

## K.M. PAVELKIV. PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE FOREIGN LANGUAGE TEACHERS: THE NATURE, CONTENT, STRUCTURE

*The article presents the theoretical analysis of scientific researches dedicated to the problem of professional competence of future foreign language teachers. The content of the notions "competence", "competency", "professional competence", "professional and pedagogical competence" is discovered, the structure components of professional competence of future foreign language teachers are determined.*

**Key words:** competence, professional competence, professional competence of future foreign language teachers.

Рекомендовано до друку.

Д-р. пед. наук, проф. О.В. Безкоровайна.

Одержано редакцією 17.05.2017 р.

УДК: 378.14:371+159.9

Ю.Ю. МОСЕЙЧУК

### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ПІДХОДИ ДО ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЕКТУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ З ВИСОКИМ РІВНЕМ КУЛЬТУРИ ЗДОРОВ'Я

*У статті розкривається доцільність виваженого підходу до формування у майбутніх учителів високого рівня культури здоров'я. Основний акцент зроблено на використанні процедури педагогічного проектування, що дає змогу розробити та впровадити в освітній процес концепцію професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем сформованості культури здоров'я. Проаналізовано стадії педагогічного проектування авторської концепції та висвітлено сутність основних етапів. Розкрито особливості спроектованої концепції непевності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я Обґрунтовано, що основоположним фактором концепції є неперервність професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я.*

**Ключові слова:** педагогічне проектування, професійна підготовка, майбутні учителі фізичної культури, культура здоров'я, концепція.

Успішний особистісний та професійний розвиток неможливий без глибокої модернізації освітнього процесу на усіх ланках неперервної професійної підготовки студентів. Погоджуємося з А. Гуржієм В. Кременем, В. Луговим та О. Савченком, які у Національній доповіді про стан і перспективи розвитку освіти в Україні наголошують на тому, що «перед українською педагогічною наукою і освітою постають завдання оновлення змісту, впровадження інноваційних форм, методів та особистісно орієнтованих технологій, що забезпечуватимуть досягнення якісних результатів у формуванні людини» [7, 77].

Необхідність проектування концепції неперервності професійної підготовки майбутнього фахівця майбутніх учителів фізичної культури, який під час навчання у ВНЗ досягнув високого рівня культури здоров'я зумовлена деякою втратою духовних, моральних культурних цінностей, якими володіє здоров'я у цілому, а також потребою застосування отриманих компетенцій у професійній діяльності під час організації фізичного виховання учнівської молоді. Саме здоров'я є тією фундаментальною категорією людського буття, яка розглядається у якості найважливішого пріоритету. Нині людство прийшло до усвідомлення того, що саме здоров'я вважається запорукою благополуччя суспільства. Однак у нашій країні існують певні негативні тенденції у цьому контексті. Зокрема, «в Україні стан здоров'я населення, особливо молоді, дедалі більше набуває загрозливого характеру з погляду життєздатності та безпеки нації» [6, 6]. Очевидним є те, що для учителя фізичної культури високий рівень сформованості усіх показників культури здоров'я виступає не лише необхідністю для якісного виконання професійних функцій, а й запорукою професіоналізму.

Значними для ретроспективного аналізу дослідження професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури вважаємо дисертаційні дослідження українських науковців А. Бабенка, М. Карченкової, К. Дроздової, Є. Жуковського, Л. Іванової, Ю. Мухаріна, Н. Свірщук, О. Тимошенка, А. Чепелюк та ін. Автори розглянули теоретичні та практичні підходи до організації освітнього процесу студентів на факультетах фізичної культури. Напрацювання А. Галіздри, О. Драгана, В. Маринича, Д. Солопчука, А. Сулими присвячені висвітленню взаємозв'язку між професіоналізмом учителя фізичної культури та культурою здоров'я. нині доволі активно розглядається використання процедури проектування у підготовці професіоналів. Так, науковці (І. Брехман, П. Гусак, О. Матвієнко, І. Олендер, А. Олійник, М. Смірнов, Л. Хомич та ін.) висвітлили теоретико-методичні засади педагогіки здоров'я особистості. Відзначимо, що усі науковці та практики одноставні у тому, що ґрунтовні теоретичні знання та практичні уміння і навички у галузі збереження та зміцнення здоров'я посідають вагомий роль для здобуття учителем фізичної культури професійної компетентності.

