



Наталія Васильевна Денисюк,
младший научный сотрудник
Института одаренного ребенка
НАПН Украины,
г. Киев, Украина

УДК 37.041;374:373.22

САМОРАЗВИТИЕ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматривается влияние игровой деятельности на саморазвитие ребенка раннего возраста. Эта классификация игр по возрастному принципу от рождения до 3 лет.

Ключевые слова: игра, игровая деятельность, саморазвитие, ранний возраст, классификация игр.

This article examines the impact of gaming activities for self-development of the young children. Given the classification of games by age from birth to 3 years.

Key words: game, gaming activity, self-development, early age, classification of games.

Игровая деятельность, по признанию многих психологов и педагогов, является ведущей в развитии ребенка раннего возраста. В этом возрасте, наиболее ответственном периоде в жизни ребенка, интенсивно формируются речевая функция, моторика и предметные действия, быстро развиваются разнообразные познавательные функции, которые определяют дальнейшее развитие. Поэтому важно рассмотреть влияние игровой деятельности на развитие ребенка.

Рассмотрим феномен игры в теории педагогики. Игра – одно из самых необъяснимых, удивительных, увлекательных и загадочных явлений в жизни человека. Веками она доказывала и доказала неотъемлемую принадлежность к человеческому быту: от детских игр и забав, в которых развиваются ум и тело ребенка, до олимпийских состязаний, продвигающих вперед границу возможностей человека. Она вписалась в нашу жизнь, что мы иногда и не замечаем, где правда, вымысел, действительность, игра. Постоянно присутствуя в жизни человека, на всех этапах его жизненного пути, игра развивалась, усложнялась, совершенствовалась. При этом создавались современные игровые технологии, новые игры и расширялись сферы их применения.

Если обратиться к истокам, то первоначальное значение слова **игра** – (общеславянское, вероятно от греч. agos) – священный трепет – это восхваление и умилостивление божества пением и пляской. Изначально предполагалось, что игра – это радость, веселье, праздник, азарт, бодрость, оптимизм, удовольствие от проявления физических и духовных сил. Что касается детских игр, то все эти качества в них присутствуют.

Детские игры – это занятия, действия, формы общения детей, не носящие обязательного характера, доставляющие чувство радости, удовольствия от достижения игрового результата [1].

Поэтому, цель работы заключается в том, чтобы проследить влияние детских игр на гармоничное развитие ребенка раннего возраста.

Игра – понятие общенаучное, в современных энциклопедических словарях по педагогике, философии, социологии приводятся следующие определения.

Игра – это вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе [2].

Игра – это разновидность физической и интеллектуальной деятельности, лишенная прямой практической целесообразности и представляющая индивиду возможность самореализации, выходящей за рамки его актуальных социальных ролей [3].

Игра – это метод, прием, способ, форма педагогической деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение социального и жизненного опыта. В игре, как особом исторически возникшем виде гуманитарной практики, воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности, подчинение которым обеспечивает познание предметной и социальной действительности, самопознание, интеллектуальное, эмоциональное и нравственное развитие личности [4].

Приведенные выше определения понятия «игра» спорны, неоднозначны, то в дальнейшем игру будем рассматривать, как один из видов человеческой деятельности, предполагающий удовлетворение гедонистических потребностей участников и имеющий множество функций и целей.

Таким образом, **функции игры:**

- социокультурная (является средством социализации человека, способствует формированию комплекса самореализации, самовыражения, самоконтроля, самоопределения, самореабилитации);
- коммуникативная (невозможна без общения, которое является ее энергетическим источником);



- обучающая (способ познания окружающего мира, расширение кругозора);
- управляющая развитием (способствует физическому и психическому саморазвитию, развитию личностных качеств, сторон, совершенствованию навыков);
- воспитательная (способствует формированию навыков культуры поведения);
- диагностическая (человек может диагностировать свои силы, возможности, личные качества, то есть игра побуждает к самопознанию);
- лечебная (игротерапевтическая, коррекционная, логопедическая - игры способствуют снятию страхов, стрессовых ситуаций, эмоциональных и интеллектуальных напряжений);
- развлекательная (происходит психоэмоциональная разрядка, в результате которой возникают положительные эмоциональные ощущения);
- рефлексивная (способствует самооценке человеком своих конкретных возможностей).

