

УДК 711.11

В.А.Яровой

ГУМАНИЗАЦИЯ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ ПРОМЫШЛЕННЫХ АРЕАЛОВ КРУПНЫХ ГОРОДОВ

Постановка проблемы. С ростом города, с увеличением темпов жилищного строительства и строительства, объектов административно-деловой сферы, с переходом от индустриального к наукоемкому, технологичному производству сегодня возникает необходимость в сокращении промышленных территорий, в частичном перепрофилировании производственных корпусов, в реконструкции и других градо-экологических мероприятиях. Промышленные предприятия и транспортный каркас на их территории, будучи с градостроительной точки зрения устойчивыми структурами, вынуждены становиться более динамичными и подстраиваться, «вживляться» в общую трансформирующуюся городскую инфраструктуру, чтобы избежать постепенной деградации и упадка. В структуре развивающегося современного города в последние годы проблема реновации промышленных территорий является особенно актуальной. Под термином «реновация» понимается адаптация зданий, сооружений, комплексов при изменении их функционального назначения, к новым требованиям.

Анализ последних исследований и публикаций по теме говорит о возникшем интересе современных исследователей к методам гуманизации архитектурной среды промышленных городов, а так же возросшему интересу инвесторов к территориям нефункционирующих промышленных предприятий в связи с удорожанием земли на территории городов. Протекающее быстрыми темпами формирование принципов архитектурной экологии в современной науке связано с именами многих исследователей: Быховский А., Владимиров В.В., Гутнов А.Э., Добровольский Г.В., Клауснитцер Б., Линч К., Минц А.А., Оболенский Н.В., Парк Р., Полтарас Г.И. и др. Идеи, концепции и исследования, которые в разное время выдвигали и популяризировали в своих работах такие известные ученые, архитекторы, как Вернадский В.И., Ле Корбюзье, Ф. Райт, П. Солери позволили определить основные направления взаимосвязи экологических (антропогенных) факторов и планировочного решения архитектурного комплекса.

На данный момент широко представлены исследования по проблеме охраны и оздоровления городской среды (Владимиров В.В., Тетиор А.Н., Филин В.А., Чистякова С.Б.). Достаточно изучены закономерности распространения антропогенных («транспортных») загрязнений на примагистральную территорию (Голубев Г.Е., Янсон Е.Н. и др.). Обширный

матеріал по вопросу природоохранных исследований содержится в работах Григорьева А.А., Крестьяшина СИ., Мелуа А.И.

Изучению методов оценки и нейтрализации вредных транспортных воздействий был посвящен ряд исследований, производившихся в нашей стране на базе института НИИП градостроительства. Экологические аспекты затрагиваются в работах Белоусова В.Н., Данцига Дж., Кудрявцева О.К., Осипова Г.Л., Сигаева А.В., Черепанова В.А. и др. Было выполнено несколько кандидатских и докторских диссертаций: Беляева Е.Л., Гаулаев А.А., Кавтарадзе Д.Н., Кахуцришвили О.Н., Кирюшина Н.Т., Кутепов Е.Н., Русаков Е.С, Солошенко А.И.

Цель работы. Разработка теоретической концепции и практической модели адаптации промышленных образований к современным изменениям в городской среде.

Результаты работы. Архитектурно-пространственная и функциональная организация промышленных территорий на сегодняшний день не соответствует их градостроительной значимости и потенциалу, обычно не предполагает реконструкцию и восстановление предприятий. Чаще всего при внедрении в эти производства новых прогрессивных экологических и инженерных технологий создаются условия, в которых принимается решение о строительстве нового объекта.

Приоритетными в развитии городской среды становятся селитебная территория, общественные пространства, торгово-деловые зоны, транспортная и социальная инфраструктуры. В советский период промышленные предприятия строились преимущественно на окраинах города, постепенно «обрастая» жилой территорией. Сегодня они оказались полностью окруженными жилой застройкой, которая имеет свою разнообразную структуру, свою предметно-пространственную среду, не связанную с промышленными зонами по принципу формообразования, по архитектурно-художественному облику, по уровню благоустройства. В результате сегодня промышленные образования существуют сами по себе, как правило, не реконструируются и не развиваются, вследствие чего они воспринимаются как зоны отчуждения. Сегодня формирование промышленных комплексов, а точнее их регенерация, реконструкция, реабилитация, ревитализация, рефункционализация за рубежом дает новые результаты, новые формы, новую архитектуру.

Исходя из этого, становится актуальным предотвращение дальнейшей внутренней и внешней деградации производственных территорий, возникает проблема «оздоровления» промышленных образований, проблема интеграции их в сложную структуру города, проблема адаптации данных участков города к

новым градостроительным и инновационным процессам. Потребность в гармоничном окружении, возрастающая сложность, многокомпонентность пространственной среды современных городов делают решение этой проблемы особенно необходимым.

Очевидно, что сегодняшние задачи по реконструкции и модернизации промышленных образований нуждаются в конкретизации и теоретическом подкреплении глубоким аналитическим исследованием современных изменений в городской среде, социально-экономических изменений общества, особенностей построения производственной застройки и процессов и методов ее преобразования при несоответствии новым функциональным требованиям. Для этого актуально проведение комплексного исследования для укрепления теоретической базы градостроительной деятельности по выработке концепций и прогнозов, о том какими должны быть промышленные образования, каким образом их можно адаптировать под новые социально-экономические условия.

