

Характеристика соревновательной деятельности квалифицированных баскетболисток с нарушениями слуха по сравнению с квалифицированными здоровыми баскетболистками

Собко И.Н.

Харьковский национальный экономический университет

Аннотации:

Цель работы – сравнение показателей соревновательной деятельности квалифицированных баскетболисток с нормальным слухом и с нарушениями слухового аппарата. В исследовании приняли участие спортсменки женской сборной команды Украины с нарушениями слуха (n=12) и здоровые спортсменки (n=12). Обработаны технические протоколы 20 игр Чемпионата мира, Европы, Украины среди глухих спортсменов. Обработаны протоколы 20 игр Чемпионата Украины. Выявлено, что здоровые спортсменки за игру достоверно больше выполняют и попадают в корзину штрафных и трех очковых бросков, меньше ошибаются, но уступают в подборе. Установлены незначимые различия между количеством бросков, попаданий в корзину со средней дистанции, перехватов у спортсменок с нарушением слуха и здоровыми спортсменками. Рекомендуется для повышения слаженности групповых и командных взаимодействий баскетболисток с нарушениями слуха во время игры использовать специальные наглядные средства.

Собко І. М. Характеристика змагальної діяльності кваліфікованих баскетболісток з порушеннями слуху в порівнянні з кваліфікованими здоровими баскетболістками. Мета роботи – порівняння показників діяльності змагання кваліфікованих баскетболісток з нормальним слухом і з порушеннями слухового апарату. У дослідженні взяли участь спортсменки жіночої збірної команди України з порушеннями слуху (n=12) і здорові спортсменки (n=12). Оброблені технічні протоколи 20 ігор Чемпіонату світу, Європи, України серед глухих спортсменів. Оброблені протоколи 20 ігор Чемпіонату України. Виявлено, що здорові спортсменки за гру достоверно більше виконують і потрапляють в кошик штрафних і трьох очкових кидків, менше помиляються, але поступаються в підборах. Встановлені незначущі відмінності між кількістю кидків, попадань в кошик з середньої дистанції, перехоплень у спортсменок з порушенням слуху і здоровими спортсменками. Рекомендуються для підвищення злагодженості групових і командних взаємодій баскетболісток з порушеннями слуху під час гри використовувати спеціальні наочні засоби.

Sobko I. N. Characteristics of competitive activity of qualified basketball with hearing impairment compare to qualified healthy basketball player. Purpose – the comparison of competitive activity skilled basketball players with normal hearing and impaired hearing aid. The study involved female athletes Ukrainian National Team with hearing (n = 12) and healthy female athletes (n = 12). Technical protocols processed 20 games World Cup, Europe, Ukraine among deaf athletes. Processed records 20 games of the Ukrainian Championship. Found that healthy athletes for the game significantly longer perform and get into the basket fine and three point shots, fewer mistakes, but they are inferior in rebounds. Installed insignificant differences between the number of throws, entering the basket from the middle distance, interceptions in athletes with hearing impairment and healthy athletes. Recommended to increase the coherence of group and team interactions basketball with hearing during the game to use the special visual aids.

Ключевые слова:

баскетбол, спортсменки, нарушение слуха, показатели игры, соревновательная деятельность.

баскетбол, спортсменки, нарушения слуха, показатели игры, деятельность змагання.

basketball, sportsman, hearing loss, game performance, competitive activity.

Введение.

В настоящее время усиленно развивается параолимпийский и дефлимпийский спорт, и одним из наиболее распространенных видов является баскетбол. Баскетбол помогает раскрыть коммуникативные способности, реализовать свои лидерские качества, обрести уверенность в себе, что особенно актуально для людей с ограниченными возможностями, среди которых – девушки с нарушениями слуха [1, 2, 9-12].