В. А. Сухомлинский писал: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [5].

Трудно переоценить роль игры в детстве. В ней формируется и проявляется потребность ребенка взаимодействовать с миром, развиваются интеллектуальные, моральные и волевые качества растущего человека, формируется личность в целом.

Существует большое количество детских игр для всестороннего развития ребенка, а именно:

- предметно-манипулятивные (различные действия с окружающими предметами);
- дидактические (специально созданные игры, выполняющие определенную дидактическую задачу, скрытую от ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями);
- развивающие интеллектуальные (сочетание, методика и правила разрабатываются педагогом для развития познавательной активности ребенка);
- сюжетно-ролевые (действия и поведение играющих определяются сюжетом и ролью);
- подвижные или спортивные (характеризуются большим разнообразием движений, выполняемых в различных сочетаниях);
- строительно-конструкторские игры и игры с элементами труда (архитектурное, транспортное, машиностроительное конструирование, строительные игры, моделирование, художественное творчество, лепка из пластилина, глины, теста, занимательные опыты и т. д.);
- настольно-печатные игры, словесные, игры-забавы, игры-развлечения, музыкальные игры, фокусы, аттракционы и пр.

Возможны различные подходы к выбору основы для классификации детских игр:

- по содержанию и воспитательным задачам, по тому, что они развивают, воспитывают и формируют в ребенке;

- по месту проведения (стол, комната, двор, стадион др.);
- по количеству игроков (индивидуальные, групповые, массовые);
- по интенсивности движения (сидячие, стоячие, малоподвижные, с бегом);
- по периоду времени (игры-минутки, кратковременные, длительные, сезонные: футбол-хоккей);
- по наличию атрибутов (кегли, мячи, скакалки и др.).

Нами выбран возрастной принцип для классификации детских игр, так, как стремительные изменения психологии, физиологии и поведения детей происходят каждый год и на разных этапах развития детям свойственны разные игры.

Развитие и игровая деятельность ребенка первого года жизни.

На первом году жизни происходят значительные изменения в развитии ребенка, поэтому год условно делят на периоды, качественно отличающиеся друг от друга:

- от рождения до 2,5–3 месяцев, включая период новорожденности (первые 3-4 недели);
- от 2,5–3 месяцев до 5–6 месяцев;
- от 5–6 месяцев до 9–10 месяцев;
- от 9–10 месяцев до 1 года.

Период от рождения до 2,5–3 месяцев. Ребенок рождается с готовой системой безусловных рефлексов, которые частично обеспечивают его приспособление к внешней среде. Это рефлексы: пищевые, зрительные, слуховые, вестибулярного аппарата и др. Новорожденный 80% времени суток спит, при пробуждении беспокоится. Движения новорожденного хаотичны, во время сна он совершает импульсивные движения.

В первые три месяца жизни, определяющими развитие ребенка, являются зрительные, слуховые и эмоциональные реакции.

Для развития зрительных рефлексов младенцу предлагают следить за яркой движущейся игрушкой, а к концу периода новорожденности ребенок может фиксировать взгляд на предмете, сосредотачиваться на нем. К 2–3 месяцам малыш может длительно удерживать взор на лице взрослого или игрушке, привыкает следить за движущимся предметом и за всем, что происходит в поле его зрения.

Для развития слуховых рефлексов ребенку подбирают по-разному звучащие игрушки. Тогда к концу периода новорожденности ребенок прислушивается к звукам, а в 2–3 месяца совершает ищущие повороты головы на звук.

Для развития эмоциональных реакций, необходимо ласковое общение с младенцем с самого рождения. Для этого можно использовать специально отведенное время сбора на прогулку, переодевание, подготовку к купанию. В общении с малышом следует называть все то, что его окружает, интересуется и доступно пониманию. При одевании называть части тела, одежды, цвет вещей, при кормлении – называть столовые



предметы, еду и т. д. Важно, чтобы все, о чем говорят с ребенком, подкреплялось его ощущениями, восприятием, действиями.