На данный момент за рубежом накоплен опыт гуманизации промышленных территорий посредством создания лофтов. Лофт - это помещение нефункционирующего завода, фабрики, цеха или склада переоборудованное под жилье. Отличительными чертами лофта являются огромная площадь, нестандартность помещения. Детали из промышленного прошлого - балки, трубы, бетон и кирпич - придают «фабричному» жилью особую прелесть.

Родина лофтов - нью-йоркский район Сохо. В середине 19-го столетия Сохо существовал как индустриальный район с огромными фабриками и просторными складами. Когда исчезла потребность в них, бывшие собственники просто бросили помещения и превратили целый район в урбанистический пустырь. К счастью, современные девелоперы, быстро поняв актуальность переоборудования больших промышленных территорий в жилые помещения, не заставили себя долго ждать. Сейчас Сохо – район, где лофты продаются за многие миллионы долларов. Теперь это район самых известных галерей, самых дорогих магазинов, самых модных ресторанов. Лофты как явление быстро переместились в другие города Америки, а потом и в Европу. Массовое переоборудование заводских площадей в «фабричное жильё» началось в эпоху правительства Маргарет Тэтчер. Стимулом стал закон, уравнивший в правах индустриальные помещения с офисными. Состоятельные лондонцы быстро оценили самобытность квартир, расположенных в исторических промышленных зданиях. Бывшие производственные помещения вошли в моду, и цены на них резко взлетели. Так лофт занял достойное место на рынке престижных квартир и снискал репутацию жилья для богатых оригиналов. Со временем стали переоборудовать не только производственные

корпуса, но и старые склады, школы и ангары. В Финляндии «не пощадили» даже целый железнодорожный вокзал.

Жители Швейцарии, страны с очень высоким жизненным уровнем, внесли в понятие "лофт" совершенно новые веяния. Жилищное строительство в этой стране означает оптимизацию, поэтапную реализацию и расчетливость. Неудивительно, что именно здесь лофты прижились как оптимальное инвестиционное направление. К примеру, на территории бывшей прядильной фабрики Товариществом-Студией «Базель» были построены два новых дома, а финансовая группа «Моос–Джулиани–Херманн» перестроила старые фабричные корпуса в жилые Галереи-лофты. В 77 квартирах обеих новостроек архитекторами были заданы лишь расположение санитарно-технических помещений и разметка внутриквартирных перегородок. Новые здания и отремонтированные фабричные корпуса образовали прекрасный архитектурный ансамбль, украсивший город. Подобный редевелопмент промышленных предприятий и исторических зданий во всем мире является индикатором развития рынка. Забота об окружающей среде и архитектурном облике города соседствует с финансовыми задачами, которые решают игроки рынка недвижимости и местные власти [1,2,3,4,5].

Мода на лофты дошла и до постсоветского пространства. Например, такой проект уже есть в Риге, где в 2003 г. на Кипсале заявил о себе элитный жилой комплекс, созданный на базе старинной фабрики по производству гипса. Архитекторы Марис и Зайга Гайлисы сохранили исторический облик здания и оформили жилое пространство согласно стилю лофт. Создание элитного жилья в реконструированных фабричных помещениях подразумевает под собой благоустройство всей промышленной территории с созданием рекреационных зон, учреждений обслуживания, торговли, с улучшением системы транспортно-пешеходных путей. Используя современные экологичные материалы, технологии, приемы ландшафтного дизайна, светодизайна, колористики возможно создать совершенно новую, эргономичную, городскую среду [6].

Целесообразность реновации, внедрения альтернативных функций обуславливают социальные, экономические, психологические, исторические и эстетические факторы. Следствием отказа от промышленного использования территории является снижение негативного воздействия на окружающую среду.

Выводы.

Установлено, что создание лофтов на территории нефункционирующих предприятий позволяет избежать деградации промышленных территорий и обогатить городскую среду.

В результате анализа зарубежного опыта показано, что создание лофтов на территории нефункционирующих промышленных предприятий является экономически целесообразным и выгодным. Имеет смысл дальнейшего развития лофтов, как перспективного направления гуманизации архитектурной среды крупнейших промышленных городов.

Литература:

1. <http://www.zavodam.net/>
2. <http://archi.ru/>
3. <http://www.antonovich.com.ua/>,
4. <http://www.praginfo.ru/>
5. <http://www.news.asp/>
6. Г.Б. Минервин, А.П. Ермолаев, В.Т. Шимко, А.В. Ефимов, Н.И. Щепетков, А.А. Гаврилина, Н.А. Кудряшев /Дизайн архитектурной среды.- М.:Архитектура – С,- 2006.

Аннотация

В статье описываются методы гуманизации архитектурной среды промышленных ареалов крупных городов. Рассматривается методика преобразования промышленных зон в различных странах мира.

Ключевые слова: гуманизация, среда, архитектура, лофт.

Анотація

В статті описуються методи гуманізації архітектурного середовища промислових ореалів у різних країнах світу.

Ключові слова: гуманізація, середовище, архітектура, лофт.

Annotation

The methods of humanization of architectural environment of the industrial cities in different countries of the world are described in the article.

Key words: humanization, environment, architecture, loft.