

ОСОБЕННОСТИ КЛАССИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА КАК ЭЛИТАРНОГО ВУЗА

В высшем профессиональном образовании России произошли кардинальные изменения, которые коснулись всех учреждений профессионального образования, включая классические университеты. Резкое расширение общей сети вузов (за счёт создания негосударственных вузов и расширения сети филиалов вузов всех организационно-правовых форм), переход на Болонскую систему, падение конкурсов из-за демографических факторов обусловили ряд серьёзных проблем в жизнедеятельности классических университетов, что привело к падению их престижа и эффективности деятельности. Это подтверждается как мониторингами эффективности, проводимыми Министерством образования и науки РФ, так и независимыми экспертами.

Классическое университетское образование сегодня испытывает ряд *внутренних трудностей и проблем*. Попробуем перечислить основные.

1. Размывание понятия «классический университет» и «классическое образование» за счёт реорганизации профильных вузов (институтов и академий) в профильные (неклассические) университеты, и некоторого числа профильных (в первую очередь, педагогических) вузов в классические университеты, что привело к увеличению количества университетов, претендующих называться классическими.

2. Организационная усложнённость новой структуры системы высшего профессионального образования, обусловленная «кентаврическим» соединением новой двухступенчатой Болонской системы и старой системы послевузовского образования.

3. Одновременность организационных (переход на двухступенчатую систему) и содержательных (внедрение компетентностного подхода) реформ, вызвавшая резкое увеличение объёмов деятельности, непосредственно не связанной с образовательным процессом.

4. Внутреннее расслоение университетского сообщества и, в первую очередь, профессорско-преподавательской корпорации, на сторонников и противников проводимой модернизации высшего профессионального образования.

5. Постепенное сокращение в классическом университете педагогической подготовки выпускников и переориентация с классического образования на практико-ориентированную подготовку.

Внешние вызовы и проблемы классических университетов описаны нами ранее подробно [2].

Соответственно сегодня остро стоит необходимость в разработке модели стратегического развития классического университета, позволяющего адекватно отвечать на перечисленные вызовы и формировать желаемый образ будущего.

Мы полагаем, что классическим университетам, которых должно быть мало, необходимо вернуть статус *элитарного учебного заведения*.

Академик А. М. Новиков выделил *десять отличий* элитарных учебных заведений от обычных [1]. Воспользуемся ими и попробуем применить их к классическому университету.

1. **Система отбора.** Профессиональный отбор абитуриентов на разные ступени образования классических университетов должен быть разным. Если отбор в бакалавриат должен предполагать выявление уровня школьных знаний и умений абитуриента, то отбор в магистратуру и аспирантуру должен вестись через сравнительный анализ индивидуальных результатов абитуриентов, достигнутых на предыдущих этапах обучения. Учитываться должны учебные, научные, трудовые и общественные достижения на основе индивидуального портфолио и экзаменов (собеседования) по будущему научному профилю. Мы убеждены, что при поступлении на каждую ступень классического университетского образования должен вестись отбор на пригодность к педагогической профессии, предполагающий выявление логопедических проблем у абитуриентов. Опыт профотбора на соответствие педагогическим профессиям в своё время был отработан в лучшем советском педвузе – Полтавском государственном педагогическом институте им. В. Г. Короленко, руководимом в 80-е годы XX века академиком И.А. Зязюном.

2. **Режим учёбы – особый, жёсткий и напряжённый.** Учебная нагрузка студента классического университета должна быть высокой. Сегодняшние учебные планы университетов показывают, что контролируемая аудиторная нагрузка первокурсников-бакалаврантов ниже нагрузки одиннадцатиклассников. Кроме того, должен быть жёстко контролируемый объём самостоятельно выполняемой работы (обязательное прорешивание задачников, обязательное конспектирование первоисточников, обязательное выполнение значительного минимума практических и лабораторных работ). На начальных этапах университетского образования доминировать должно общекультурное (универсальное) образование с последующей специализацией по мере продвижения по учебным ступеням. «Такую учебную нагрузку выдерживают далеко не все – процент отсева в элитарных учебных заведениях высокий. Но у тех, кто её выдерживает, воспитывается упорство и высочайшая работоспособность. Кроме того, обязательные занятия спортом, в крайнем случае, физкультурой – для того, чтобы выдерживать большие интеллектуальные нагрузки необходимо **физическое здоровье**» [1; с. 65].

3-4. **Преподавание всех предметов на высоком уровне, трудности и высокий уровень самостоятельности в учебной деятельности** предполагают, что развитие интеллектуальных, исследовательских, управленческих способностей студента происходит не только за счёт освоения больших *объёмов* содержания, но, в первую очередь, за счёт преодоления *предельных* интеллектуальных, исследовательских и управленческих *трудностей*. Реализованный для младших школьников Л. В. Занковым принцип обучения на высоком уровне трудности не в меньшей степени актуален для университетского образования. А это значит, что должны быть минимизированы репродуктивные (по образцу) методы обучения. Преобладать должны модельные и контекстные методы, в которых доминируют самостоятельные формы учебной деятельности. В сопряжённой университетской системе должно быть предусмотрено время для взаимообучения и взаимных консультаций между студентами разных ступеней обучения.

