЕНІ КОМПОНЕНТИ НЕКОНСТРУКТИВНОГО І КОНСТРУКТИВНОГО ТИПІВ	327
Сидельникова Л. В. МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ ЕВОЛЮЦІЇ СИСТЕМИ ЛІТЕРНИХ ЗНАКІВ ФРАНЦУЗЬКОГО ПИСЬМА	330
Сізова Л. В. ГРАМАТИЧНИЙ ЗМІСТ КАТЕГОРІЇ ПЕРФЕКТНОСТІ АНГЛІЙСЬКОГО ДІЄСЛОВА	334
Скубашиєвська О. С., Кротенко Л. Б. СТРУКТУРА ЗВ'ЯЗНОГО ПОСТМОДЕРНІСТСЬКОГО ДИСКУРС-ТЕКСТУ	338
Слива Т. В. РОЛЬ КОНТЕКСТА В АКТУАЛІЗАЦІЇ ОБРАЗНИХ ЗНАЧЕНЬ СЛОВА	350
Сокирська О. С. АУДИТИВНИЙ АНАЛІЗ АНГЛІЙСЬКИХ ВИСЛОВЛЕНЬ ВІДМОВИ, АКТУАЛІЗОВАНИХ МОВЦЯМИ ВИСОКОГО СОЦІОКУЛЬТУРНОГО РІВНЯ	352
Соловцова О. В. ІЛЛОКУЦІЯ ЯК СКЛАДНИК МОВЛЕННЄВОГО АКТУ: ФОРМАЛЬНІ, СЕМАНТИЧНІ Й ПРАГМАТИЧНІ ПАРАМЕТРИ	355
Солощенко В. М. РЕТРОСПЕКТИВНИЙ АНАЛІЗ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ПОНЯТТЯ "ДИСКУРС" (ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ)	359
Станіслав О. В. СЕПАРАТИЗАЦІЯ ЯК ОСОБЛИВІСТЬ СИНТАКСИСУ ФРАНЦУЗЬКИХ СЮРРЕАЛІСТІВ (на матеріалі творів Г. Аполлінера, А. Бретона Л. Арагона)	362
Стасів М. В. З'ЯСУВАЛЬНЕ РЕЧЕННЯ ЯК ОБ'ЄКТ ДОСЛІДЖЕННЯ В СУЧАСНОМУ МОВОЗНАВСТВІ	367
Стецик Т. С. ДО МЕТОДОЛОГІЧНОГО АПАРАТУ ЛІНГВІСТИЧНОГО ВИВЧЕННЯ ПОЛІТИЧНОГО ДИСКУРСУ	370
Сторожук І. Ю. ЛІНГВАЛЬНИЙ СТАТУС СКЛАДЕНИХ ДІЄСЛІВ З ЗАЙМЕННИКОВИМИ ПРИСЛІВНИКАМИ НАПРЯМУ У ПРАЦЯХ ЛІНГВІСТІВ	373
Сухенко В. Г. СПЕЦИФІКА СЛОВА ЯК МОВНОЇ ОДИНИЦІ ТА МОВНОГО ОБРАЗУ	375
Талавіра Н. М. БЕЗАРТИКЛІВІ ДИСКУРСИВНІ МАРКЕРИ В АНГЛОМОВНИХ ЖУРНАЛЬНИХ СТАТТЯХ	378
Тимофєєва І. С. СЕМАНТИЧНА ТРАНСФОРМАЦІЯ РЕЧЕНЬ З ПРЕДИКАТАМИ СТАНУ	382
Тимчишин Л. С. АНГЛІЦИЗМИ В СУЧАСНІЙ НІМЕЦЬКІЙ МОВІ	384
Тиха У. І. ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНА КОМБІНАТОРИКА ЖАНРОВОГО ПАРОДІЮВАННЯ У ПОСТМОДЕРНІСТСЬКИХ ТЕКСТАХ	387
Труба Г. М. ДО ПИТАННЯ ПРО ФУНКЦІОНАЛЬНУ ВЗАЄМОДІЮ КАТЕГОРІЙ СТАНОВОСТІ ТА АСПЕКТУАЛЬНОСТІ	390
Турчин М. М., Турчин В. В. ЛІНГВОКОГНІТИВНІ ТА ПРАГМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НІМЕЦЬКОЇ МОЛОДІЖНОЇ ЛЕКСИКИ	393
Фахурдінова М. А. ВИРАЖЕННЯ СЕМАНТИКИ СПОНУКАННЯ ДО ДІЇ В РАНЬОНОВОВЕРХНЬОНІМЕЦЬКІЙ МОВІ ЗА ДОПОМОГОЮ АНАЛІТИЧНОЇ КОНСТРУКЦІЇ TUN+ІНФІНІТИВ	396
Філоненко Н. Г. ПУНКТУАЦІЙНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ БЕЗПОЛУЧНИКОВОГО ЗВ'ЯЗКУ У РОМАНІ МІШЕЛЯ УЕЛЬБЕКА LA CARTE ET LE TERRITOIRE	399
Черниш О. А. ПРИНЦИПИ ОРГАНІЗАЦІЇ ТА СТРУКТУРА МАС-МЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ ЯК ПРОЦЕСУ І РЕЗУЛЬТАТУ ДІЯЛЬНОСТІ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ У СОЦІОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ	402
Шабайкович І. В. KOMMUNIKATIV-PRAGMATISCHE KONÄRENZMARKER IM DIALOGISCHEN TEXT	405
Шулик Р. Т. ТЕКСТОВІ РЕЧЕННЯ-ВИСЛОВЛЕННЯ ЯК ПРАГМАТИЧНО ПОБУДОВАНІ ЗНАКИ ПЕРЕДАЧІ ІНФОРМАЦІЇ	409
Яблонська-Юсик І. В. СУФІКСАЛЬНИЙ СПОСІБ ТВОРЕННЯ ВІДДІЄСЛІВНИХ ІМЕННИКОВИХ ФОРМ	413
Яцышина Н. В. ЧАСТЕРЕЧНА КЛАСИФІКАЦІЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ	417