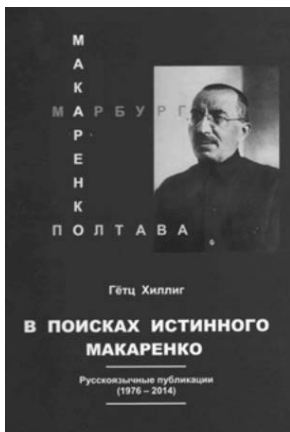




У редакцію надійшли нові книги



Хиллиг Г. В поисках истинного Макаренко. Русскоязычные публикации (1974–2014). – Полтава : Издатель Шевченко Р. В., 2014. – 778 с. 100 экз.

УДК 371.47.022

А. С. МАКАРЕНКО: ДОЛГИЙ ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

Рецензия на книгу: Хиллиг Г. В поисках истинного Макаренко. Русскоязычные публикации (1974–2014). – Полтава : Издатель Шевченко Р. В., 2014. – 778 с. 100 экз.

А. А. Остапенко

Представлен обзор новой книги ведущего мирового макаренковеда из Марбурга Гётца Хиллига, в которую включены все русскоязычные публикации, вышедшие с 1974 г. как в советских и российских изданиях, так и за рубежом.

Ключевые слова: макаренковедение, русскоязычные публикации, профессор Гётц Хиллиг, Полтавский национальный педагогический университет, Марбургский университет.

Остапенко А. О. А. С. Макаренко: довгий погляд збоку

Представлено огляд нової книги провідного світового макаренкознавця з Марбурга Гьотца Хілліга, яка містить усі російськомовні публікації, що вийшли із 1974 р. в радянських та російських виданнях, а також за кордоном.

Ostapenko A. A. A. S. Makarenko: Lingering Look From Outside

The new book review of the leading world Makarenko Creation studying expert from Marburg of Gyotts Hillig which includes all Russian-language releases had been published since 1974 in the Soviet and Russian editions, and also abroad is presented in the recession.

Keywords: Makarenko Creation studying expert, Russian-language publications (releases), professor Gyotts Hillig, Poltava national pedagogical university, Marburg university.

Внимательный украинский пограничник тщательно переворачивал вещи в моей сумке и, обнаружив в ней толстенную книгу энциклопедического формата, листал её вдоль и поперёк, пытаюсь найти в ней что-то важное, известное только ему. Мне вовсе не хотелось, чтобы у меня отобрали это раритетное издание, которое досталось мне не очень просто. Издатель книги Ростислав Шевченко, к которому меня привёл профессор Полтавского педуниверситета, сопредседатель Международной макаренковедческой ассоциации В. Ф. Моргун, оказался весьма экзотическим персонажем в вышиванке и заплетёнными в косички длинными усами «а la запорожец». Узнав, что я профессор из России, он сказал, что не может дать мне экземпляр книги без разрешения автора. Мне пришлось на листочке написать краткое резюме о себе, после чего мне было велено позвонить на следующий день. Звонил ли он в Марбург автору книги Гётцу Хиллигу или нет, мне неизвестно, но обладателем этого фолианта я всё же стал и на границе его не отняли.

Остапенко Андрей Александрович, доктор педагогических наук, профессор Кубанского государственного университета и Екатеринодарской духовной семинарии

Автор книги – иностранный член Российской академии образования и Национальной Академии педагогических наук Украины, руководитель лаборатории Марбургского университета «Макаренко-реферат», вице-президент Международной макаренковской ассоциации, доктор философии Гётц Хиллиг (Goetz Hillig, 1938 г. р.). Его авторитет среди специалистов в области макаренковедения беспорочен и в рекомендациях он не нуждается. Гётц Хиллиг 50 лет жизни посвятил изучению наследия А. С. Макаренко, выучив для этого русский и украинский языки. Первая его публикация, посвящённая А. С. Макаренко, датирована 1964 г. [1]. Всего Г. Хиллигом подготовлено более 300 статей о Макаренко, он издал восемь томов двуязычного «Марбургского издания» собрания сочинений педагога-писателя (задумано в 20 томах), а также 25 выпусков международной серии научных исследований по макаренковедению «Opuscula Makarenkiana», ряд из которых подготовлен вместе с российскими и украинскими исследователями наследия А. С. Макаренко.

Настоящая книга объединила под одной обложкой русскоязычные публикации немецкого учёного за 1976–2014 гг., посвящённые исследованию жизни и творчества известного советского педагога А. С. Макаренко. По понятным причинам многие ранние статьи советского автора могли быть изданы только за пределами Советского Союза. В первой части этого издания собраны статьи Г. Хиллига, опубликованные в 70–80 гг. в ФРГ, Дании, Франции и известные только специалистам-макаренковедам.

Первый рецензент книги профессор С. Ф. Клепка (Полтава), от которого я и узнал об этом уникальном издании, указывает, что «предлагаемая читателю книга свидетельствует о жизненном подвиге Г. Хиллига, состоящем в 50-летнем непрерывном познании феномена Макаренко и посредством этого – раскрытии истории Украины и Советского Союза, ментальности различных представителей населения Украины и России. Каждая из статей книги (всего их 61) – пример преодоления узких границ макаренковедения, поскольку Г. Хиллигу впервые удалось проанализировать множество архивных и печатных источников, показать структуру и особенности советской системы воспитания и обучения в СССР 1930-х годов в мировом контексте развития идеи коллективного обучения, назвать его лидеров и показать их повседневную жизнь» [2, с. 58].

