

УДК 1 (091):13

Самчук Олена

**ФІЛОСОФІЯ МИСТЕЦТВА ТА ГРОМАДЯНСЬКЕ
СУСПІЛЬСТВО: СПЕЦИФІКА ЄДНОСТІ**

У наш час пошуку достовірної та правдивої інформації Інтернет є тканиною нашого життя. Інтернет, мережеве суспільство – це нова економіка, бізнес, нове суспільство, нове мистецтво.

У мистецтві WWW повинні відобразитися найвищі цінності та воно має бути носієм найвищого ідеалу. Ідеалу як вищого ступеня цінного чи найкращого, завершеного стану якогось явища, найвищого, незмінного стандарту чогось, образу досконалості, безумовним вищим взірцем моральності. Мистецтво повинно бути взірцем порядності. Порядність – філософська категорія, що відтворює порядок з усіма етичними поняттями, чеснотами в особистості як в теорії, так і в практиці; людяності (гуманності) – ставлення до людини як до високої цінності, шанування людини з врахуванням золотого правила взаємності. Воно має враховувати такі чесноти, як: гідність – повага людини до самої себе та інших; честь – моральнісна недоторканність як частини колективу, моральнісна чистота [2, с. 133]. Етична ідентичність – моральнісна самототожність, сталість, незмінність, стійкість, усталеність. Етична гармонія – моральнісна рівновага, паритет, ціннісно-моральнісна цілісність.

Таким чином, мистецтво та його філософсько-мистецька рефлексія здатні бути еднаючою теоретико та праксеологічною ланкою єдності між суспільством (World WIDE WEB (М. Кастельс)) та особистістю [1, с. 204]. Особливо важливим постає питання єдності громадянського суспільства як сфери недержавних інститутів та особистості митця. Структуру ж духовної сфери громадянського суспільства складають соціокультурні відносини, а її елементами є школа, церква, особливо різноманітні культурно-мистецькі заклади – тією мірою, якою вони виступають як недержавні утворення. Мистецтво ж є вільною цариною творчості людської особистості, що надихається свободою, найвищими ідеалами Істини, Добра та Краси, і – Любові.

Література:

1. Manuel Castels. The internet Galaxy-Reflection on the Internet, Bussines and Society. Oxford Univrsity Press. 2001. – 204 p.

2. Малахов В. А Етика. Курс лекцій : навч. посібник / В. А. Малахов. – 4-те вид. – К. : Либідь, 2002. – 384 с.