Спорт высших достижений инвалидов в современном обществе относительно новое общественное, культурное и педагогическое явление, главной целью которого выступают коммерческие заработки спортсменов-инвалидов, достигнутые за счет высокого уровня спортивной подготовленности. Подготовка спортсменов в инвалидном спорте становится все более актуальной в связи развитием данного направления спортивного движения. Однако процесс подготовки спортсменов в дефлимпийском спорте, в частности, в баскетболе, не может быть аналогичным процессу подготовки здоровых спортсменов. Проблема усугубляется тем, что глухих спортсменов тренируют, как правило, тренеры, пришедшие в этот спорт после практики работы со здоровыми спортсменками, и, работая с баскетболистками с нарушениями

слуха, большинство тренеров испытывает трудности в общении.

В своих работах авторы исследуют хронологическую последовательность исторических событий, которые характеризуют развитие украинского женского баскетбола в первой половине XX столетия. Изучают особенности протекания адаптационных реакций сердечно-сосудистой системы на физическую нагрузку и восстановительного периода после тренировочных занятий у баскетболисток высшей лиги. Приводят основные оценки и структуру коррекции технико-тактических действий, выявляют закономерности индивидуальной соревновательной результативности квалифицированных баскетболисток, раскрывают содержание физической подготовки и структуру комплексной подготовленности баскетболисток высокой квалификации в учебно-тренировочном процессе. Предлагают тренировочные программы для повышения мастерства выполнения быстрого прорыва, как вида скоростного нападения, используемого в баскетболе спортсменками [3, 4, 6].

Анализ специальной литературы свидетельствует о недостаточном внимании специалистов к проблемам организации тренировочного процесса, становления спортивной формы, эффективности игровой деятельности баскетболисток с недостатками слуха. Сопоставление показателей соревновательной деятельно-

сти здоровых и глухих баскетболисток представляет значительный интерес, так как позволяет выявить отстающие стороны подготовленности спортсменов. В связи с этим особую актуальность приобретает выявление особенностей соревновательной деятельности баскетболисток с нарушением слуха по сравнению со здоровыми спортсменками.

Работа выполнена в рамках плана НИР Харьковского национального экономического университета.

Цель, задачи работы, материал и методы.

Цель работы – сравнить показатели соревновательной деятельности квалифицированных баскетболисток с нормальным слухом и с нарушениями слухового аппарата.

В исследовании приняли участие спортсменки женской сборной команды Украины по баскетболу с нарушениями слуха в количестве 12 человек и здоровые баскетболистки Харьковской команды I лиги БК ХАИ «XXI–ВЕК» также в количестве 12 человек. Обработаны технические протоколы 20 игр с равным соперником с III Чемпионата мира (Италия, сентябрь 2011г.) и Чемпионата Европы (Турция, июль 2012г.), Чемпионата Украины (Харьков, сентябрь 2012г.) среди глухих спортсменов, а также протоколы 20 игр Чемпионата Украины среди женских команд I лиги по баскетболу сезон 2010–2011гг, 2011–2012гг.

Результаты исследования.

Настоящее исследование вызвано сложившейся ситуацией в женской сборной Украины по баскетболу спортсменов с нарушением слуха. С 22 июля по 5 августа 2013 года в г. София (Болгария) будут проходить XXII летние Дефлимпийские игры, в которых будет принимать участие женская сборная команда Украины по баскетболу. Поэтому необходимо определить уровень готовности игроков к основным соревнованиям. Относительно объективную информацию об эффективности соревновательной деятельности в баскетболе дают результаты игровых действий, которые помогают выявить сильные и слабые стороны игроков и команды в целом.

Для анализа игровых действий в баскетболе мы применяли техническое протоколирование игр, которое проводилось независим экспертом по стандартной методике с использованием специальных компьютерных программ [5]. Фиксировалось количество и процент попаданий 1-очковых, 2-х очковых, 3-очковых бросков, перехватов, подборов на своем и на чужом щите, ошибок (табл. 1).

В баскетболе основной целью игры в защите является сведение к минимуму выполнения соперником точных бросков в корзину. Поэтому организация защиты влияет на характер дальнейших действий в нападении, активные действия в защите дают команде возможность для овладения мячом и перехода к контратаке, а также вынуждают противника к дистанционным броскам с удаленных позиций [9].

