



## 6. ПОШУКИ ОБДАРОВАНОСТІ



**Алла Іванівна Скрипник,**  
учитель української мови і літератури  
та зарубіжної літератури,  
учитель початкових класів  
Томаківського ЗНЗ I–III-го ступенів № 1,  
сmt. Томаківка, Україна

УДК 37.013

### ВПЛИВ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОСТІ В УЧНІВ МОЛОДШИХ КЛАСІВ (з досвіду педагогічної діяльності)

*Продовження, початок у № 3 (46) за 2016 р.*

**Формування інноваційної креативної особистості у практичній діяльності**

**Урок «Риторики»**

**1 клас**

**Тема: Говоримо теплі слова**

*Мета:* розширити уявлення дітей про слово, його вплив на людину; сформувати поняття *теплі слова, веселі, злі*; формувати навички емоційного здоров'я; розвивати словниковий запас учнів, увагу, уяву та зосередженість, вміння красиво, виразно, ввічливо, мудро, щиро говорити; виховувати бажання стежити за своїми словами, прагнути спілкуватися доброзичливо, вибирати відповідну інтонацію.

*Тип уроку:* засвоєння знань, інтерактивний.

*Обладнання:* лялька Риторика, торба Ляпа, етапи уроку в символах, правила Риторики, радісна і сумна емоція, картки теплих і холодних кольорів

**Хід уроку**

**I. Організація учнів до уроку**

Добре те, що сонце світить,

Добре те, що віє вітер,

Добре те, що в нашій річці  
синя, не брудна водичка.

Добре те, що моя мама  
мене з школи забирає.

Добре гратися на дворі,

Добре вчитися у школі.

Добре плавати в ставу,

Добре те, що я живу.

**II. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку**

– Діти, які емоції у вас виникали, коли ви промовляли промовку?

– Які слова у вас викликали радісні, щасливі емоції?

*Вчитель:*

– Сьогодні ми поговоримо про теплі слова та з'ясуємо чому не можна говорити злі слова.

– А урок ми проведемо за допомогою наших героїв Риторики та торби Ляпи. Також ми будемо дотримуватись відповідних етапів уроку: говори, думай, відпочинь, слухай, правило.

**III. Актуалізація опорних знань**

1. *Правила Риторики*

2. *Мовна розминка*





3. Дихальні вправи «Правильне дихання»,  
«Повітряна кулька», «Насос».

4. Читацькі вправи

Читання голосних букв. Читання складів. Чистомовка.

Чко – чко – чко – рано встало сонечко;

Чки – чки – чки – прокинулись синочки й донечки;

Чка – чка – чка – минула гарна нічка;

Чку – чку – чку – поцілуємо матіночку.

**IV. Осмислення нових знань під керівництвом вчителя**

1. *Міні-бесіда*

– Про кого говорилось у чистомовці? (*сонечко, нічку, матіночку, синочків, донечок*)

– Як звертається до вас мама, коли будить вас зранку? (*доброго ранку, донечко, синочок, зіронька, кошениатко, зайчик, сонечко...*)

– Чи приємно вам від цих звертань?

– Які почуття вони у вас викликають?

– Як ви відповідаєте на привітання рідних? (*доброго ранку, маюся, матінко, мамусю, татусь, бабусечка, дідусю...*)

– З якими почуттями ви відповідаєте своїм рідним? (*теплом, ніжністю, любов'ю*)

**Висновок:** щоб жити щасливо і спокійно треба говорити теплі слова.

2. *Вправа з торбою Ляпою*

**Мета:** навчити торбу Ляпу теплим словам.

1 ряд – звертання до мами, 2 ряд – до татуся, 3 ряд – до вчителя

**Фізкультхвилинка**

1, 2 – дерева; 3, 4 – звірі в лісі; 5, 6 – пада лист;

7, 8 – ось сунички підняли червоні личка,

9, 10 – піднялися і до сонця потяглися.



3. *Міні-бесіда*

– Чи отримуєте ви задоволення від фізкультхвилинки?

– Які почуття у вас виникають під час виконання фізкультхвилинки?

**Висновок:** ви рухаєтесь, робите це разом, а ще промовляєте гарні, теплі слова, тому й отримуєте задоволення і радість.

– На які кольори схожі теплі слова? (*на теплі – жовтий, червоний, рожевий, помаранчевий*)

– З якими предметами ми можемо порівняти теплі слова? (*сонечко, нічна сорочечка, тепла ковдрочка та м'яка подушечка*)

– Чи чули ви у своєму житті злі, образливі слова?

– Які почуття у вас викликали такі слова?

– Якими кольорами можна зобразити злі слова? (*чорний, сірий, коричневий, фіолетовий*)

– Чи хотіли б ви, щоб у нашій класній кімнаті були наявні злі слова?