Під час навчання студентів у ВНЗ викладацькому складові факультетів фізичної культури необхідно посилити увагу до процесу формування культури здоров'я у своїх студентів. У цьому контексті вважаємо за доцільне звернутися до процедури педагогічного проектування. Нині науковці активно розпочали вивчення питань теорії та практики педагогічного проектування. Зокрема у дослідженнях А. Баранової, В. Безпалька, В. Давидова, С. Нечаєв, М. Махмутова, В. Сластьоніна, Ю. Татура та ін. представлено загальні підходи до проектування навчального середовища ВНЗ. З огляду на наведені аргументи, вважаємо, що на порядок денний варто поставити питання, яке безпосередньо стосується проектування концепції неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем сформованої культури здоров'я.

**Метою** даної публікації є розкриття психолого-педагогічних підходів до проектування концепції неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем сформованої культури здоров'я.

Поняття проектування походить від латинського *projectus* – «кинутий вперед». З етимологічної точки зору термін «проект» трактується як план, задум чого-небудь, що станеться в майбутньому. У науковий обіг наукову дефініцію «педагогічне проектування» було введено А. Макаренком, який довів, що це необхідний початковий момент в організації виховного процесу. Погоджуємося із думкою Ю. Татура [9] стосовно того, що найбільш доцільно розглядати проектування як «частину діяльності викладача вищих навчальних закладів, що передбачає створення прообразу навчально-виховного процесу» [9, 10].

Розглянемо більш ґрунтовніше підходи науковців до сутності наукової дефініції «педагогічне проектування». Зокрема, у своєму дослідженні В. Безрукова [1] зазначає, що педагогічні проекти в основному спрямовані на розробку основних аспектів майбутньої діяльності. До прикладу, процес проектування, у баченні Г. Щедровицького [10], виступає необхідною умовою для педагога-проектувальника, який має виважено підходити до розробки проекту людини майбутнього суспільства; проектування повинне базуватися на розробці програми навчання і виховання; проект може бути вироблений тільки на основі аналізу та усвідомлення процедури педагогічної діяльності.

Як доводить В. Нечипоренко проектування – «це специфічний індивідуально-творчий процес, який вимагає оригінальних рішень, і в той же час – це процес колективної творчості» [5, 86]. Тобто, педагогічне проектування охоплює практико-орієнтовану діяльність, метою якої є розробка нових освітніх систем і видів педагогічної діяльності. Проектування можна розглядати як: специфічний вид діяльності, спрямований на створення проекту як особливого виду продукту; науково-практичний метод вивчення і перетворення дійсності (метод практико-орієнтованої науки); форму породження інновацій, характерну для технологічної культури; управлінську процедуру.

Науковці одностайні у тому, що педагогічне проектування доцільно розглядати як сукупність основних видів професійної діяльності, які необхідно здійснювати у сфері освіти. Особливо потребує виваженого проектування зміст освіти, що виступає як цільова і смислова єдність, де повинні належним чином представлені досвід пізнавальної та продуктивної діяльності, а також зроблено акцент на розвиток творчості та становлення морально-ціннісних орієнтацій. Їх синтез забезпечує формування нових, цілісних та системних за своєю природою професійних якостей майбутнього фахівця.