Результаты наблюдений показали, что преобладающей формой организации защитных действий соперниками против здоровых и глухих спортсменок была

личная защита. Зонная защита за 20 игр в процентном соотношении противниками применялась одинаковое количество раз в обоих случаях.

Анализируя данные, полученные в процессе нашего исследования, можно сделать вывод, что здоровые спортсменки за игру достоверно больше выполняют и попадают штрафных и 3-х очковых бросков, меньше ошибаются, хотя и уступают в подборах на своем и чужом щите (табл. 1, рис. 1, 2). На данном этапе достоверных различий количества бросков и попаданий со средней дистанции, а также перехватов у спортсменок с нарушением слуха по сравнению со здоровыми баскетболистками не выявлено (табл. 1, рис. 1, 2). Но, в отличие от здоровых, спортсменки с нарушениями слуха достоверно меньше выполняют проходов под кольцо, а, следовательно, не провоцируют защитника на нарушения правил – фолы, достоверно меньше применяют броски с дальней дистанции, делают большее количество ошибок и потерь мяча. На основании этих данных можно сказать, что у глухих баскетболисток снижена интенсивность игры. В силу своих физических и психологических особенностей они предпочитают «не рисковать» и избегать близких контактов, столкновений с защитниками. Многочисленные потери мяча и ошибки в нападении и в защите баскетболисток с нарушениями слуха можно объяснить плохо согласованными, взаимно не скоординированными технико-тактическими действиями игроков в пространстве и во времени игры. Отсутствие слуха препятствует взаимопониманию между спортсменками во время выполнения длительных розыгрышей мяча с использованием многоходовых комбинаций. Для повышения слаженности групповых и командных взаимодействий баскетболисток с нарушениями слуха во время игры необходимо разработать специальные наглядные средства, динамические технико-тактические видеосхемы.

Здоровые баскетболистки, наоборот, больше выполняют проходов под кольцо, поскольку при выполнении броска из-под кольца они или попадут, или на них получит фол кто-то из соперников, т.е. здоровые баскетболистки провоцируют жесткую игру. Кроме того, здоровые баскетболистки больше выполняют трехочковых бросков, поскольку лучше владеют техникой дальних бросков. Также у баскетболисток команды БК ХАИ «XXI–ВЕК» значительно выше уровень тактической оснащенности отдельных игроков и команды в целом, они своевременно и четко выполняют наигранные тактические комбинации, быстро и с небольшими потерями реагируют на изменение игровой ситуации, как в нападении, так и в защите (рис. 1).

Для выявления эффективности игровых действий мы вычислили процент попадания бросков с разных дистанций во время игры. У баскетболисток с нарушением слуха за игру попадания штрафных бросков меньше на 9,65%, средних бросков меньше на 0,14%, а дальних бросков меньше на 17,11%, чем у здоровых баскетболисток (табл. 1, рис. 1,2).

Выявленные особенности игровой деятельности баскетболисток с нарушением слуха связаны с тем,

Показатели соревновательной деятельности здоровых баскетболисток ($n=20$)
и баскетболисток с нарушениями слуха ($n=20$)

