

ЗМІСТ

ІСТОРІОГРАФІЯ ТА ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО

Радівілов Д.А. Арабістика Агатангела Кримського (<i>друга частина</i>)	5
Огнєва О.Д. Зразки сакральної пластики калмицького походження в зібранні Будинку-музею Миколи Реріха	17
Онищенко В.О. Записи про Масакадо («Сьомонкі») (<i>Закінчення. Початок у першому числі 2008 р.</i>)	29
Романова О.А. Стели та інші пам'ятники Давнього Єгипту, що зберігаються в Одеському археологічному музеї	40

ІСТОРІЯ

Акчурина-Муфтієва Н.М. Кримськотатарське мистецтво періоду Золотої Орди (<i>XIII – початок XV ст.</i>)	47
Бубенок О.Б. Алани і мадяри в Лебедії	54
Гундогдыев О.А. Огузы и Киевская Русь	71
Зубаренко І.В. Гендерні аспекти державної політики Єгипту: витоки та реалії	77
Кіктенко В.О. Аналіз реконструкції Дж. Нідемом історії природничих наук у Китаї (<i>Закінчення. Початок у першому числі 2008 р.</i>)	83
Мавріна О.С. Сельджуки в Криму (до питання про достовірність свідчень мусульманських авторів)	98
Туров І.В. Концепція изучения Тору в раннем хасидизме	104

МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Бондаренко І.П. Буддизм і японська поезія	114
Ковальчук Ю.А. Виникнення та еволюція корейського релігійного руху тонхак	128
Пирогов В.Л. Лінгвокультурологічний підхід до вивчення сучасної японської лексики	135
Рыжих В.И. Полупредложение в арабской грамматической традиции	141

ІСТОРИЧНИЙ ПОРТРЕТ

Непомнящий А.А. Академік Г.Ю. Крачковський і кримські орієнталісти: за матеріалами епістолярію (<i>Закінчення. Початок у першому числі 2008 р.</i>)	148
---	-----

РЕЦЕНЗІЇ

Бащенко Р.Д. Акчурина-Муфтиева Н. Терминологический словарь крымскотатарского декоративно-прикладного искусства. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз», 2007. – 120 с. (РВУЗ «КИПУ». ИИФЭ)	158
Грицик Л.В. Міжлітературні процеси як проблема імагології. Заміна Алієва. Словесність кавказьких народів у наукових дослідженнях українських орієнталістів: кінець XIX – початок XX ст. (Київ: Кий, 2007. – 162 с.)	159
Дрига І.М. Іще раз про незнану українському читачеві ойконіміку Криму. Handbook of Oriental Studies. Section Eight. Central Asia. Volume Fifteen. Jankowski, Henryk. A Historical-Etymological Dictionary of Pre-Russian Habitation Names of the Crimea. – Leiden – Boston: Brill, 2006. – 1234 p. + addit.	163

ХРОНІКИ

Кочубей Ю.М. “Східні мотиви” Ханенківських читань	167
Наулко В.І. 38-й Міжнародний конгрес із вивчення Азії та Північної Африки (ICANAS)	168
Summaries	170
Наші автори	173

CONTENTS

HISTORIOGRAPHY AND SOURCE STUDY

Radivilov D.A. Arabic Studies by Ahathanhel Krymskiy (part II)	5
Ohnieva O.D. Samples of the Sacral Plastic Arts of Kalmyk Origin Collected in the House-Museum Named after Nicolay Roerich.....	17
Onyshchenko V.O. The Notations on Masacado («SYOMONKI») (The End. The Beginning in the First Number of 2008).....	29
Romanova O.A. Stelae and Other Monuments of Ancient Egypt in Odessa Museum of Archaeology	40

HISTORY

Achkurina-Muftieva N.M. Crimean Tatars' Art of Golden Horde Period (XIII th – the beginning of XV th).....	47
Bubenok O.B. The Alans and the Ancient Hungarians in the Land Lebedia	54
Gundogdyev O.A. The Oguzes and Kiev Rus'	71
Zubarenko I.V. Gender Aspects of Egypt's Public Policy: Sources and Realities	77
Kiktenko V.O. The Analysis of Joseph Needham's Reconstruction of History of Natural Sciences in China (The End. The Beginning in the First Number of 2008)	83
Mavrina O.S. Seljouks in the Crimea (to the Issue of Authenticity of the Moslem Authors' Evidences)	98
Turov I.V. The Torah Studies Conception in the Early Hasidism.....	104

LANGUAGES AND LITERATURES

Bondarenko I.P. Buddhism and the Japanese Poetry	114
Kovalchuk Yu.A. The Origin and the Evolution of Korean Tonghak Religious Movement	128
Pirogov V.L. Linguistic-Culturological Approach to the Study of Modern Japanese Vocabulary.....	135
Ryzhykh V.I. Phrase in Arabic Grammar Tradition	141

THE HISTORICAL PORTRAIT

Nepomnyashchy A.A. The Academician H.Krachkovskyi and Crimean Orientalists: by Epistolary Data (The End. The Beginning in the First Number of 2008)	148
---	-----

REVIEWS

Bashchenko R.D. <i>Achkurina-Muftieva N.M. Dictionary of Technical Terms of the Crimean Tatars' Applied and Decorative Arts. — Symferopol: KRP «Publishing house "Crymuchpedgiz", 2007. — 120 p.</i>	158
Hrycyk L.V. Interliterature processes as imagology problem. <i>Zamina Alieva. Philology of the Caucasus Peoples in Scientific Researches of the Ukrainian Orientalist: the end of the XIX – the beginning of the XX c. (Kyiv: Kyi, 2007. — 162 p.)</i>	159
Dryga I.M. Once more about the unknown to Ukrainian reader Crimea's Oykonims. <i>Handbook of Oriental Studies. Section Eight. Central Asia. Volume Fifteen. Jankowski, Henryk. A Historical-Etymological Dictionary of Pre-Russian Habitation Names of the Crimea. — Leiden – Boston: Brill, 2006. — 1234 p. + addit.</i>	163

CHRONICLES

Kochubey Yu.M. "Oriental motifs" of Hanenkivsky chytannya	167
Naulko V.I. 38 th International congress of Asia and North Africa Studies (ICANAS).....	168
Summaries	170
Our Authors	173