У своєму дослідженні ми дослухалися до думки Дж. Джонса [3], який ще на початку 90-х років ХХ століття встановив, що використання педагогічного проектування зумовлено трьома етапами:

- 1) дивергенції (розширення меж проектної ситуації з метою забезпечення належного простору для пошуку оптимального рішення);
- 2) трансформації (створення принципів та концепцій);
- 3) конвергенції (вибір оптимального варіанта вирішення поставленої проблеми на основі аналізу багатьох альтернативних).

У найбільш загальному розумінні, педагогічне проектування це не лише діяльність, а, передусім, послідовна зміна освітнього процесу професійної підготовки майбутніх фахівців, яка характеризується певними завданнями, видами діяльності, накопиченням корисної інформації. Психолого-педагогічні можливості проектування доволі високі, адже на його основі можна оптимально забезпечити розвиток особистості у тому контексті, який є актуальним. У нашому випадку – це формування високого рівня культури здоров'я у майбутніх учителів фізичної культури у процесі неперервної професійної підготовки. Вважаємо, що педагогічне проектування – це особливий вид інноваційної поліфункціональної діяльності викладачів за допомогою якої створюються належне освітнє середовище для формування професійної компетентності особистості майбутнього учителя фізичної культури, що володіє високим рівнем культури здоров'я. Педагогічне проектування розглядаємо як творчий процес, що передбачає використання оригінальних авторських ідей та рішень, охоплює організацію індивідуальної та колективної діяльності усіх учасників освітнього процесу, які задіяні до професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури, ґрунтується на вдосконаленні освітнього процесу. Проектування володіє вагомим потенціалом у контексті самореалізації студентів та дозволяє ефективно взаємодіяти всім суб'єктам освітнього процесу.

Ефективність використання педагогічного проектування залежить від ряду факторів. На думку В. Сафронова [8], ступінь надійності і якість проектування визначається такими факторами як:

- 1) глибиною комплексного аналізу основних тенденцій, що визначають розвиток різних освітніх систем та сформованими уміннями правильно визначати головні з них;
- 2) ступенем вивченості конкретних процесів, дослідженням повноти інформації про причинно-наслідкові зв'язки, що визначають розвиток того чи іншого процесу;
- 3) своєчасністю обробки інформації про конкретні процеси та події.

Ціль педагогічного проектування – розробити нові психолого-педагогічні підходи до функціонування і розвитку системи неперервної професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури під час формування у них високого рівня культури здоров'я.

Вивчення та аналіз напрацювань В. Бикова [2] та А. Карманчікова [4] дозволило встановити, що повний цикл педагогічного проектування у напрямі формування високого рівня культури здоров'я можна умовно поділити на три стадії: 1. Стадія ретроспекції. 2. Стадія постановки діагнозу. 3. Стадія перспекції.

Кожна із виокремлених стадій деталізується через конкретні технологічні кроки, які коротко розкриємо.

Так, під ретроспекцією розуміється така стадія проектування, під час якої є реальна можливість дослідити історію розвитку об'єкта проектування для одержання систематизованого опису. У нашому випадку це історія професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури, яким би був притаманний високий рівень культури

здоров'я. Зібрана інформація на стадії ретроспекції представляється у зручній для аналізу і синтезу формі; визначаються й уточнюються масштаби й особливості педагогічних об'єктів, коло експертів чи засобів майбутніх процесів; складається огляд наявних у розпорядженні методів та форм, які будуть використанні.

Стадія постановки діагнозу передбачає дослідження, систематизацію, опис об'єкта проектування з метою виявлення тенденцій його розвитку, вибору найбільш адекватних шляхів. На цій стадії відбувається використання даних з різних джерел – це може бути освітня інформація, що міститься у відомостях здачі майбутніми учителями фізичної культури диференційованих заліків та іспитів, у поточних і модульних контрольних роботах, колоквиумах, у результатах підсумків спеціальних перевірок (ректорські контрольні роботи, зрізи знань) з тих предметів, які визначені профілюючими під час формування у студентів високого рівня культури здоров'я. передбачаємо, що найбільш значущий матеріал буде отримано під час проведення констатувального етапу експерименту, тому показники такого типу мають найбільшу цінність для підсумків педагогічного проектування. У цих матеріалах містяться дані, що більш глибоко і всебічно відображають досліджувану педагогічну проблему, яка стосується розробки концепції неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я. Для їх одержання викладачі цілеспрямовано підбирають спеціальні теоретичні та практичні завдання, вправи, тести, опитувальники, інші психолого-педагогічні інструменти та діагностичні методики.