Регистрируемые показатели	Группа	Статистические показатели				
		\bar{x}	S	m	t	p
Штрафные броски, количество за игру	с нарушением слуха	14.30	6.76	1.51	-2.03	<0,05
	здоровые	18.00	4.83	1.08		
Штрафные броски, количество попаданий за игру	с нарушением слуха	7.80	3.83	0.86	-3.11	<0,001
	здоровые	11.70	4.11	0.92		
Штрафные % попадания	с нарушением слуха	54.23	11.25	2.52	-3.02	<0,001
	здоровые	63.88	8.83	1.98		
2-х очковые броски, количество за игру	с нарушением слуха	55.40	17.96	4.02	1.66	>0,05
	здоровые	48.00	8.68	1.94		
2-х очковые попадания, количество за игру	с нарушением слуха	22.70	9.46	2.12	1.36	>0,05
	здоровые	19.50	4.52	1.01		
2-х очковые % попадания	с нарушением слуха	41.08	10.92	2.44	-0.04	>0,05
	здоровые	41.22	10.22	2.28		
3-х очковые броски, количество за игру	с нарушением слуха	14.60	6.19	1.38	-2.03	<0,05
	здоровые	18.10	4.91	1.10		
3-х очковые попадания, количество за игру	с нарушением слуха	2.50	2.06	0.46	-4.70	<0,001
	здоровые	5.90	2.49	0.56		
3-х очковые % попадания	с нарушением слуха	15.71	13.05	2.92	-4.66	<0,001
	здоровые	32.82	9.96	2.23		
Подбор на своем щите, количество за игру	с нарушением слуха	29.00	5.51	1.23	4.38	<0,001
	здоровые	22.30	4.05	0.91		
Подбор на чужом щите, количество за игру	с нарушением слуха	17.60	6.90	1.54	1.23	>0,05
	здоровые	15.00	6.47	1.45		
Перехват, количество за игру	с нарушением слуха	18.00	7.08	1.58	-0.28	>0,05
	здоровые	18.70	8.85	1.98		
Ошибки, количество за игру	с нарушением слуха	25.80	6.66	1.49	-2.03	<0,05
	здоровые	22.00	6.36	1.42		

что по сравнению со здоровыми спортсменками баскетболистки с нарушением слухового аппарата предпочитают играть «навверняка», применяя, в большинстве случаев, позиционное нападение, хотя и просматривается слабая взаимосвязь и несогласованность действий всех игроков в рамках единой концепции ведения игры. Поэтому наибольшее количество бросков они выполняют со средней дистанции, меньше выполняют проходов под кольцо и 3-очковых бросков, т.е. стараются избегать жестких контактов и не уверены в бросках с дальней дистанции. Баскетболисткам с нарушениями слуха сложнее ориентироваться в изменяющейся игровой обстановке и рационально действовать в рамках командой тактики ведения игры. Необходимость умения постоянно контролировать складывающуюся игровую ситуацию на площадке, быстро анализировать ее, мгновенно принимать оптимальные решения и незамедлительно действовать у девушек с недостатками слуха вызывает определенные сложности, в силу их

специфических возможностей. На наш взгляд, данные различия обусловлены более поздним началом занятий баскетболом девушек с нарушениями слуха по сравнению со здоровыми и менее проработанной системой подготовки баскетболисток с нарушениями слуха по сравнению со здоровыми.

Таким образом, несмотря на то, что точность бросков мяча в кольцо во время игры тесно связана с характером игровой деятельности баскетболисток, их функциональными возможностями, процент попадания бросков у спортсменок с нарушением слуха значительно ниже, чем здоровых. Исключение составляют броски со средней дистанции.

Для повышения точности штрафных и дальних бросков необходимо приблизить их выполнение на тренировочных занятиях к игровым условиям, используя различные упражнения после интенсивной нагрузки, с активным противодействием защитника и в состоянии эмоционального напряжения.

