

Yashnyy D.V. The postal cards presoviet times with the types of cities of South-east Crimea as a historical source. The article raises questions about the methods of work with little-known group of sources - types of mail cards. On the basis of analysis cards provide the framework for their practical use in science.

**ОТЗЫВ НА КНИГУ
«Археологічне музейництво
(енциклопедичний довідник)
Автор-упорядник Д.В. Кепін»**

(К.: Центр пам'яткознавства НАН України та УТОПШК, 2010. – 268 с.)

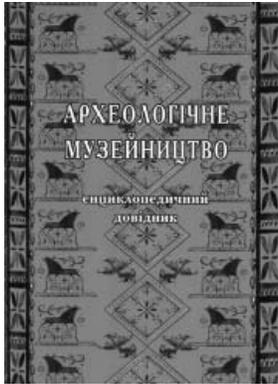
Крахмальня Т.В., канд. биол. наук

(Национальный научно-природоведческий музей НАН Украины)

Дмитрий Владимирович первым в Украине в 2008 г. защитил кандидатскую диссертацию по специальности 26.00.05 – «Музеезнавство. Пам'яткознавство» по теме «Музеезнавчі концепції створення експозицій з історії первісного суспільства» на первом заседании специализированного Ученого совета К 26.252.01 при Центре памятниковедения НАН Украины и Украинском обществе охраны памятников истории и культуры, где он работает с 1997 года.

Кепин Д. В. уже более десяти лет занимается изучением темы, посвященной музееведческим концепциям создания экспозиций по истории первобытного общества, а также вопросам сохранения и экспонирования археологических памятников в Украине. На примере предыдущих публикаций Дмитрия Владимировича можно проследить как постепенное расширение области его исследований, так и де-

тализацию определенных вопросов в музееведении наряду с разработкой новых направлений.



Для того, чтобы подобный энциклопедический справочник был написан, его создателю потребовался не один год на подготовительную работу, но приложенные усилия дали свои плоды. Книга объемом в 19,16 печатных листов содержит предисловие, три тематических раздела и

одно приложение. В первом разделе «Теория, история и практика памятникоохранной и музейной деятельности в контексте сохранения памятников первобытной археологии» включает как краткие статьи с объяснением значения того или иного термина и литературу к ним, так и расширенные статьи по наиболее важной или менее известной, по мнению автора, терминологии. Во втором разделе «Музеефицированные памятники, археодромы по истории первобытности» рассматриваются

музеефицированные памятники первобытной археологии не только в Европе, но и в Азии, Африке, Южной Америке, в Австралии и Океании. Последний третий раздел называется «Персоналии» и представляет наряду с отечественными также и зарубежных ученых. Жаль, что из-за излишней скромности или по забывчивости, в этом списке специалистов, тем или иным образом связанных с тематикой книги, Д.В. Кепин не упомянул себя. Приложение «Экспозиционное отображение истории культуры первобытного общества: библиография» является важной составляющей книги. Приведенная здесь библиография посвящена истории музейного и природоохранного дела, архитектуре музейных помещений и музейному оборудованию, охране археологического и палеоприродного наследия и включает 1396 источников на разных языках.

Автор провел большую поисковую работу, собрав и проанализировав многочисленную литературу – для того,

чтобы проследить историю зарождения, становления и развития музеевческих концепций не только в Украине, но и в странах Европы. В аннотации к своему труду он пишет следующее: «как в отечественном музееведении и памятниковедении, так и в зарубежном отсутствуют издания энциклопедического характера, раскрывающие теорию, историю и практику экспонирования памятников каменного века и эпох энеолита-бронзы». В этой связи можно только приветствовать энциклопедический справочник «Археологічне музейництво», который увидел свет в 2010 г. Это уже вторая книга Д.В. Кекина, и я уверена, что она вызовет не меньший интерес, чем его первая книга «Музеефікація об'єктів археологічної спадщини в Європі: на прикладі пам'яток первісної культури» (К., 2005), у археологов, музейных работников, специалистов в области музееведения и охраны культурного наследия, преподавателей и студентов, а также широкой аудитории читателей.

ЦІННЕ ДОСЛІДЖЕННЯ З ІСТОРІЇ МАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ КРИМСЬКОГО ХАНАТУ

Непомнящий А.А., д-р іст. наук, проф.

(Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського)

Рецензія на книгу: Гаврилюк Н.А. Тюрбе хана Хаджи Герая: по матеріалам археологічних досліджень 2003–2008 рр./Н.А. Гаврилюк, А.М. Ибрагімова; Ін-т археології НАН України. – К; Запоріжжя: Дикое Поле, 2010. – 176 с.

Чисельні пам'ятки, якими опікується Бахчисарайський історико-культурний заповідник, мають безсумнівне національне та світове значення. В останні роки все більш актуальні-

ми постають питання реставрації та музеефікації цих об'єктів історії. Багато уваги приділяється ментальній реконструкції подій періоду, до якого ці пам'ятки належать, розумін-