З точки зору педагогічного проектування важливим є виділення основних та другорядних чинників, а також варто врахувати існуючі зовнішні та внутрішні чинники, у яких досягаються поставлені цілі, що діють освітньому середовищі конкретного ВНЗ. Викладачі, які займаються педагогічним проектуванням мають враховувати й ті чинники, що можуть впливати у найближчій та віддаленій перспективі на реалізацію вихідних ідей професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я.

Під час проектування на стадії постановки діагнозу необхідно прагнути розв'язати такі завдання:

- 1) провести оцінку стану сформованості культури здоров'я;
- 2) з'ясувати причинно-наслідкові зв'язки.

Слід зазначити, що перші дві стадії дають змогу оцінити шляхи і напрями формування у студентів культури здоров'я у процесі професійної підготовки, виявити вузькі місця, а також визначити значущі тенденції та закономірності. По суті, вони слугують методологічною базою для формування у майбутніх учителів фізичної культури високого рівня культури здоров'я.

На третій стадії перспекції, розробляється остаточний проект педагогічного об'єкта, явища чи процесу – у нашому випадку концепція неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я. Ця стадія педагогічного проектування включає процеси моделювання, а також коригування вихідної концепції. Доволі часто дослідники здійснюють уточнення на підставі його верифікації та впровадження додаткових даних. На цій стадії доцільно потурбуватися про розробку рекомендацій і побажань. Послідовність операцій під час розробки рекомендацій може бути представлена такими чином:

1. Складання попередніх рекомендацій силами осіб (професорсько-викладацького складу кафедри фізичної культури та основ здоров'я Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича), які проводили педагогічне діагностування і прогнозування.
2. Обговорення розроблених рекомендацій з опитуванням експертів, що працюють на інших кафедрах.
3. Складання звіту про стан змін, що очікуються стосовно вдосконалення професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем професійної культури у випадку реалізації запропонованих рекомендацій з обов'язковим зазначенням не тільки позитивних, але й можливих негативних наслідків реалізації прогнозу.

При цьому важливо взяти до уваги той факт, що педагогічне проектування має бути орієнтоване не лише на пророкування педагогічних подій у майбутньому, а на сприяння оптимізації та ефективності тих рішень, які уже прийняті та впровадженні в освітній процес професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури.

Таким чином, у найбільш загальному аспекті, *специфіка* педагогічного проектування виявляється, у нашому баченні, у тому, що воно орієнтовано на розширення теоретичних та практичних горизонтів щодо формування у студентів факультетів фізичного виховання культури здоров'я на основі педагогічно організованої взаємодії викладачів, яка спрямована на поєднання теоретичної та практичної діяльності зі створення конкретної «предметної продукції» – *концепції неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я*.

Педагогічне проектування концепції неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я відбувався у три етапи. Перший етап – початковий – передбачав обґрунтування передумов проектування концепції, розробку загальних положень, формулювання мети та завдань. Другий етап – основний – був спрямований на відпрацювання змісту і структури концепції, у цей час головна увага була зосереджена на виборі загальних теоретичних засад, основних положень, виокремлення та узгодження базових структурних елементів концепції. Третій етап – заключний – педагогічного проектування авторської концепції включав обґрунтування засадничих якостей неперервності, а також визначення пріоритетних напрямів і принципів, що покладено в її основу. Саме на третьому етапі було здійснено перевірку доцільності неперервності як основоположного фактора концепції професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я.