Отже, давайте, приберемо злі емоції та кольори з нашої класної кімнати і будемо насолоджуватись теплими, рідними, і мелодійними словами – словами з маминої колискової.

4. *Прослуховування колискової в записі*

5. *Читання колискової ученицею з посібника*

**V. Підсумок уроку**

1. *Вивчення правила*

Не хочеш почути поганих і недобрих слів, не кажи їх сам.

Від добрих слів здоров'я покращується, а від злих погіршується.

– Хто був активним, уважним на уроці, запам'ятав багато теплих слів – погладьте себе по голівці. Хто зумів сьогодні навчити торбу Ляпу нового правила – поплескайте в долоні. Я бажаю, щоб у вашому житті було більше теплоти, любові і щастя.



**Урок «Я і Україна»**

**2 клас**

**Тема:** Царство рослин

**Мета:** формувати в учнів знання про будову рослини; узагальнювати знання про класифікацію рослин (дерева, кущі, низькорослі рослини); навчати розпізнавати рослини за плодами; розвивати пам'ять, мислення, зосередженість, зв'язну мову, виразність, всі види компетентностей; виховувати бережливе ставлення до рослин, бажання їх саджати і доглядати.

**Тип уроку:** проектний; засвоєння нових знань.

**Обладнання:** плакат «Царство рослин», картки «Будова рослини», малюнки різних рослин; плоди різних рослин; виставка літератури.

**Зміст уроку**

**I. Організація учнів до уроку (1 хв)**

**Девіз:** На урок усі прийшли, щоб знання усі знайти!

**II. Мотивація навчальної діяльності (2 хв)**



Повідомлення теми уроку  
Повідомлення плану уроку

### III. Осмислення знань в процесі практичної діяльності

#### 1. Гра «Живе – неживе» (2 хв)

Оплески у долоні – жива природа, немає оплесків – нежива природа.

**Висновок:** рослини – жива природа.

– Чому ви зарахували рослини до живої природи? (рослини ростуть, розвиваються, розмножуються)

*Казка:*

В одному Царстві жили істоти. Люди називали їх рослинами. У кожної рослини було власне ім'я, неповторний вигляд і запах. Добрі люди милувалися їхньою красою, розсаджували їх, доглядали, а інші – злі – знищували рослини. Так, рослин почало ставати у царстві все менше. Одного дня вони взагалі залишили своє царство і пішли далеко-далеко.

– Чому рослини залишили своє царство?

– Яка користь від рослин на Землі?

Сьогодні на уроці ми спробуємо повернути рослини, які зустрінуться на нашому шляху, у їхнє царство. Але для цього ви повинні бути уважними, розумними і активними на уроці.

#### 2. Гра «Будова рослини» (3 хв)

– Чи знаєте ви, з яких частин складається рослина? (рослина має корінь, стебло, листя, квітка, плід)

Учитель називає, показує на малюнку частину рослини, а діти показують її карточкою.

#### 3. Мандрівка Царством рослин (5 хв)

Приклеювання рослин за місцем росту: ліс, сад, город, поле.

– Яких рослин не вистачає у Царстві? (городніх)

– Для чого люди вирощують городину? (щоб забезпечити себе корисними вітамінами)

#### 4. Гра «3 якої рослини плід»

#### Фізкультхвилинка (2 хв)

Дерево, куш, городина.

#### 5. Захист міні-проектів (15 хв)

Інструктаж щодо проведення презентації проекту (3 хв)

Виступи учнів.

#### 7. Презентація виставки літератури

#### Домашнє завдання (5 хв)

С. 28–31, зошит С. 18–19.

Знайти загадку про рослину. Підготувати повідомлення про лікарські рослини України.



#### 8. Підсумок уроку (5 хв)

– До якої природи належить царство рослин? (живої природи)

– З яких частин складається рослина?

– Яким було царство рослин на початку уроку і яким стало на кінець уроку?

Кому було цікаво на уроці – поплескайте в долоні. Поплескайте у долоні ті, кому не було цікаво.



– Що найбільше сподобалось на уроці?

### Урок Основи здоров'я

#### 2 клас

**Тема:** Твоя сім'я. Поведінка з рідними

**Мета:** формувати знання у учнів про «родове дерево»; навчати правилам поведінки з дорослими та запобігання негараздів в родині; розвивати зв'язне мовлення, розширювати активний словник учнів, мислення, пам'ять, уяву, увагу; вміння працювати в групі; спостереження за активною діяльністю учнів; виховувати любов та повагу до своїх рідних та близьких людей.

