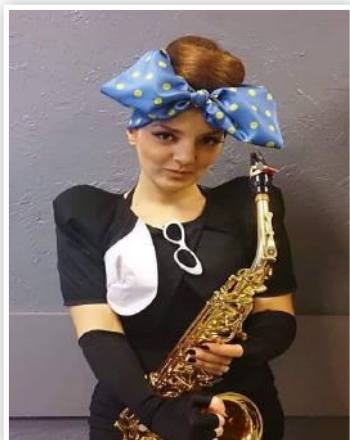




7. Я – ОБДАРОВАНА ОСОБИСТІТЬ



Ірина Богданівна Бабич,

учитель музики
музичної школи № 35 міста Києва,
акторка джазової групи «Freedom Jazz»,
м. Київ

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5668-3777>

УКРАЇНА ПЛЕКАЄ ОБДАРОВАНУ МОЛОДЬ

Анотація.

У розділі «Я – обдарована особистість» автор статті знайомить читачів з обдарованою особистістю, Турчанович Давидом, який досяг дивовижних результатів під час навчання гри на саксофоні та фортепіано. Учителі музики дуже натхненно діляться враженнями про старання та завзятість Давида. Хлопець завжди з відповідальністю та ентузіазмом готується до конкурсів, численних концертів і сценічних виступів. За роки навчання в музичній школі Давид опанував багато сучасних прийомів гри, серед яких: слеп тон, фрулато, реєстр альтісімо, а також спів в інструмент разом з грою. Такими вміннями може похвалитися не кожний дорослий музикант. Одним словом – юне обдарування.

Ключові слова: обдарована особистість; музичний талант.



Фото 1. Давид, натхненний музичною творчістю на саксофоні

Турчанович Давид – уважний співрозмовник, спостережливий до навколишнього світу, вдумливий і талановитий учень 2003-го року народження, який зараз навчається в 9-му класі вечірньої (змінної) спеціальної школи № 27 Подільського району міста Києва, а паралельно відвідує музичну школу № 35 міста Києва. Давид має виражений інтерес до музичних дисциплін. Він навчається в класі саксофону та фортепіано. Хлопець постійно розвивається, бере участь у районних, міських, Всеукраїнських і міжнародних концертах та конкурсах. Давид здобув у цих змаганнях чимало нагород. Зараз він закінчує музичну школу і має намір продовжити освіту за обраним фахом в Інституті музики імені Р. М. Глієра.

Багато уваги вихованню сина приділяє мама Давида – Людмила Вадимівна. Вона ще в роки раннього дитинства сина побачила його зацікавленість музичними інструментами і зрозуміла, що цю потенційну обдарованість обов'язково необхідно розвивати. Так, упродовж 11-ти років вона активно підтримує інтереси Давида.

Десять років тому мама привела Давида до музичної школи. Першою його вчителькою в музичній школі була артистка джазової групи «Freedom Jazz» **Ірина Богданівна Бабич**. Ірина Богданівна з ніжністю згадує першу зустріч: «Маленький хлопчик, який



Фото 2. Радісна матуся під час концерту Давида в Жовтневому палаці

назвався Давидом вразив мене з першого погляду. На першому ж занятті він заспівав "Let it snow" чисто інтонаційно та ще й з акторсько-сценічними манерами. І це він зробив на прохання зовсім незнайомої людини. Пізніше виявилося, що музикантів у родині не було і ніхто з рідних музикою ніколи не займався.

Ця перша зустріч і стала початком нашої творчої дружби. Давид показав себе музично обдарованим. Так, природне почуття темпоритму та музичного слуху завжди супроводжувало наші заняття, а це є першочерговим у вихованні професійного музиканта. Деяко цікавим і незвичним була наполегливість Давида, ще початківця, у виборі програми виконання. Не можна було просто видати будь-який твір і сказати: "Ось це ти будеш грати і все". Він мав вирішити це сам. З самого початку навчання відчувалося, що деякі твори не до душі хлопцеві й тоді ми замінювали їх рівноцінними, а деякі проходили час пошуків і спроб, і тоді пережита мелодія звучала вже по дорослому довершено. Давид завжди з відповідальністю й ентузіазмом готувався до конкурсів, численних концертів, сценічних виступів, яких, на сьогодні вже було чимало».

Давид має різні захоплення. Окрім гри на саксофоні, він має значні успіхи у грі на фортепіано, а також знаходить час для спорту. Як музично обдарована особистість, Давид тонко переживає музичний задум кожного твору, не соромиться передавати емоції на сцені, що дає йому змогу контактувати з глядачем і тримати публіку в захопленні музикою.