У своєму дослідженні ми виходили з робочої гіпотези про те, що нині необхідна організація цілеспрямованої професійної підготовки майбутніх педагогів з фізичного виховання, формування у них суб'єктивних позицій як носіїв високого рівня культури здоров'я на основі педагогічного проектування. Тобто, можна розглядати концепцію як цілісну систему поглядів на процеси проектування неперервності у професійній підготовці майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем сформованості культури здоров'я.

Серед переліку істотних особливостей спроектованої концепції непевності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я визначаємо наступні:

- наявність змістовно-ціннісного ядра, що охоплює значущі цінності культури здоров'я, базується на конкретних цілях та принципах та передбачає використання засобів фізичної культури під час формування;
- логічно побудована конкретно-просторова структура, що складається з індивідуальних, групових та колективних форм та видів роботи зі студентами у контексті формування культури здоров'я;
- можливість координаційної діяльності щодо внесення інноваційних педагогічних технологій та методик під час формування культури здоров'я та налагодження системної просвіти студентів.

Спроекована авторська концепція неперервності професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури з високим рівнем культури здоров'я має бути наповнена практичним змістом. Зокрема, концепція буде дієвою, коли відбудуться такі процеси, як:

- запровадження неперервності і наступності освіти;
- оптимальне поєднання теоретичної та практичної складової під час організації освітнього процесу;
- педагогічний супровід та психолого-педагогічна підтримка особистості кожного студента з боку викладачів під час навчання у ВНЗ;
- узгодження традиційних підходів до освітнього процесу із педагогічними інноваціями.

В основу педагогічного проектування авторської концепції покладено положення, згідно якого майбутній фахівець буде більш професійно компетентною особистістю, якщо його професійна підготовка відбуватиметься на основі неперервності формування усіх складових культури здоров'я. Використання теоретичних та практичних знань, які стосуються зміцнення культури здоров'я, що отримані у процесі неперервної освіти дозволить підвищити рівень професійної діяльності майбутніх учителів фізичної культури і будувати успішну професійну кар'єру.

Педагогічне проектування не розглядається нами не як самоціль, а у якості конкретної, практико орієнтованої та змістовної інформації для викладацького складу факультетів фізичного виховання, що повинні приймати цільові, планові, програмні, організаційно-управлінські рішення щодо формування у майбутніх учителів фізичної культури високого рівня культури здоров'я під час навчання. Педагогічне проектування є основоположним для проектної парадигми в освіті, а тому характеризує конкретні та якісні зміни освітнього процесу, які спрямовані на забезпечення досягнення нових цілей у рамках можливих ресурсів освітнього середовища, та специфіки конкретного навчального закладу. На основі проведеного ретроспективного аналізу напрацювань фахівців було встановлено, що педагогічне проектування базується на розробці конкретної концепції та має бути представлене у вигляді опису взаємопов'язаних елементів цієї концепції.

