



**Валентина МАЙБОРОДА,**

вчитель початкових класів, спеціаліст вищої категорії  
Перехрестівської ЗОШ І–ІІІ ст. Роменського р-ну Сумської обл.

## Організація уроків позакласного читання у 2 класі

У жовтні–листопаді другого року навчання учні розпочинають самостійно читати дитячі книжки на уроці. Оскільки у цей час самостійно дитина може читати не більше 10–15 хвилин, то структура уроку передбачає поєднання читання вчителя і самостійного читання дитиною.

У змісті уроку виділяються дві основні частини. Перша частина передбачає введення учнів у читацьку діяльність, тобто розв'язання завдань з орієнтування у групі книжок; читання учителем уголос художнього твору та обговорення прочитаного.

Друга частина уроку – самостійне ознайомлення учнів з новою книжкою, яку передбачається читати (тобто розглядання книжки до читання, визначення її орієнтовного змісту); самостійне читання учнями вказаного вчителем твору мовчки або пошепки; бесіда, під час якої вчитель перевіряє якість самостійної роботи з книжкою; організація читацької діяльності в позаурочний час. Самостійне читання учнями нового літературного твору відбувається лише на уроці під керівництвом учителя.

Навчальний матеріал для уроків позакласного читання за своєю структурою різноманітний:

✓ Книжка, яку вчитель читає дітям. Ця книжка розглядається колективно, за змістом почутого проводиться бесіда.

✓ Книжка, яку читає учень. Таких книжок має бути стільки, скільки учнів у класі. Це комплект абсолютно однакових книжок, які діти отримують на уроці, розглядають, читають мовчки (про себе), а потім бесідує за змістом прочитаного під керівництвом учителя. (Наприклад, комплект "Читаю сам, 2 клас", упорядник Мартиненко В.О.).

✓ Набір книжок (не більше чотирьох), з яких діти вибирають потрібну для читання. Це навчальний матеріал для орієнтування у виборі книжки: книжки виставляються біля дошки, а учні мають вибрати потрібну за вказаними ознаками.

Як приклад, пропоную конспект уроку позакласного читання у 2 класі з використанням навчального комплекту "Читаю сам", упорядник Мартиненко В.О.

**Тема. Урок позакласного читання. Гумористичні твори українських письменників. Василь Чухліб "Гойдарики". Збірка "Сміх та й годі". Володимир Ладичев "Славний кравчик-їжачок".**

**Мета.** Ознайомити учнів з гумористичними творами українських письменників; формувати

вміння і навички впізнавати гумористичний текст, аналізувати, робити висновки з прочитаного, зіставляти зміст твору з ілюстраціями до нього, знаходити потрібний твір за змістом (переліком) творів, складати характеристику героя; збагачувати словниковий запас учнів; розвивати пізнавальні й творчі здібності, уяву, фантазію, навичку читання мовчки; виховувати почуття гумору, дружби, прагнення бути працьовитим і чесним, не вихвалитися.

**Обладнання:** виставка книжок з гумористичними творами, картки з прислів'ями, малюнок їжачка, аудіозапис фізкультхвилинки.

*Зміст уроку*

### I. Організаційна частина.

Пролунав дзвінок веселий,  
Запросив до класу нас.  
Працювати будем гарно,  
Щоб засвоїти все враз.

### II. Робота за темою уроку.

#### 1. Розв'язання завдань, спрямованих на орієнтування в книжках.

– Сьогодні у нас урок позакласного читання, а на яку тему – ви здогадаєтесь самі, коли розглянете книжки на полиці.

– Що спільного у цих книжках? Які твори вони містять?

– Отже, тема нашого уроку позакласного читання: Гумористичні твори українських письменників (*відкриваю на дошці*).

– Знайдіть книжку, яка містить історії про домашніх птахів і тварин, а також про веселих діток. У ній зібрані твори різних авторів.

– Як називається ця книжечка?

#### 2. Читання вчителем уголос художнього твору.

– З цієї книжечки я прочитаю вам оповідання українського письменника Василя Чухліба "Гойдарики" (*запис на дошці*).

– Що означає це слово?

– Послухайте і скажіть, хто ж такі гойдарики?

#### 3. Бесіда-міркування про прочитане.

– Так кого ж автор назвав гойдариками?

– Чому?

– Хто зробив гойдалку? Яка вона?

– Де він її прилаштував?

– Хто хотів гойдатися першим?

– Що порадив тато?

– Як гойдалися діти?