Можно использовать игровые формы общения (прибаутки, потешки, считалочки, скороговорки), тем самым, создавая условия для развития речи, помогая формировать пассивный словарь ребенка. При богатом эмоциональном общении к концу периода новорожденности у ребенка появляется улыбка в ответ на ласковый голос взрослого, вначале она возникает редко, с трудом. В 2,5 месяца малыш часто улыбается, проявляет радость. При виде взрослого и игрушек, появляется комплекс оживления: эмоциональные, двигательные и голосовые реакции. Эмоциональное общение оказывает влияние на познавательное развитие малыша.

Для формирования сенсорного опыта, важно переживание в пространстве с помощью взрослого, когда ребенок видит большое количество предметов разных оттенков и форм, может проследить их смещение относительно друг друга, а также заниматься игрушками разных цветов, оттенков, различной формы и по-разному звучащих.

К 3 месяцам ребенок активно развивается физически, он может несколько минут лежать на животе, опираясь на предплечья и высоко поднимая голову, это полезно для развития дыхательных движений, кровообращения, а также для подготовки к ползанию.

Нужно полнее использовать способность ребенка воспринимать информацию через игру. Период с рождения до трех лет наиболее благоприятен для такого восприятия и чем богаче и разнообразнее предлагаемая малышу информация, тем, впоследствии, выше уровень его способностей. Наблюдения показывают, что интеллектуальные способности выше у тех детей, которые с первых дней плавали, занимались гимнастикой, познавали окружающий мир [6].

Период от 2,5–3 месяцев до 5–6 месяцев. У детей этого возраста происходит совершенствование зрительных, слуховых и голосовых реакций, развиваются подготовительные движения к ползанию. Постепенно возникают и развиваются хватательные движения рук. В 3–3,5 месяца ребенок случайно наталкивается на игрушку, подвешенную низко над ним; в 3,5–4 – захватывает, ощупывает игрушку, висящую на расстоянии вытянутых рук; в 4,5–5 – принимает игрушку из рук взрослого, а в 6 – свободно берет игрушку. Появляются простейшие манипуляции с предметами: трясение, постукивание, бросание, перекладывание из руки в руку, таким образом, ребенок знакомится со свойствами вещей.

Желая достать красочную игрушку, находящуюся сбоку от него, малыш тянется к ней и, часто, без помощи взрослого, изменяет свое положение: в 4 месяца переворачивается со спины на бок, в 5 – на живот, в 6 – с живота на спину, затем, лежа на животе, пытается самостоятельно доползти до красочного игрового предмета. Таким образом, привлекательность, новизна, интерес к яркой игрушке стимулируют малыша к самостоятельному действию, к саморазвитию.

В этот период происходят существенные изменения и в психическом развитии ребенка: развиваются способности дифференцировать звуки, цвет, форму предметов. Ребенок начинает избирательно относиться к взрослым: при виде знакомого человека радуется, при обращении с незнакомым – хмурится, отворачивается, иногда плачет. Различает интонацию взрослого, по-разному реагирует на строгий или ласковый голос.

Период от 7 до 9-10 месяцев. Для этого периода характерно активное ползание по-пластунски, на четвереньках. Ползание, как первый вид активного передвижения ребенка, способствует развитию в дальнейшем умений садиться, вставать, переступать, что делает ребенка более самостоятельным. Надо побуждать малыша вставать на ножки, подвешивая к краям манежа красочные игрушки. Затем ребенок начинает переступать вдоль манежа, держась за его барьер. Позже, делает первые самостоятельные шаги, опять же благодаря красочным игровым предметам, которые привлекают новизной. Таким образом, интерес к игрушке стимулирует малыша к овладению новыми движениями.

Для дальнейшего развития движений, необходимо постоянно усложнять задания для малыша, стараться, чтобы он догадался, не торопиться ему помогать, хвалить его и радоваться каждому успеху, малейшей попытке проявить себя, особенно, если это впервые.

Овладение целенаправленными результативными действиями подготавливает ребенка к выполнению более сложных манипуляций с предметами, развивает его внимание, память, наглядно-действенное мышление, делает активным, самостоятельным.