Перспективи подальших розвідок будуть спрямовані на дослідження інноваційних форм та методів, які необхідно покласти в основу професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури під час формування у них високого рівня культури здоров'я у процесі неперервного навчання, а також на розробку системи цього процесу.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Безрукава В.С. Педагогика: Проективная педагогика / В.С. Безрукава. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996. – 342 с.
2. Биков В.Ю. Теоретико-методологічні засади моделювання навчального середовища сучасних педагогічних систем / В.Ю. Биков // Інформаційні технології і засоби навчання: зб. наук. пр. – К.: Ін-т засобів навчання АПН України; Атіка, 2005. – С. 5-15.
3. Джонс Дж. Методы проектирования / Дж. Джонс; пер. с англ. – [2-е изд. доп.]. – М.: Мир, 1986. – 326 с.
4. Карманчиков А.И. Логика педагогического прогнозирования: [монография] / А.И. Карманчиков. – Ижевск: Изд-во ИПК и ПРО УР, 2012. – 83 с.
5. Метод проектів у сучасній школі: навч.-метод. посіб. / [укл.: В.В. Нечипоренко]. – Запоріжжя: Хортицький національний навчально-реабілітаційний багатопрофільний центр, 2008. – 120 с.
6. Міхеєнко О.І. Теоретичні і методичні основи професійної підготовки майбутніх фахівців зі здоров'я людини до застосування здоров'язміцнювальних технологій: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Олександр Іванович Міхеєнко; Харківський НПУ ім. Г.С. Сковороди. – Харків, 2016. – 491 с.
7. Національна доповідь про стан і перспективи розвитку освіти в Україні / [редкол.: В.Г. Кремень (голова), В.І. Луговий (заст. голови), А.М. Гуржій (заст. голови), О.Я. Савченко (заст. голови)]; за заг. ред. В.Г. Кременя; Нац. акад. пед. наук України. – К.: Педагогічна думка, 2016. – 448 с.
8. Сафронов В.М. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / В.М. Сафронов. – [2-е изд., стер.] – М.: Академия, 2008. – 240 с.
9. Татур Ю.Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования: учебно-метод. пособ. / Ю.Г. Татур. – М.: Университетская книга; Логос. – 256 с.
10. Щедровицкий Г.П. Автоматизация проектирования и задачи развития проектировочной деятельности / Г.П. Щедровицкий // Разработка и внедрение автоматизированных систем в проектировании (теория и методология). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fondgp.ru/gp/biblio/rus/74>. – Название с экрана.

#### REFERENCES

1. Bezrukava V.S. Pedagogika: Proektivnaya pedagogika / V.S. Bezrukava. – Ekaterinburg: Delovaya kniga, 1996. – 342 s.
2. Bykov V.Yu. Teoretyko-metodolohichni zasady modelyuvannya navchal'noho seredovyscha suchasnykh pedahohichnykh system / V.Yu. Bykov // Informatsiyni tekhnolohiyi i zasoby navchannya: zb. nauk. pr. – K.: In-t zasobiv navchannya APN Ukrainy; Atika, 2005. – S. 5-15.
3. Dzhons Dzh. Metody proektirovaniya / Dzh. Dzhons.; per. s ang. – [2-e izd. dop.]. – M.: Mir, 1986. – 326 s.

4. Karmanchikov A.I. Logika pedagogicheskogo prognozirovaniya: [monografiya] / A.I. Karmanchikov. – Izhevsk: Izd-vo IPK i PRO UR, 2012. – 83 s.
5. Metod proektiv u suchasnyy shkoli: navchal'no-metod. posib. / [uklad.: V.V. Nechyporenko]. – Zaporizhzhya: Khortyts'kyy natsional'nyy navchal'no-reabilitatsiynny bahatoprofil'nyy tsentr, 2008. – 120 s.
6. Mikheyenko O.I. Teoretychni i metodychni osnovy profesiynoyi pidhotovky maybutnikh fakhivtsiv zi zdorov'ya lyudyny do zastosuvannya zdorov'yazmitsnyuval'nykh tekhnolohiy : dys. ... d-ra ped. nauk: 13.00.04 / Oleksandr Ivanovych Mikheyenko; Kharkivs'kyy NPU im. H.S. Skovorody. – Kharkiv, 2016. – 491 s.
7. Natsional'na dopovidi pro stan i perspektyvy rozvytku osvity v Ukrayini / [redkol.: V.H. Kremen' (holova), V.I. Luhovyy (zast. holovy), A.M. Hurzhiy (zast. holovy), O.Ya. Savchenko (zast. holovy)]; za zah. red. V.H. Kremenya; Nats. akad. ped. nauk Ukrayiny. – K.: Pedagogichna dumka, 2016. – 448 s.
8. Safronov V.M. Prognozirovanie, proektirovanie i modelirovanie v sotsial'noi rabote: ucheb. posobie dlya stud. vyssh. ucheb. zavedenii / V.M. Safronov. – [2-e izd., ster.]. – M.: Akademiya, 2008. – 240 s.
9. Tatur Yu.G. Vysshee obrazovanie: metodologiya i opyt proektirovaniya: ucheb.-metod. posobie / Yu.G. Tatur. – M.: Universitetskaya kniga; Logos. – 256 s.
10. Shchedrovitskii G.P. Avtomatizatsiya proektirovaniya i zadachi razvitiya proektirovochnoi deyatel'nosti / G.P. Shchedrovitskii // Razrabotka i vnedrenie avtomatizirovannykh sistem v proektirovanii (teoriya i metodologiya). [Elektronniy resurs]. – Rezhim dostupa: <http://www.fondgp.ru/gp/biblio/rus/74>. – Nazva z ekranu.