Сьогодні Давида навчає музичних технік гри на саксофоні **Володимир Миколайович Ляхович**. Ось

що він говорить про свого обдарованого вихованця: *«Я працюю з Давидом упродовж останніх двох років. Він одразу зарекомендував себе як старанний і відповідальний учень, який має чудовий музичний слух і нахил до композиції. Ми пройшли багато конкурсів і концертів. Під час підготовки до кожного наступного конкурсу або важливого виступу Давид ще з більшою зацікавленістю й відповідальністю тренується, збільшує кількість занять.*

Хлопець має дуже напористу вдачу, і якщо ставить ціль, то завжди іде до кінця. Завдяки цьому хлопець опанував багато сучасних прийомів гри, серед яких: слеп тон, фрулато, регістр альтісімо, а також спів в інструмент разом з грою. Такими вміннями може похвалитися не кожний дорослий музикант. І якщо сьогодні в Давида є такі значні успіхи, то я сподіваюся, що доля даруватиме і далі вдачу юному талановитому саксофоністу».

Починаючи з першого року навчання в музичній школі Давид брав участь у шкільних, районних, міських та міжнародних конкурсах, виборюючи призові місця. Ось деякі його нагороди:

– подяка за активну участь у концертному та шефському житті школи (2011 р.);



– диплом лауреата першої премії в Міжнародному конкурсі «Golden Stars of Autumn» (2012 р.);





– гран-прі в Міжнародному конкурсі «Golden Stars of Autumn» (2014 р.);



Давид отримав «Творчу стипендію» від міського голови м. Києва Віталія Кличка (1 червня 2018 р.)



– перше місце в міському конкурсі «Консонанс» (2015 р., учасник камерного ансамблю);

– друга премія за участь у Міжнародному конкурсі імені Є. Станковича (2018 р.).



– диплом першого ступеня за участь у Всеукраїнському конкурсі «Різдвяні мініатюри» (2016 р.);



У Київській міській раді (2018 р.) мер Віталій Кличко вручав нагороди юним обдарованим талантам. Серед них був і Давид. Після вручення нагород він сфотографувався зі своїм учителем.

Редакція журналу «Освіта та розвиток обдарованої особистості» та педагогічний колектив музичної школи № 35 міста Києва, музичний керівник Володимир Миколайович Ляхович, мама Людмила Вадимівна бажають Турчановичу Давиду подальших перемог, натхнення й успіхів у майбутній творчій музичній діяльності, здійснення мрій, щоб вогник любові до творчості грі на саксофоні завжди яскраво палав, надихаючи до нових звершень.



Фото 3. Церемонія нагородження Давида у київській мерії: Давид, учитель Володимир Миколайович Ляхович та Діна Олегівна Попова, директор департаменту культури виконавчого органу КМДА

Babych Iryna. Ukraine is Fond of Gifted Youth.

Summary.

The problem of revealing the development and pedagogical support of capable and gifted students, as well as the disclosure of their potential, is relevant. Each gifted student is an individuality that requires a special approach. In the section "I am a gifted person", the author of the article introduces to readers a gifted person, Turchanovich David, who achieved impressive results in learning to play saxophone and piano. Assistance in the implementation of giftedness requires the proper organization of a special environment.

The music teachers are very inspired to share their impressions of David's efforts and perseverance. The guy is constantly developing, taking part in district, city, all-Ukrainian and international concerts and competitions. David received many awards in these competitions. The guy is always responsible and enthusiastic in preparing for competitions, numerous concerts, stage performances. During the years of study at the music school, David mastered many modern methods of playing, including blind tone, frulato, Altis register, and singing into the instrument along with the playing. Not every adult musician can boast of such skills.

David Turchanovich is an attentive companion, observant to the outside world, creative and talented student. Now David is 15 years old and he is studying in the 9th grade of the Evening (shift) school No. 27 of the Podolsk district of Kiev, and at the same time attends the Music school No. 35 of the city of Kiev. Now David is graduating from a music school and intends to continue his education in this specialty at the R. Glier Institute of Music. In a word, young talent!

Key words: *gifted person; musical talent.*

Бабич І.Б. Украина лелеет одаренную молодежь.

Аннотация.

В разделе «Я одаренная личность» автор статьи знакомит читателей с одаренной личностью, Турчанович Давидом, достигшим впечатляющих результатов во время обучения игре на саксофоне и фортепиано. Учителя музыки очень вдохновенно делятся впечатлениями о стараниях и упорстве Давида. Парень всегда с ответственностью и энтузиазмом готовится к конкурсам, многочисленным концертам, сценическим выступлениям. За годы учебы в музыкальной школе Давид овладел многими современными приемами игры, среди которых: слеп тон, фрулато, регистр Альтис, а также пение в инструмент вместе с игрой. Такими умениями может похвастаться не каждый взрослый музыкант. Одним словом – юное дарование.

Ключевые слова: *одаренная личность; музыкальный талант.*