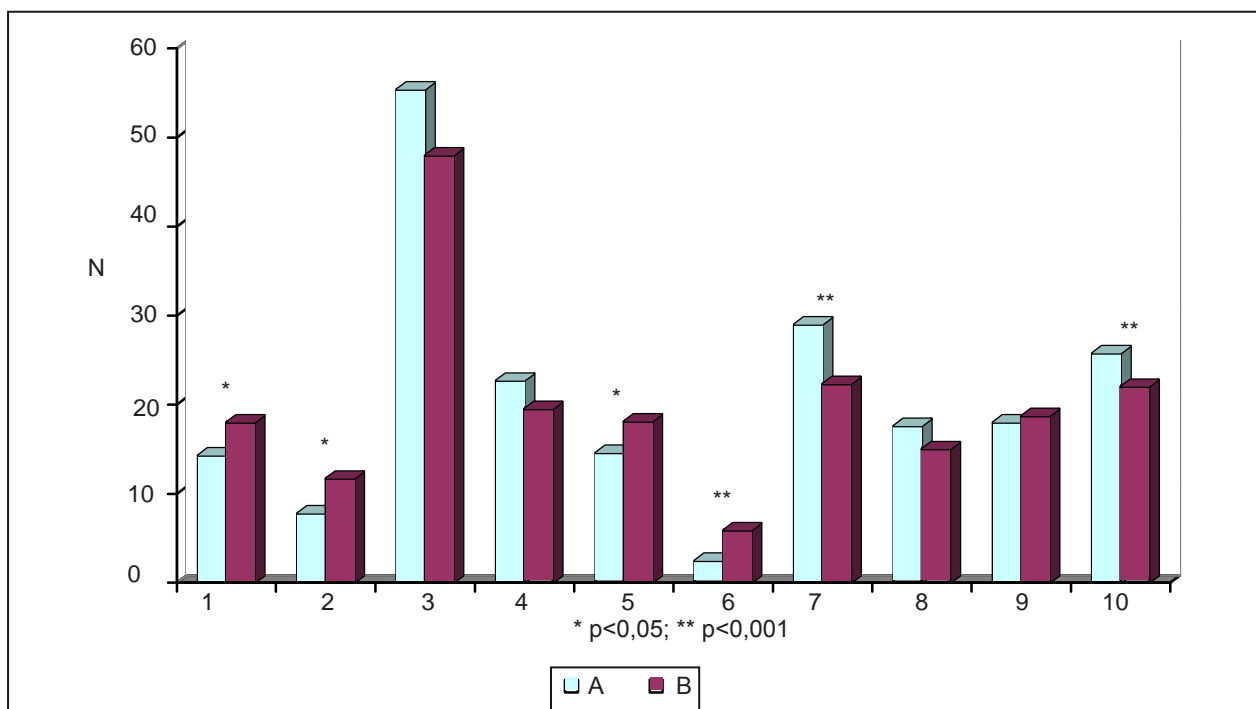


Рис. 1. Показатели соревновательной деятельности квалифицированных баскетболисток с нарушениями слуха (А, n=20) и квалифицированных здоровых баскетболисток (В, n=20)

1 – Штрафные броски, 2 – Штрафные попадания, 3 – 2-х очковые броски, 4 – 2-х очковые попадания, 5 – 3-х очковые броски, 6 – 3-х очковые попадания, 7 – Подбор на своем щите, 8 – Подбор на чужом щите, 9 – Перехват, 10 – Ошибки, N – Количество за игру.

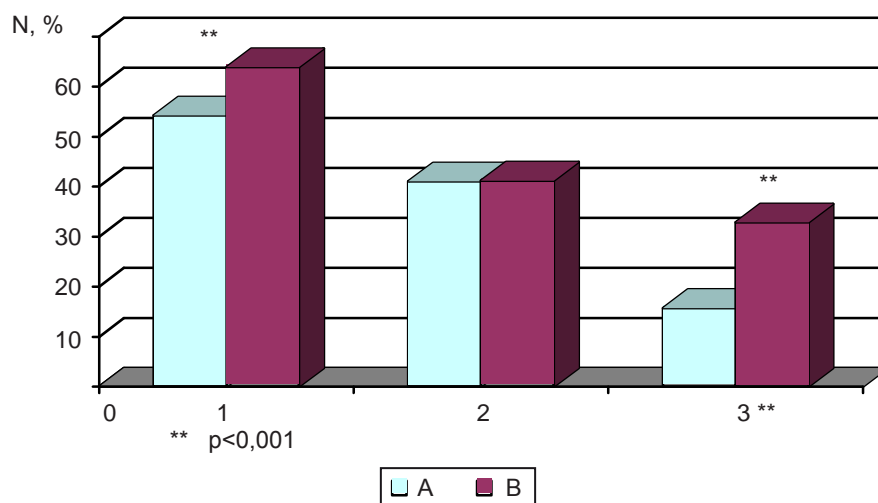


Рис. 2. Сравнительная характеристика реализации командных бросков квалифицированных здоровых (А) и спортсменок с нарушениями слуха (В).