**Ю.Ю. МОСЕЙЧУК. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ С ВЫСОКИМ УРОВНЕМ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ**

*В статье раскрывается целесообразность взвешенного подхода к формированию у будущих учителей высокого уровня культуры здоровья. Основной акцент сделан на использовании процедуры педагогического проектирования, которая позволяет разработать и внедрить в образовательный процесс концепцию профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры с высоким уровнем сформированности культуры здоровья. Проанализированы стадии педагогического проектирования авторской концепции и освещена сущность основных этапов. Раскрыты особенности спроектированной концепции непрерывности профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры с высоким уровнем культуры здоровья. Обосновано, что основополагающим фактором концепции является непрерывность профессиональной подготовки будущих учителей физической культуры.*

**Ключевые слова:** педагогическое проектирование, профессиональная подготовка, будущие учителя физической культуры, культура здоровья, концепция.

**Y.Y. MOSEYCHUK. PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL APPROACHES TO THE PEDAGOGICAL DESIGNING OF PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL EDUCATION WITH A HIGH LEVEL OF HEALTH CULTURE**

*The article reveals the expediency of balanced approach to the formation of future teachers a high level of health culture. The main emphasis is on the use of the procedure of pedagogical designing that allows to develop and implement in the educational process the concept of professional training of future teachers of physical education with a high level of the formation of health culture. The stages of the pedagogical designing of author's conception were analyzed and the essence of the main stages was highlighted. The peculiarities of designed concept of the uncertainty of professional training of future teachers of physical education with a high level health culture were revealed. It was proved that a fundamental factor of the concept is the continuity of professional training of future teachers of physical education.*

**Key words:** pedagogical designing, professional training, future teachers of physical education, health culture, concept.

Рекомендовано до друку.

Д-р. пед. наук, проф. дійсн. член АПСН С.В. Лісова.

Одержано редакцією 22.05.2017 р.

УДК: 373. 3: [371. 13: 613. 7]

О.М. ВАЩЕНКО

**МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ДО ВИКОРИСТАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ**

*Розглядається проблема використання здоров'язбережувальних технологій в навчально-виховному процесі початкової школи, розкрито сутність поняття “здоров'язбережувальні освітні технології”, подано класифікацію здоров'язбережувальних технологій, їх типи, види, методи та прийоми, особливості вибору цих технологій для окремого навчально-виховного закладу, охарактеризовано три етапи процесу навчання в умовах здоров'язбережувальної педагогіки та роль майбутнього вчителя в цьому процесі.*

**Ключові слова:** майбутній вчитель, початкова школа, здоров'язбережувальні технології, навчально-виховний процес, здоров'язбережувальна педагогіка.

Інтенсифікація сучасного суспільства висуває нові вимоги до людини та її здоров'я. Зростає значущість і цінність здорового способу життя особистості в контексті формування культури здоров'я всієї нації. Особлива увага приділяється здоров'ю дітей. Останні дослідження науковців дозволяють виявити негативну тенденцію щодо