5. **«Чёткая профессиональная ориентация, формирование профессионального самосознания обучающихся.** И абитуриентам, и студентам в течение всего процесса обучения на каждом занятии, лекции, во всех внеурочных мероприятиях постоянно внушается мысль: «вы будущие учёные», или «вы будущие конгрессмены», или «вы будущие офицеры Генерального штаба» и т. д. Всегда и везде на вас лежит высокая ответственность» [1; с. 67].

6. **Методологическая подготовка.** «Подобная подготовка достигается посредством чтения литературы по истории развития той или иной профессии, а также встреч с профессионалами высокого уровня, которые рассказывают о своей профессиональной жизни. В профессиональных учебных заведениях к преподаванию на старших, специализированных курсах привлекаются по совместительству высококвалифицированные специалисты, работающие в соответствующей области, ведь они ближе к конкретной профессиональной жизни, чем академическая профессура» [1; с. 68]. Методологическая подготовка хоть в малой степени может помочь реализовать в классическом университете элементы *мыследеятельностного подхода*.

7. **Разностороннее развитие.** Один из авторов этой статьи окончил уже упомянутый выше Полтавский пединститут в эпоху его расцвета. Так вот по сей день помнится, что институт с утра до ночи бурлил всевозможными кружками, студиями, секциями. Физико-математический факультет блистал своим оркестром народных инструментов, исторический – духовым. Студенческие театры были на каждом факультете. В студенческом конкурсе «Поэтическая весна» всегда основное соперничество шло между физиками и биологами. А за пригласительным билетом на первоапрельскую институтскую юморину гонялся весь город. Актовый зал классического университета должен иметь свой постоянный абонемент вечеров классической и современной музыки, высокой поэзии, а главный вестибюль должен быть одновременно выставочным залом.

8. **Общение с выдающимися людьми.** В классическом университете должно быть нормой, когда лучшие профессора (и свои, и приглашённые) читают популярные открытые лекции для *всех* желающих студентов, а объявления об этом есть на *всех* факультетах. Они должны проводиться в удобное для всех время. Для этого должна быть хорошо оборудованная большая амфитеатровая аудитория. Здесь же должны проходить встречи с писателями, поэтами, музыкантами. Замечательный образец – знаменитые «Вечера в Политехническом», «Встречи с выдающимися людьми» самых разных профессий и родов занятий чрезвычайно полезны и для развития, и для

формирования самосознания учащихся и студентов. Они видят, что знаменитости – это обычные живые люди: «И я смогу стать таким!» [1; с. 68].

9. Развитие лидерских качеств, умения работать в команде. Здесь приемлем перенос из школьной воспитательной практики идеи сменности командиров (лидеров), идей самоуправления и самоорганизации студенческой жизни.

10. Традиции. Традиции не складываются в один день. Традиции – это знаки и символы университетской жизни, запечатлённые в локальной субкультуре отношений (тогда это ритуалы, события) или в предметно-пространственной среде университета (тогда это эмблемы, логотипы, мемориальные места и предметы). Классический университет не может быть без мемориальных аудиторий, без памятных знаков, установленных в честь выдающихся преподавателей или событий, не может быть без всегда открытого для всех университетского музея, который должны посетить все первокурсники.

На наш взгляд, А. М. Новиков достаточно полно сформулировал перечень отличительных черт элитарного учреждения, а мы постарались раскрыть этот перечень применительно к классическому университету.

Описание путей обустройства неясной педагогической реальности (предметно-пространственной среды, уклада отношений и символично-знаковых реалий) требует отдельной статьи.

Литература:

1. Новиков А. М. Что такое элитарное образование? // Народное образование. – 2004. – № 1. – С. 62-66.

2. Ткач Д. С., Остапенко А. А., Хагуров Т. А. Останется ли в России классический университет классическим? // Педагогический журнал Башкортостана. – 2014. – № 2 (51). – С. 13-16.

На основе анализа трудностей и проблем классического университетского образования в России обоснована необходимость разработки модели стратегического развития классического университета как элитарного учебного заведения, которая позволила бы адекватно отвечать на современные вызовы и формировать желаемый образ будущего. На основе выделенных А. М. Новиковым признаков элитарного учебного заведения предложен вариант их применимости к современному классическому университету.

Ключевые слова: университетское образование, классический университет, элитарное учебное заведение.

Остапенко А. О. Особливості класичного університету як елітарного ВНЗ.

На основі аналізу труднощів і проблем класичної університетської освіти в Росії обґрунтована необхідність розробки моделі стратегічного розвитку класичного університету як елітарного навчального закладу, який дозволив би адекватно відповідати на сучасні виклики і формувати бажаний образ майбутнього. На основі виділених А. М. Новиковим ознак елітарного навчального закладу запропонований варіант їх застосовності до сучасного класичного університету.

Ключові слова: університетська освіта, класичний університет, елітарний навчальний заклад.

Ostapenko A. O. The peculiarities of classical university as an elite high education institution.

On the basis of difficulties and problems analyze of classical university education in Russia the need in designing the model of strategic development for classical university as a training institution of an elite range is proved. The Elite High education institution should correspond to up-to-date requirements and form the image of future. The approach of use the characteristics of elite training institutions to the classical one are offered by the author.

Key words: university education, classical university, elite training institution.