1 – штрафные, 2 – 2-х очковые, 3 – 3-х очковые, N,% – процент попадания.

Большую часть тренировочных упражнений необходимо выполнять на основе моделирования условий и ситуаций соревновательной деятельности, сокращать паузы отдыха, осуществлять броски по кольцу на фоне утомления.

Снижение ошибочных действий, импровизация и разнообразие индивидуальных тактических действий

в нападении, уверенность в себе и контроль над игровой ситуацией во время ведения атаки увеличит количество результативных атак и бросков.

Выводы.

1. Выявлено, что здоровые спортсменки за игру достоверно больше выполняют и попадают штрафных и 3-х очковых бросков, меньше ошибаются, хотя и

- уступают в подборах на своем и чужом щите.
- Установлено, что различия между количеством бросков и попаданий со средней дистанции, а также перехватов у спортсменок с нарушением слуха по сравнению со здоровыми баскетболистками не значимы.
 - Показано, что спортсменки с нарушениями слуха достоверно меньше выполняют проходов под кольцо, не провоцируют защитника на нарушения правил, достоверно меньше применяют броски с дальней дистанции, делают большее количество ошибок и потерь мяча, т.е. баскетболистки с нарушениями

- слуха более осторожны в игровой деятельности по сравнению со здоровыми спортсменками.
- Установлено, что процент попадания бросков с разной дистанции у здоровых баскетболисток выше, чем у спортсменок с нарушениями слуха, что вызывает необходимость создания эффективной тренировочной программы повышения точности бросков.
- Дальнейшее исследование будет направлено на разработку методики повышения точности бросков и эффективности игровых действий квалифицированных баскетболисток с нарушениями слуха.

Литература:

- Байкіна Н.Г., Крет Я.В., Силантьєв Д.О. Методика викладання фізичної культури та спорту інвалідів. – Запоріжжя, ЗДУ. – 2002. – 86с.
- Вальтин А.И. Проблемы современного баскетбола. – К., In Юре. – 2003. – 150с.
- Верхошанский В.Ю. Принципы организации тренировки спортсменов высокого класса в годичном цикле // Теория и практика физической культуры, 1991. – №2. – С. 24-31.
- Защук С.Г., Козина Ж.Л., Безязычный Б.И. Структура комплексной подготовленности квалифицированных баскетболисток // Физическое воспитание студентов. – X., ХООНОКУ- ХГАДИ. – 2009. – №2. – 19–22с.
- Дорошенко Е.Ю. Сучасні методичні принципи оцінювання спортивної майстерності в баскетболі // Теорія та методика фізичного виховання та спорту. – К., НУФВСУ. – 2008. – №2. – С. 3–6.
- Козина Ж.Л. Индивидуализация подготовки спортсменов в игровых видах спорта: Монография. – Харьков, изд. «Точка», 2009. – С. 145–160.
- Корнеев Р.А. Динамика атлетической подготовки баскетболистов и критерии ее оценки // Теория и практика физической культуры, 2004. – № 3. – С. 24–28.
- Кулініч І.В. Факторна структура психофізіологічного стану спортсменів високої кваліфікації ігрових видів спорту // Теорія та методика фізичного виховання, 2006. – №1 – С. 32–35.
- Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в Олимпийском спорте. Общая теория и ее практические приложения. – К., Олимпийская литература. – 2004. – 808 с.
- Поплавский Л.Ю. Баскетбол. – К., Олімпійська література. – 2004. – 448с.
- Сушко Р.О. Моделювання як чинник управління змагальною діяльністю баскетболісток високої кваліфікації // Теорія і методика фізичного виховання і спорту. – К. – 2008. – № 3. – С. 4–7.
- Mondoni M. From Minibasket to Basketball. – Munchen: International Basketball Federation, 1991. – 102p.