- Чи подобалось їм це?
- З чого це видно? Яку пісеньку вигадала Тетянка?
- Хто ще хотів кататися? Як їх звати?
- Як вони попросилися?
- Що робив тато, коли діти гойдалися?
- Про що попросила мама?
- Чи вдалось дітям виконати прохання мами? Чому?
- Цю історію краще назвати веселою чи смішною?
- Що в ній веселого?
- До якого жанру належить цей твір? Це казка, вірш чи оповідання?

(Оповідання, тому що розповідається про справжні події з життя дітей).

– Чого воно нас навчає? (Бути дружними, адже бавитися разом набагато веселіше, ніж самому.) Але гратися потрібно обережно, щоб не нашкодити собі чи своїм друзям.

#### 4. Самостійне ознайомлення учнів з новою книжкою, яку вони мають читати.

– У вас на партах лежать комплекти дитячих книжок "Читаю сам". Знайдіть книжечку, в якій, на вашу думку, вміщені гумористичні твори.

– Чому ви вирішили, що це саме та книжка? (Назва, ілюстрація).

– Давайте перевіримо ваші думки, погортавши книжки. На що потрібно звернути увагу? (Ілюстрації, назви творів).

– Які назви вам видались гумористичними, смішними?

– Які ілюстрації? (На якій сторінці?)

– До яких жанрів належать ці твори?

**В и с н о в о к :** до книжки вміщені дійсно веселі, гумористичні оповідання, казки, вірші.

#### 5. Самостійне читання учнями мовчки запропонованого вчителем твору.

– Знайдіть вірш Володимира Ладизця "Славний кравчик-їжачок".

– Як це швидко зробити, не гортаючи книжку? (Подивитися зміст).

– Яка це сторінка?

– Прочитайте прізвище автора, назву твору. (Запис на дошці).

– Подивіться на ілюстрації. Як ви думаєте, про кого говориться у цьому вірші? Про якого їжачка, чим він займався?

– Хто такий кравчик (кравець)?

– Як ви розумієте значення слова "славний"?

– Слово "славний" має кілька значень:

той, хто здобув собі славу, прославився;

хто викликає симпатію, гарний, приємний.

– Вам зрозуміло, чому їжачок возить листя?

– Відповідь на це питання ви знайдете, коли прочитаєте вірш.

#### 6. Виявлення та оцінка вчителем якості самостійного читання-розглядання книжки та прочитаного з неї твору.

#### а) Відповіді на запитання.

– Так чому їжачок возить листя? (Щоб пошити слону штани).

– Чому слон звернувся з таким проханням саме до їжачка? (Бо той назвав себе кравцем).

– Яким чином він показав звірам, що став кравцем? (Накупив голочок).

– Як поставилися до цього звірі?

– Хто був першим замовником?

– Як їжачок почав виконувати замовлення слона?

– З якого матеріалу хотів шити штани?

– Чи здійснив свій намір їжачок? Чому?

– Чи був їжачок справжнім кравцем?

– Чому ж автор називає його славним? (Жартома, з гумором).

– Чи можна сказати, що автор ставиться до нього погано? (Ні).

– По чому це видно? (Він називає його ласкаво, вживає пестливі слова).

– А вам подобається їжачок? Що в ньому викликає симпатію? (Добрі наміри одягати звірів і не брати за це плати).

– Отже, яким він був? Працьовитим чи лінивим?

– Яка в нього негативна риса? (Він був хвалькуватим, переоцінив свої можливості).

#### б) Робота з малюнками.

– Розгляньте малюнки і скажіть, чи точно зобразив художник їжачка? Чому?

(На малюнках один їжачок возить яблука, а другий сидить з листям на голочках).

#### в) Виразне читання вірша.

#### г) Читання в особах.

г) **Визначення головної думки.** (Робота в парах).

– Виберіть прислів'я, яке може виражати головну думку цього твору.

(Роздаю на кожну парту картки, на яких по 4–5 прислів'їв, одне з яких відповідає темі).

#### 7. Рекомендація до позаурочної діяльності на наступні два тижні.

– У цій книжечці є інші твори, які ви прочитаєте вдома. Пропоную створити малюнок до твору, який видався вам найвеселішим.

#### III. Підсумок уроку.

– Які твори ви сьогодні слухали? А читали?

– Що їх об'єднує? (Вони веселі, з гумором).

#### Л і т е р а т у р а

1. *Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1–4 класи.* К. : Видавничий дім "Освіта". – 2011. – 392 с.

2. *Навчання і виховання учнів 2 класу: Методичний посібник для вчителів./ Упор. О. Я. Савченко.* – К. : Видавництво "Початкова школа", 2003. – 608 с.

3. *Читаю сам. 2 клас: Комплект дитячих книг для позакласного читання/ Упор. Мартиненко В. О.* – АВДІ, 2010.