

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ  
імені І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

**ПРОБЛЕМИ ВЗАЄМОДІЇ МИСТЕЦТВА,  
ПЕДАГОГІКИ ТА ТЕОРІЇ І ПРАКТИКИ ОСВІТИ**

Збірник наукових статей

Випуск 44



Харків  
2015

УДК 78.01  
ББК Ц31  
П 78

*Рекомендовано до друку Вченою радою Харківського національного  
університету мистецтв імені І. П. Котляревського  
(протокол № 7 від 23 лютого 2015 р.)*

**Редакційна колегія:**

- Веркіна Т. Б. — народна артистка України, кандидат  
мистецтвознавства, професор, ректор ХНУМ  
імені І. П. Котляревського (голова)  
Драч І. С. — доктор мистецтвознавства, професор  
Зенкін К. В. — доктор мистецтвознавства, професор  
Очеретовська Н. Л. — доктор мистецтвознавства, професор  
Рощенко О. Г. — доктор мистецтвознавства, професор  
Черкашина М. Р. — доктор мистецтвознавства, професор  
Шаповалова Л. В. — доктор мистецтвознавства, професор  
Сухленко І. Ю. — кандидат мистецтвознавства, доцент (упорядник)  
Чернявська М. С. — кандидат мистецтвознавства, доцент (упорядник)

П 78 **Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики  
освіти** : зб. наук. ст. Вип. 44 / Харк. нац. ун-т мистецтв імені І. П. Кот-  
ляревського ; ред.-упоряд. І. Ю. Сухленко, М. С. Чернявська. — Хар-  
ків : Видавництво ТОВ «С. А. М.», 2015. — 256 с.  
ISBN 978-617-7302-08-6

Пропонована збірка, присвячена одному з найактуальніших і водночас вічних пи-  
тань виконавства — інтонуванню. Вона є логічним продовженням спільного науко-  
во-мистецького проекту БФ «Харківські асамблеї» та ХНУМ імені І. П. Котляревського  
«Практична музикологія».

У статтях досліджуються теоретичні аспекти теми, пропонуються методи аналізу  
та практичні рекомендації. У науковому пошуку, як і у виконавстві, увага дослідників  
сконцентрована на проблемах звукової реалізації фактури, цілісного осягнення твору  
композитора, стратегії створення концертної програми....

Видання пропонується музикантам-професіоналам та широкому читачьому загалу.

ББК Ц31

**ISBN 978-617-7302-08-6**

© Харківський національний університет  
мистецтв імені І. П. Котляревського, 2015