**Тип уроку:** закріплення знань; тренінг.

**Обладнання:** стікери «чоловічки», папір, фломастери, макети «школа», «родина», оповідання В. Сухомлинського «Сива волосинка».

#### Зміст уроку

#### I. Привітання

1. Передай речення: Я бажаю тобі здоров'я.

#### II. Прийняття правил спілкування

#### III. Очікування

1. Повідомлення теми уроку

2. Очікування від сьогоднішнього уроку

3. Моделювання «чоловічків» на макеті «школа»





#### IV. Знайомство

Розповідь про родове дерево своєї сім'ї.

*Руханка «Поміняйтесь місцями ті, хто...»*

Поміняйтесь місцями ті, хто:

- щоранку чистять зуби;
- загартовуються;
- роблять ранкову зарядку;
- відвідують спортивні гуртки;
- ходять у туристичні походи;
- катаються на велосипеді.

#### V. Інформаційний блок

##### 1. Словникова робота

*Лад* – це коли у сім'ї панує добробут і затишок, усі знають що й коли робити, хто кого має слухати, шанувати, за що перед сім'єю відповідати. Усі члени родини виконують свої обов'язки як слід, відповідно до вимог і правил.

– Які вчинки героя спричинили порушення ладу у родині?

##### 2. Читання оповідання В. Сухомлинського

*«Сива волосинка»*

##### 3. Міні-бесіда

Хто герої оповідання?

Від чого посивіло волосся у мами?

Чи навмисне Сашко змушував маму хвилюватися?

Чому дітям треба замислюватись над своїми вчинками?

**Висновок:** негативна поведінка членів родини примушує страждати, а позитивна радіти і у щасті жити.

##### 6. Вправа «Чорне – біле»

Для виконання завдання потрібно об'єднатися у дві групи.

##### 7. Вправа «Правила»

Перша група – правила поведінки з рідними.

Друга група – правила поведінки дорослих з дітьми.

Захист напрацювань одним із учасників групи

#### VI. Підсумок

##### 1. Запитання – відповідь

– Через що трапляються негаразди в родині? Коли в сім'ї лад?

Пояснити прислів'я. Рід здоров і багат, коли у ньому лад.

Продовжити речення: «Урок мене навчив...»

Перемістити «чоловічка» на макет «Родина».

Прощання та побажання друзям.

*Продовження у наступному номері.*

*Дякую, що ознайомлюєтесь з нашим досвідом.*



#### Використані літературні джерела

1. *Василькевич Я.* Проблема діагностики творчих здібностей у діяльності психологічної служби ВНЗ [Текст] / Я. Василькевич // Рідна школа. – 2008. – № 10. – С. 43–45.

2. Здібності, творчість, обдарованість: теорія, методика, результати досліджень [Текст] : монографія / ред. : В. О. Моляко, О. Л. Музика // Держ. фонд фундамент. дослідж. М-ва освіти і науки України. – Житомир : Рута, 2006. – 320 с.

3. *Колеснікова Г. І.* Літературна творчість – ефективний засіб розвитку творчих здібностей молодших школярів [Текст] / Г. І. Колеснікова // Педагогіка вищ. та серед. шк. : зб. наук. праць. – 2010. – Вип. 28. – С. 239–244.

4. *Курята Ю. В.* Креативне мислення як чинник соціалізації дітей молодшого шкільного віку [Текст] : автореф. дис. ... канд. психол. наук / Ю. В. Курята ; Нац. акад. держ. прикордон. служби України імені Б. Хмельницького. – Хмельницький, 2008. – 20 с.

5. *Лобода О. В.* Креативність як основа психічно-го здоров'я особистості [Текст] / О. В. Лобода // Наука і освіта. – 2010. – № 3. – С. 61–65.

6. *Мициха Л. П.* Психологія творчості [Текст] : навч. посіб. / Л. П. Мициха ; Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника. – Івано-Франківськ : Гостинець, 2007. – 447 с.

7. *Нікітенко Т. М.* Творчий розвиток особистості – одне з найважливіших завдань гуманістичного освітнього процесу [Текст] / Т. М. Козіна, Р. І. Нікітенко // Наша шк. – 2008. – № 4. – С. 37–42.

8. Розвиток творчих здібностей у дітей молодшого шкільного віку [Текст] / М. О. Шопіна // Освіта на Луганщині. – 2007. – № 2. – С. 136–139.

9. *Якубова Л. А.* Методика розв'язання проблемних завдань як засобу розвитку творчих здібностей школяра [Текст] / Л. А. Якубова // Педагогіка і психологія проф. освіти. – 2008. – № 2. – С. 97–103.

10. *Новолокова Н. П.* Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій [Текст] / Н. П. Новолокова. – Харків, 2012. – 176 с. – (Серія: «Золота педагогічна скарбниця»).