Для этого периода характерно развитие понимания речи взрослых. В возрасте 7 месяцев в ответ на вопрос «где?» малыш способен находить взглядом предмет, постоянно находящийся на одном месте, в 8 месяцев находит несколько предметов на своих местах, в 9 месяцев находит несколько предметов, независимо от их местоположения. Словесно обозначая предметы, нужно заботиться о том, чтобы ребенок не только смотрел на них, но и трогал, прислушивался к их звучанию. Чем больше анализаторов включается в восприятие игрушки, тем быстрее ребенок запоминает ее название.

К началу второго полугодия, наряду с копированием движений, у ребенка появляется стремление многократно произносить некоторые звуки. В основе этого явления лежит развитие интереса к звукам собственного голоса. Из лепетных звуков, на основе понимания речи окружающих, возникают первые осмысленные слова. Умение лепетать, а также соотносить слова с предметами и действиями является той основой, на которой в дальнейшем строится весь процесс речевого развития.

Период от 9–10 месяцев до 1 года. Большое значение для психического развития ребенка имеют умения самостоятельно ходить. Самостоятельная ходьба освобождает руки ребенка, что создает благоприятные



условия для расширения деятельности с предметами, увеличивает возможности ознакомления с окружающим.

Своевременное обучение малыша ходьбе необходимо для его нормального физического и умственного развития. В этот период происходят качественные изменения в деятельности малыша с предметами. В связи с усложнением координации рук и глаз, у детей появляется способность соотносить предметы между собой: нанизывать колечки на палочки, вставлять разные вкладыши в соответствующие отверстия, подносить чашки ко рту куклы.

Значение развития подобных умений огромно. Во-первых, потому, что в процессе овладения соотносимыми действиями развивается мелкая мускулатура кисти руки. Во-вторых, устанавливается четкая координация движения глаз и рук. В-третьих, развивается наглядно-действенное мышление. В-четвертых, направленность действий на получение определенного результата способствует развитию их произвольности. Значительное число разученных действий с предметами служит фундаментом, на котором строится игровая деятельность на втором году жизни.

В обучении ребенка действиями различают несколько этапов. Сначала используется метод пассивных движений. Взрослый берет руки малыша в свои и прodelывает разучиваемые действия. Затем взрослый побуждает ребенка выполнить действие по слову, сочетающемуся с показом действия. Ребенок начинает выполнять действие только по словесному указанию. Таким же методом малыш учится выполнять ладушки, до свидания, показывать части тела на себе и на кукле и т. д.

На первом году жизни понимаемый ребенком словарь шире, чем используемый в активной речи. С целью развития понимания речи, широко используется показ предметов с названием и моментами сюрпризности (внезапное появление игрушек).

В последней четверти года у ребенка интенсивно развиваются голосовые реакции, он много и разнообразно лепечет, к году произносит первые, легкие для произношения, состоящие из повторяющихся слогов слова. В активном словаре ребенка насчитывается в это время до 12 слов.

Таким образом, игровая деятельность постепенно усложняется по мере развития ребенка, начиная от простого слежения за игрушкой, до целенаправленных манипуляций с предметами. Для гармоничного развития ребенка на первом году жизни подходят игровые формы общения, предметно-манипулятивные, имитационные игры, игры на сенсорное развитие с использованием дидактических игрушек, игры на развитие мелкой моторики рук, подражательные музыкально-подвижные («Каравай», «Пузырь»), игры с элементами сюрпризности.

Развитие и игровая деятельность ребенка второго года жизни. Темп психического и физического развития ребенка на втором году жизни менее интенсивен, чем на первом. Ведущим видом движений в это

время является самостоятельная ходьба. Ребенок испытывает в ней большую потребность, поэтому она вызывает у него положительные эмоции. Ходьба дает малышу возможность лучше ориентироваться в мире предметов, познавать их свойства, взаимосвязи. Активные движения ребенка, расширяющие его ориентировку в окружающем, стимулируют развитие психических функций (ощущений, восприятия, памяти, внимания, наглядно-действенного мышления).

Для дальнейшего физического развития надо, чтобы малыш не только ходил, но и выполнял другие движения. Так, в играх в прятки ребенок отыскивает спрятанные игрушки, выполняет разнообразные движения: встает на носочки, чтобы заглянуть на полочку, подвешенную к стене, нагибается и смотрит под мебель. Важно обеспечить смену движений у ребенка, предупреждая возможное утомление при однообразных манипуляциях. Лучшему усвоению движений содействует проведение подвижных игр, во время которых ребенок испытывает эмоции удивления, радости.