Особая заслуга Гётца Хиллига в изучении макаренковедения состоит в том, что

именно ему удалось разыскать во Франции родного брата А. С. Макаренко – Виталия Семёновича, бывшего белого офицера, эмигрировавшего на Запад. Этому посвящены две трогательные статьи, размещённые в этой книге: «Как мы нашли брата А. С. Макаренко» и «На разных берегах... О том, как братья Макаренко в 1930-х гг. пытались восстановить контакт друг с другом».

Сегодня исследователи жизни и деятельности А. С. Макаренко резко дискутируют о мировоззренческих истоках его педагогики. Одни утверждают, что эта педагогика имеет явные православные корни [3; 4], другие это с издёвкой категорически отвергают [5], утверждая, что Макаренко был атеистом. Гётц Хиллиг, не принимая ни одну из дискутирующих сторон, на основе архивных изысканий в статье «А. С. Макаренко – участник празднования 300-летия царствования Дома Романовых» (2013) беспристрастно утверждает, что, будучи педагогом двухклассного железнодорожного училища на ст. Долинская Херсонской губернии присутствовал на всеобщем бдении и панихиде по почившим членам Царствующего Дома Романовых в местном железнодорожном храме и комментировал «важнейшие события последнего трёхсотлетия русской истории, путём чтения стихотворений и патриотических песен».

Биография великого педагога А. С. Макаренко безусловно обросла большим количеством мифов и домыслов, которые перекочевали в учебники истории педагогики. В послевоенные советские времена его идеализировали как «пролетарского писателя» и носителя коммунистической идеологии. В постсоветские времена его поносили как «певца тоталитарной эпохи» и «представителя тюремной педагогики». Гётц Хиллиг как дотошный исследователь и скрупулёзный знаток макаренковских архивов отвергает эти крайности. Так, в статье «Царапины на образе «святого». Некоторые результаты историко-биографического макаренковедения» (Париж, 1990) он указывает на искажения, допущенные советским макаренковедением, а в статье «Макаренко в год «большого террора»» (Марбург, 1998) возражает Ю. П. Азарову, назвавшему Макаренко «сталинистом» и «педагогом ГУЛага».

Особое место в книге занимают истории личной жизни А. С. Макаренко (статьи «Метаморфозы любовных писем Макаренко», «Ты научила меня плакать...»). Г. Хиллиг необычайно деликатно раскрывает эту сторону жизни выдающегося педагога, неизвестную в советском макаренковедении.

Без политизированного налёта раскры-

ты Хиллигом непростые взаимоотношения А. С. Макаренко с Н. К. Крупской, Максимом Горьким, Г. Г. Ващенко и А. А. Фадеевым. Эти и другие стороны макаренковедения с большой любовью и неимоверной архивной точностью раскрыты в этой книге. Специалисты-макаренковеды наверняка будут спорить о корректности авторских интерпретаций, но то, что современное макаренковедение пополнилось важным широким панорамным полувекковым исследованием – это несомненно. В этом заслуга Полтавского национального педагогического университета, Учёный совет которого рекомендовал книгу к изданию. Это достойная память о наиболее известном выпускнике этого вуза.

Книга снабжена подробным указателем имён.

Увы, в приложении представлен не полный список работ Г. Хиллига, а лишь список публикаций, вышедших в Украине. Видимо, это претензия в большей степени издателю, а не автору.

Самый большой недостаток книги – её тираж. Сто экземпляров книги в лучшем случае станут украшением личных библиотек специалистов-макаренковедов. Надеемся, что автор и издатель сочтут возможным разместить электронную версию книги в Интернете для свободного доступа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Hillig G. *Erziehung zum Kollektiv durch das Kollektiv. Zu einer Kategorie bei A. S. Makarenko* / G. Hillig // *Bildung und Erziehung*. – 1964. – № 6. – S. 429–444.

2. Клепко С. Ф. Рецензия на книгу Гётца Хиллига «В поисках истинного Макаренко. Русскоязычные публикации (1976–2014)» / С. Ф. Клепко // *Постметодика [Полтава]*. – 2014. – № 4. – С. 57–58.

3. Соколов Р. В. *А. С. Макаренко: православные корни. Судьба педагога и его педагогического опыта* / Р. В. Соколов, Н. В. Соколова. – М.: Центр внешкольной работы им. А. С. Макаренко, НИИ школьных технологий, 2009. – 68 с.

4. Васильев-Макаренко А. С. *Иисус Христос и братья Макаренко* / А. С. Васильев-Макаренко // *Знак вопроса*. – 2005. – № 4. – С. 107–111.

5. Кораблёва Т. Ф. *Житие великомученика Антония Макаренко (новейшая фальсификация и конспирология)* / Т. Ф. Кораблева // *Воспитание есть искусство, дело живое и*

творческое. Мат-лы Вторых международных социально-педагогических Калабалинских чтений, посвященных А. С. Калабалину (Москва, 2 октября 2014 года): сб. ст. / под ред. Л. В. Мардахаева. – М.: Изд-во РГСУ, 2014. – С. 35–40.

Цитувати: Остапенко А. А. А. С. Макаренко: долгий взгляд со стороны. Рецензия на книгу: Хиллиг Г. В поисках истинного Макаренко. Русскоязычные публикации (1974–2014). – Полтава: Издатель Шевченко Р. В., 2014. – 778 с. 100 экз. / А. А. Остапенко // *Постметодика*. – 2016. – № 1. – С. 53–55.

© А. А. Остапенко, 2016. Стаття надійшла в редакцію 19.04.2016 ■