

# ЗМІСТ

## ІСТОРІОГРАФІЯ ТА ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО

Бубенок О.Б.	Проблема походження бургасів у дослідженнях О. Пріцака і східноєвропейських вчених другої половини ХХ ст. ....	5
Зелінський А.Л.	Антигалатський пасаж з “Гімну до Делоса” Каллімаха і видіння друзів Птолемея Керавна.....	11
Капранов С.В.	Школа Хірати Ацутане та її місце в історії кокугаку.....	18
Кочубей Ю.М.	Академік Омелян Пріцак і польська орієнталістика.....	27
Мосенкіс Ю.Л.,	“ШЛЯХ БОГІВ” І “ШЛЯХ ВОЇНІВ”: проблема співвідношення сакраль-	
Якименко М.В.	ного і військового чинників формування японської державності і права.....	30
Отрощенко І.В.	Самовизначення тувинського етносу у ХХ ст.: до історіографії питання.....	37

## ІСТОРІЯ

Захарченко А.М.	Близькосхідний мирний процес 1990-х років: історичний аналіз.....	45
Музичко О.	Розвиток сходознавства в Одесі на початку ХХ ст. (1905–1920 роки): осередки, напрямки, діячі.....	50
Огнєва О.Д.	Схід та музика: дві щасливих зірки Костянтина Регамея, уродженця Києва...	54
Храновський В.А.	Де розташовувалася стародавня Аратта?.....	59

## МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Бондаренко І.П.	Синтоїзм і японська поезія VI–VIII ст.....	65
Дрига І.М.	Автори караманлійських редакцій сакрального тюркомовного тексту.....	73
Ісаєва Н.С.	Концепція історії китайської літератури у працях Чжена Чженьдо.....	80
Кірносова Н.А.	Поетологічні особливості жанру подорожніх нотаток у китайській та українській літературах кін. XIX – поч. ХХ ст.....	88
Колесников А.И.	Мусульманские арабизмы в поздних зороастрийских сочинениях.....	92
Комісаров К.Ю.	Особливості процесу формування національної японської літературної мови та його зв’язок із мовленнєвим етикетом.....	96
Кшановський О.Ч.	Дані лінгвістичної типології та ареальної лінгвістики у викладанні сучасної перської мови.....	100
Мазєпова О.В.	Лексичні та фразеологічні засоби вираження концепту ДУША в перській мові..	104
Максимів О.Й.	Корпус перської мови як джерело матеріалу для частотного словника.....	109
Петрова Ю.І.	Египетський діалект арабського мови в християнському сакральному тексті...	115
Цутида Кумико	Употребление времен глагола и термина “моно-но аварэ” в русском переводе “Повести о Гэндзи”.....	122
Шекера Я.В.	Віддзеркалення просторових уявлень у найдавнішій китайській поезії (на прикладі гімнів «Книги пісень»).....	126

## РЕЦЕНЗІЇ

Кочубей Ю.М.	Розтин художнього світу п’єси.....	131
Кочубей Ю.М.	Ісмаїл-бей Гаспринський як політик і організатор.....	134

## ХРОНІКА

Дрига І.М.	Три події в гагаузнавстві.....	137
Дрига І.М.	Український внесок в турецьку діалектологію: Чалиштай (Робочий симпозіум) з турецької діалектології.....	142
Дрига І.М.	Турецькому лінгвістичному товариству – 75 років.....	145
Прохоров Д.А., Завадская И.А., Хайрединова Э.А.	К 60-летию Александра Ильича Айбабина.....	147
Некролог	Олег Васильович Сухобоков.....	158
Summaries	.....	160
Наші автори	.....	165

# CONTENTS

## HISTORY

O. Bubenok	The Problem of the Burtases Origin in Researches of Omeljan Pritsak and Eastern European Scholars in the Second Half of 20-th Century.....	5
A. Zelinsky	Attack on Galatians in Callimachus' Hymn to Delos and Vision of Ptolemy Ceraunus' Favourites.....	11
S. Kapranov	The Hirata Atsutane School and its place in the history of National Learning.....	18
Yu. Kochubey	Academician Omeljan Pritsak and Polish Orientalists.....	27
Yu. Mosenkis,	God's way" and "warrior's way": A problem of correllation of sacral and	
M. Yakymenko	military factors of Ja panese power and law.....	30
I. Otroshchenko	Self-determination of the tuva ethnos in the XXth century: to a historiography of the question.....	37
A. Zakharchenko	Middle East Peace Process in 1990-is: Historical Analysis.....	45
O. Muzychko	Studying of the East in Odessa at beginning the of xx century (1905–1920): centres, directions, figures.....	50
O. Ogneva	East and Music are two interests of Constantine Regamey born in Kyev.....	54
V. Khranovskyy	Where was the ancient Aratta located? .....	59

## LANGUAGES AND LITERATURES

I. Bondarenko	Shintoism and Japan poetry in VI–VIII C.....	65
I. Dryga	The authors of Karamanli redactions of Turkic sacral text.....	73
N. Isayeva	The Concept of History of Chinese literature in the Works of Zheng Zhenduo.....	80
N. Kirnosova	Poetic Peculiarities of travelogues in Chinese and Ukrainian Literature in the end of XIX – beginning of XX centuries.....	88
A. Kolesnikov	Islamic Arabisms in late zoroastrian scriptures.....	92
K. Komisarov	Specifics of the national Japanese literature language formation and their connections with speech etiquette.....	96
O. Kshanovski	Data on typological and areal linguistics in the teaching of modern Persian.....	100
O. Mazepova	Lexical and phraseological means of expressing the concept of SOUL in Persian.....	104
O. Maksymiv	Persian language datebase as source of material for the Frequency dictionary.....	109
Yu. Petrova	Egyptian dialect of Arabic in Christian sacred texts.....	115
Tsuchida Kumiko	The Usage of Tense and the term "Mono-no aware" in Russian Translation of the Tale of Genji.....	122
Ya. Shekera	Reflection of the spatial concept in ancient Chinese poetry (Case study is "Book of Songs" hymns).....	126

## REVIEWS

Yu. Kochubey	Section of piece artistic universe.....	131
Yu. Kochubey	Isma'il-bey of Gasprin as a politician and facilitator.....	134

## CHRONICLES

I. Dryga	Three events in the Gagauz studying.....	137
I. Dryga	Ukrainian contribution into Turkish dialectology: Chalishtay (workshop) on Turkish dialectology.....	142
I. Dryga	The 75th Anniversary of the Turkish linguistic society.....	145
D. Prohorov,	To the 60th Anniversary of Alexandr Aibabin.....	147
I. Zavadskaya,		
A. Hayredinova		

<b>OBITUARY</b>	Oleg Suhobokov.....	158
-----------------	---------------------	-----

<i>Summaries</i>	.....	160
<i>Our Authors</i>	.....	165