Значительную ценность для гармоничного развития ребенка имеют подражательные подвижные игры с музыкальным сопровождением: притоптывания, приседания, хороводы в такт музыке, приучая малыша к ритмичности, согласованности действий, выполнению элементарных правил.

На протяжении второго года жизни игровые действия ребенка заметно усложняются. В начале года он воспроизводит лишь разученные действия, причем преимущественно на тех игрушках, с которыми действовал взрослый. Постепенно ребенок учится переносу действий с одних игрушек на другие. После полутора лет, благодаря умению подражать, ребенок начинает включать в игру действия, самостоятельно подмеченные в жизни. Так, у ребенка возникает образительная деятельность, но сюжетной игры еще не может быть, поскольку малыш часто не заботится о правильной последовательности действий, его привлекает сам процесс игры.

Возникновению сюжетной игры, установлению взаимосвязи и взаимопоследовательности действий помогают показы-инсценировки с сюжетными игрушками. В заключительной части инсценировки необходимо давать ребенку предметы, аналогичные тем, с которыми действовал взрослый во время показа. Показы-инсценировки способствуют уточнению представлений у малыша и усложнению сюжетной игры.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным.

Второй год жизни – ответственный период речевого развития, когда развиваются понимание речи взрослых и активная речь. Темп развития этих сторон



речевой деятельности различен. В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи, во втором – активная речь.

Понимание речи окружающих развивается легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их название. Это связано с его повышенной двигательной активностью: он хорошо передвигается по комнате, сталкивается с большим количеством предметов, вещей, перебирает их, рассматривает.

После 1,5 лет малыш овладевает умением понимать сюжет или несколько взаимосвязанных действий. Чтобы научить этому, используют показы-инсценировки. С ребенком надо разговаривать не только о том, что он видит в данный момент, но и о хорошо знакомом по прошлому опыту, например, о том, что он видел на прогулке. Это обогащает смысловое содержание слов, помогает сравнивать и обобщать.

На втором году жизни у детей начинает формироваться способность обобщения. Сначала ребенок обобщает предметы по внешним, более ярким признакам. Постепенно, в процессе деятельности и под влиянием объяснений взрослых, способность к обобщению развивается: в конце второго года жизни ребенок объединяет предметы, уже не только по внешним признакам, но и по их назначению, даже если эти предметы изображены на картинке. Названия многих действий тоже становятся обобщенными. Способность обобщать предметы и действия по существенным признакам является показателем развития мышления у ребенка.

В начале второго года жизни ребенок еще много лепечет. Лепет его разнообразен, эмоционально выразителен и сопровождает почти все действия. Подражание звукам и звукосочетаниям в этом возрасте совершенствуется, что способствует постепенному увеличению словаря. Для развития активной речи необходимо совершенствовать у ребенка способность подражать слышимым звукам, словам. Активная речь ребенка будет развиваться при условии, если у него есть потребность в общении с взрослыми. Она возникает, когда взрослый, часто и по разным поводам, обращаясь к ребенку, разговаривает с ним. В этом случае устанавливается эмоциональный контакт. Помагают этому контакту веселые игры, чтение потешек («Поехали-поехали», «Сорока-белобока»). Сводить все к эмоциональному общению нельзя. Также важно общение, основанное на деятельности: во время игры, манипулирования с предметами или наблюдения за окружающим. Речь ребенка активизируется приемами речевого подражания («Как кричит петушок, лает собачка?»), словарный запас двухлетнего малыша составляет 300-400 слов.

Таким образом, игровая деятельность ребенка второго года жизни становится более разнообразной: действия с предметами и строительным материалом, музыкальные и подвижные игры, игровые формы общения, наблюдения, игры с дидактическими и сюжетными игрушками, появляются элементы сюжетной игры.

В игре с дидактическими игрушками решаются задачи моторного и сенсорного характера: ребенок учится катать шарики, нанизывать кольца на стержень, класть друг на друга и в ряд кирпичики, перекладывать предметы (в мисочки, ведра), открывать и закрывать коробки, матрешки.