References:

- Bajkina N.G., Kret Ia.V., Silant'iev D.O. *Metodika vkladannia fizichnoyi kul'turi ta sportu invalidiv* [Methods of teaching physical education and sports for the disabled], Zaporizhzhia, ZSU Publ., 2002, 86 p.
- Val'tin A.I. *Problemy sovremennogo basketbola* [Problems of modern basketball], Kiev, In Jure, 2003, 150 p.
- Verkhoshanskij V.Iu. *Teoriia i praktika fizicheskoi kul'tury* [Theory and practice of physical culture], 1991, vol.2, pp. 24-31.
- Zashchuk S.G., Kozina Zh.L., Bez'iazychnyj B.I. *Fiziceskoe vospitanie studentov* [Physical Education of Students], 2009, vol.2, pp. 19–22.
- Doroshenko E.Iu. *Teoriia i metodika fizichnogo vikhovannia i sportu* [Theory and methods of physical education and sport], 2008, vol.2, pp. 3–6.
- Kozina Zh.L. *Individualizaciia podgotovki sportsmenov v igrovyykh vidakh sporta* [Individualization of training of athletes in team sports], Kharkov, Point, 2009, pp. 145–160.
- Korneev R.A. *Teoriia i praktika fizicheskoi kul'tury* [Theory and practice of physical culture], 2004, vol.3, pp. 24–28.
- Kulinich I.V. *Teoriia ta metodika fizichnogo vikhovannia* [Theory and methods of physical education], 2006, vol.1, pp. 32–35.
- Platonov V.N. *Sistema podgotovki sportsmenov v olimpijskom sporte* [The system of preparation of sportsmen in Olympic sport], Kiev, Olympic Literature, 2004, 808 p.
- Poplavskij L.Iu. *Basketbol* [Basketball], Kiev, Olympic Literature, 2004, 448 p.
- Cushko R.O. *Teoriia i metodika fizichnogo vikhovannia i sportu* [Theory and methods of physical education and sport], 2008, vol. 3, pp. 4–7.
- Mondoni M. *From Minibasket to Basketball*. Munchen: International Basketball Federation, 1991, 102 p.

Информация об авторах

Собко Ирина Николаевна: sobko.kh@mail.ru; Харьковский национальный экономический университет; пр. Ленина, 9а, 61001, г. Харьков, Украина.

Цитируйте эту статью как: Собко И.Н. Характеристика соревновательной деятельности квалифицированных баскетболисток с нарушениями слуха по сравнению с квалифицированными здоровыми баскетболистками // Физическое воспитание студентов. – 2013. – № 4. – С. 82-86. doi:10.6084/m9.figshare.663626

Электронная версия этой статьи является полной и может быть найдена на сайте: <http://www.sportpedagogy.org.ua/html/arhive.html>

Эта статья Открытого Доступа распространяется под терминами Creative Commons Attribution License, которая разрешает неограниченное использование, распространение и копирование любыми средствами, обеспечивающими должное цитирование этой оригинальной статьи (<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>).

Дата поступления в редакцию: 19.03.2013 г.
Опубликовано: 01.05.2013 г.

Information about the authors

Sobko I. N.: sobko.kh@mail.ru; Kharkov National Economic University; Lenina boulevard 9a, 61001, Kharkov, Ukraine.

Cite this article as: Sobko I. N. Characteristics of competitive activity of qualified basketball with hearing impairment compare to qualified healthy basketball player. *Physical education of students*, 2013, vol.4, pp. 82-86. doi:10.6084/m9.figshare.663626

The electronic version of this article is the complete one and can be found online at: <http://www.sportpedagogy.org.ua/html/arhive-e.html>

This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited (<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.en>).

Received: 19.03.2013
Published: 01.05.2013