

Головний редактор
д.т.н. Гріфен Л.О.

Відповідальний секретар
к.т.н. Константинов В.О.

Члени редколегії

д.і.н. Бесов Л.М.
д.с.-г.н. Вергунов В.А.
д.і.н. Корнієнко О.М.
д.і.н. Литвинко А.С.
д.і.н. Непомнящий А.А.
д.б.н. Пилипчук О.Я.
д.і.н. Посохов С.І.
д.і.н. Савчук В.С.
к.і.н. Титова О.М.
д.ф.-м.н. Шендеровський В.А.

Засновник і видавець

Центр пам'яткознавства
НАН України і УТОПШК

Адреса редакції

01015, Київ, вул. Лаврська, 21,
корп. 19. Тел. 280-78-79
e-mail: lagrif@mail.ru

Видання зареєстровано
в Мін'юсті України
КВ № 12661-1545Р

Рекомендовано до друку
Вченою радою Центру
пам'яткознавства
НАН України і УТОПШК
(прот. № 1 від 17.01.2013 р.)

Підписано до друку
25.01.2013 р. Формат
70×100/16. Папір офсетний.
Друк офсетний.
Ум. друк. арк. 6,50.
Обл.-друк. арк. 7, 33.
Тираж 100 прим. Зам. № 23.

Постановою ВАК України
журнал включено
до переліку фахових видань
з історичних наук

Видається щоквартально

У номері:

ПІДГОТОВКА НАУКОВИХ І ІНЖЕНЕРНИХ КАДРІВ

Королёв А.Г. Из истории создания и развития
Харьковского ветеринарного
института..... 2

РОЗВИТОК НАУКОВИХ І ТЕХНІЧНИХ ІДЕЙ

Рогожа М.М. Цілісність розвитку української
зоогеографії: орнітологічний аспект 11
Шульга І.М. Історіографічний аспект дослідження
історії становлення та розвитку хімії як
науки у Харківському технологічному
(хіміко-технологічному) інституті..... 21

ІСТОРІЯ ГАЛУЗЕЙ ТА ПІДПРИЄМСТВ

Бесов Л.М. Танкобудування України: короткий
історичний нарис..... 28
Сорочинська О.Л. Основні етапи розвитку пожежної
охорони в Україні..... 36

ВИДАТНІ НАУКОВЦІ ТА ІНЖЕНЕРИ

Циганенко Л.Ф. Внесок інтелектуалів Бессарабії
у розвиток природничих наук (кінець
XIX – перша половина XX ст.) 25

ПАМ'ЯТКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ

Кемалова А.Р. До історії музеєфікації археологічних
пам'яток Криму 50
Пістоленко І.О. Становлення та діяльність Полтавського
художнього музею на тлі розвитку
образотворчого мистецтва
Полтавщини 17–20 ст. 62
Новичкова Н.Ю. Ручной пожарный насос как основное
техническое средство пожаротушения
в России во второй половине
XIX века 74