По мере развития ребенка включаются задачи сенсорного, конструктивного, предметно-орудийного характера, которые постепенно усложняются. Сначала малыш учится нанизывать кольца двух контрастных размеров: самые большие и самые маленькие. Затем добавляются кольца среднего размера и, наконец, ребенок собирает пирамидку из 5-6 колец смежных размеров. Подобным образом он учится действовать с матрешкой.

Постепенность в усложнении задач соблюдается и при ознакомлении ребенка с цветом. Вначале дается одноцветный материал, позже выбор из двух цветов, потом предметы трех – четырех цветов.

В играх со строительным материалом малыш учится ставить кубики, кирпичики друг на друга (башня), рядом (дорожка, поезд, забор), далее располагать кубики, кирпичики в разном пространственном отношении друг к другу (лестница, кровать, диван). Постепенно вводятся постройки из разных форм (стол и стул вместе). На заключительном этапе ребенка учат делать перекрытия (скамейка, ворота, дом). В конце игры он каждый раз получает сюжетные игрушки (посуду, кукол, матрешек, мишек, машины) для обыгрывания построек.

В конце второго года жизни в действиях ребенка можно подметить элементы сюжетной игры. Он выполняет игровые действия в логической последовательности: воспроизводит действия, которые обычно продельывает с ним взрослый: кормит, лечит, причесывает. В игре начинает использовать не только игрушки, но и заменители реальных предметов.

Развитие и игровая деятельность ребенка третьего года жизни. Третий год жизни – это период активного совершенствования движений малыша. Более координированными становятся движения руки и пальцев. Ребенок самостоятельно и аккуратно ест, правильно держит карандаш, может застегнуть и расстегнуть пуговицы. Совершенствование ходьбы заключается в развитии координации движений ног и рук, может на ходу манипулировать предметами, кататься на велосипеде. Ребенок согласует свои движения с внешними условиями, например, меняет движение в зависимости от темпа музыки. Происходит совершенствование и таких движений, как бег, лазание, бросание.

Совершенствуется деятельность центральной нервной системы, что проявляется в увеличении работоспособности: ребенок может заниматься одним и тем же видом деятельности до 20 минут.

Малыш много двигается, не может длительное время сохранять неподвижность, но быстро устает от однообразных движений. Эффективным средством развития движений является игровая деятельность.



Во время игры малыш проделывает разнообразные движения: ползает на четвереньках, изображая какое-либо животное, приседает, встает на носочки, преодолевает препятствия.

В этом возрасте во всех видах деятельности и в разных жизненных ситуациях проявляется и формируется детская самостоятельность – важное и сложное качество личности.

Самостоятельность ребенка проявляется в режимных процессах, где совершенствуются навыки самообслуживания, в игре, когда ребенок самостоятельно, без подсказки взрослого, воспроизводит один-два эпизода из жизни, придумывает и осуществляет постройку. Самостоятельность проявляется и во взаимоотношениях между детьми. Ребенок по своей инициативе выражает внимание к сверстникам: жалеет, оказывает помощь. При этом очень важна положительная оценка, поощрение ребенка взрослыми.

Формирование самостоятельности – сложный процесс. Недостаточно добиваться, чтобы ребенок усвоил некоторые необходимые сведения и умения, научился совместно играть с другими детьми, оказывать помощь другим, а еще стремился активно действовать.

На третьем году жизни наряду с теми видами деятельности, которые отмечались ранее (самостоятельные действия с предметами, игрушками, сюжетные игры) появляются новые. Ребенок любит рассматривать книжки, картинки, при этом говорит, спрашивает, с интересом и вниманием слушает, что ему рассказывают взрослые. Ребенок начинает рисовать, лепить. Постепенно развивается конструктивная деятельность. Играя со строительным материалом, ребенок не только воспроизводит показанные взрослыми постройки, но пытается строить сам, обыгрывать построенное. Постепенно, не сразу возникает сюжетно-ролевая игра.

Уже в конце второго года жизни ребенок начинает последовательно воспроизводить несколько взаимосвязанных действий: кормит куклу, укладывает ее спать, гуляет с ней. На третьем году жизни он уже кормит не так, как раньше, прикладывая ко рту куклы тарелку, а что-то наливает в чашку, тарелку, использует ложку, моет посуду. Но действия ребенка еще не всегда правильно отражают их реальную последовательность. Он может одновременно лечить, кормить, катать куклу на машине.

Существенный сдвиг в игре происходит к концу года, когда ребенок наделяет куклу именем, себя называет именем взрослого, ведет в игре разговор и от лица взрослого, и от имени куклы. Она становится для ребенка заместителем человека. Игровые действия, совершаемые с куклой, выстраиваются в правильной последовательности, начинает по памяти включать ситуации, самостоятельно подмеченные в жизни. Действуя по предварительному замыслу, ребенок примеряет на себя роли родителей, врача, шофера, парикмахера, их взаимоотношения. И хотя в игре ребенок ничего не производит, результат его

творчества поистине бесценен, это становление и возрастание его «Я», стремление изменить себя и преобразить окружающий мир.

Сюжетно-ролевая игра помогает ребенку превратиться из пассивного потребителя информации в активную созидательную личность. Именно в ролевой игре появляется как раз то загадочное и иррациональное, то непостижимое, что зовется интуицией, та искра вдохновения, разжечь которую в ребенке может лишь спонтанная творческая игра.

На протяжении третьего года жизни происходит дальнейшее обогащение смыслового содержания речи. Ребенок хорошо понимает взрослого, когда он говорит о том, что непосредственно его окружает, связано с его переживаниями. Обобщенное значение для детей начинают приобретать не только слова, обозначающие предметы и действия, связанные с непосредственным чувственным опытом, но и обозначающие качества, свойства предметов. Ребенок начинает устанавливать причинную связь отдельных, часто повторяющихся явлений, делает сравнения, умозаключения.

Активный словарь детей растет так быстро, что трудно поддается точному учету. К трем годам в нем насчитывается 1200-1500 слов. Малыш легко запоминает небольшие стихи, песенки.

Период третьего года жизни характеризуется большой речевой активностью. Ребенок много говорит во время игр и занятий, сопровождая речь свои действия и часто ни к кому не обращаясь. Он задает много вопросов. После 2,5 лет речь ребенка становится как бы регулятором его поведения. Так развитие речи и мышления начинает оказывать большое влияние на поведение ребенка.

Под влиянием развития речи и в процессе деятельности у ребенка происходит дальнейшее совершенствование психических процессов: восприятия, внимания, памяти, начинает развиваться воображение, которое больше всего проявляется в игровой деятельности.

Формирование речи определяет возникновение новых форм отношений между детьми, постепенный переход от одиночных игр и игр рядом к простейшим формам совместной игровой деятельности, в которой дети приучаются действовать согласованно, учатся уступать, помогать друг другу, делиться своими радостями.

Как и в любой деятельности, игра имеет подготовительную фазу, технологическую фазу (собственно проведение игры) и заключительную (рефлексивную) фазу.

Важна заключительная, рефлексивная фаза игры, особенно для ребенка. Он оценивает свои: ловкость, умения, успехи – сравнительно с другими. Из этого сравнения и вытекает самостоятельная оценка ребенком конкретных возможностей. Это другое, чем оценка, получаемая им от окружающих; здесь ребенок впервые начинает оценивать свои действия. То есть, рефлексия игры является мощным средством самовоспитания.



Игры, способствующие развитию движений, восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на дальнейшее гармоничное развитие ребенка в целом. Таким образом, игра связана с развитием личности. В ней ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. В период происходит его интенсивное развитие. В детстве игра приобретает особое значение.

Использованные литературные источники

1. Советский энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1988.

2. Социология: Энциклопедия / Сост.: А. А. Грицанов, В. Л. Абушенко, Г. М. Евелькин, Г. Н. Соколова, О. В. Терещенко. – 2003.

3. Педагогика досуга: терминологический словарь / Сост. О. Н. Хахлова. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2007. – 50 с.

4. Российская педагогическая энциклопедия / Под ред. В. В. Давыдова. – М., 1993.

5. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / Сухомлинский В. А. – К.: Радянська школа, 1969.

6. Никитин Б. П. Ступеньки творчества или развивающие игры / Никитин Б. П. – М., 1991.

