

УДК 711.2, 728.2

А. Н. Болячевская
аспирант,
Одесская Государственная Академия
Строительства и Архитектуры

УРОВНИ АДАПТАЦИИ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Аннотация: благодаря глубокому анализу мировой динамике укрупнения городов в статье подробно раскрыты уровни адаптации архитектурной среды, а также факторы, влияющие на приспособление объекта к внешним условиям.

Ключевые слова: полифункциональный комплекс, уровни адаптации, архитектурная среда.

Актуальность проблемы. Неконтролируемая застройка в крупных городах Украины, напрямую влияет на мониторинг архитектурной среды специалистами в строительной отрасли. В результате сложившейся ситуации, не соблюдается иерархия поэтапного анализа объекта в период интенсивной глобализации, что приводит к дисбалансу зонированию структуры ткани городов. Актуальность данного вопроса является необходимым шагом для сложившейся проблемы, связанной с адаптивностью объекта в архитектурной среде. Исследование архитектурной среды необходимо проводить с учётом различных факторов напрямую влияющих на застройку украинских городов. В статье рассмотрен порядок адаптивности и анализ деятельности многофункциональных объектов.

Анализ предыдущих исследований и публикаций. Формирование принципов формообразования в архитектуре в эпоху информационного взрыва посвящено исследование Серебренниковой Т. А., в котором рассмотрено пространственная организация укрупнённых комплексов. Исследования архитектуры общественных зданий и комплексов проведены Ежовым В.И., Ежовым С. В.

Цель работы: заключается в выявление различных уровней архитектурной среды, а также приёмы их организации на различных этапах. Следовательно, каждый из этапов адаптации форм образования позволяет достичь высокой функциональной эффективности.

Задачи исследования: 1. Анализ изменения окружающей среды и выявление внешних факторов в современном темпе глобализации. 2. Предпосылки к адаптации архитектурной среды. 3. Определение адаптивных уровней архитектурной среды и структурирование данных уровней от регионального к элементному.

Архитектура XX-XXI вв. представляет собой инфопространство, которое в зависимости от факторов окружающей среды постоянно находится в движении и является отражением картины мира. Мы наблюдаем период глобализации, когда роль внешних факторов стремительно возрастает, потребности общества в современных условиях постоянно изменяются. В связи с этим, становятся актуальными новые методы проектирования и строительства, где поиск архитектурной формы, в первую очередь, учитывает изменения требований общества и позволяет предусматривать изменение и адаптацию в зависимости от функциональной значимости объекта и окружения [1].

Анализ миграции населения показывает, что с каждым годом увеличивается урбанизация крупных городов, на примере Украины можно сказать, данное соотношение составляет 1/9 (1-сельское население, 9-городское), следовательно, критически влияет на увеличение отходов и нарушения баланса экосистемы и грани между сельской местностью и городом.

Среда как событие – явление эпизодическое, она возникает в границах пространственных ситуаций среды любого назначения при изменении временного параметра [6].

К началу XX в. впервые было сформулировано новое отношение к архитектуре, которая должна приспосабливаться к постоянным изменениям и обновлениям, привносимым техническим развитием во все области жизни [5]. Уникальный принцип архитектурных систем – динамичность, изменчивость, адаптация композиционной структуры.

Адаптация в архитектуре (от лат. *adaptatio* — приспособление) — приспособление объекта к внешним условиям в процессе эволюции, включая различные уровни и подуровни архитектурной среды. Адаптация обеспечивает соответственное удовлетворение многих факторов в условиях конкретного местообитания, устойчивость к воздействию внешних факторов и экономического характера, а также успех в конкуренции с другими странами.

Появление понятия «адаптация» в архитектуре обусловлено необходимостью решения факторов, которые на протяжении развития цивилизации постоянно находятся в движении, таких, как рост населения, его социальная подвижность и миграция, связанные с быстрым ростом городов и активным освоением районов.[1]

В процессе анализа оказалось, что уровни архитектурной среды находятся в постоянной структурной организации, которая имеет свойства изменяться, адаптироваться и трансформироваться. Эти протекающие процессы можно представить в иерархической структуре от большого к малому. Каждая структура характеризует уровень архитектурной среды в

Украине и содержит в себе адаптивные рекомендации, выведенные на основании географического, исторического, пространственного анализа крупных городов.

Первостепенное значение имеет система обслуживания населения, являющаяся основой формирования планировочной структуры города, её органической взаимосвязи с системой общественного обслуживания зависит степень удобства для населения и экономичность строительства.[2]

Выгодное географическое расположение города, способствует благоприятному росту в плане экономики, который становится крупнейшим центром для своего времени. Особенностью регионального уровня архитектурной среды является условия деления адаптивности на четыре основные фактора: временного (географическое расположение страны на карте), природного ресурса (наличие озёр, рек, моря, ископаемых и т.п.), экономического, экологического.

Следующий рассматривается градостроительный уровень архитектурной среды. Социальные условия развития общества, градостроительный фактор – увеличение численности населения жилых районов и плотности застройки, развитие новых, комплексных форм общественного обслуживания – поставили перед архитектурной наукой задачи перехода от старых, традиционных типов общественных зданий к новым, основанным на более совершенных, прогрессивных принципах организации архитектурно-планировочной структуры.[3]

Объектный уровень архитектурной среды выявляет особенности эволюции типологических свойств объекта в целом и его адаптации. Это направление рассматривает формирование объектов и целостных динамических систем с более длительным и последовательным уровнем адаптации. Изменение и развитие таких объектов происходит без возможности возврата в исходное состояние. Как правило, здания и системы этого направления проектируются с заранее запланированным резервом для последующего динамического развития в условиях изменяющихся факторов среды для человека.[4]

С развитием научно-технического прогресса и массовое использование его населением в различных отраслях, а также новые возможности в строительстве и использование новых декоративных материалов, ведет к формированию такого уровня архитектурной среды, как – элементный. Адаптивность функциональных, технических и эстетических ресурсов здания в условиях изменения социального и культурно-бытового уровня, прироста населения позволяет преобразовывать структуру здания в течение всего периода его эксплуатации.[4]

АДАПТИВНОСТЬ НА УРОВНИ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ			
Уровни архитектурной среды	Региональный	<ul style="list-style-type: none"> - адаптация к уменьшению временного фактора; - адаптация к минимизации природных ресурсов и увеличению эффективности; - адаптация к социально-экономическим потребностям; - адаптация к эксплуатации без загрязнения окружающей среды; 	<p>Required area to Power the World WITH ZERO CARBON EMISSIONS, AND WITH SOLAR PANELS</p> <p>2008 (based on actual land) 201,368 SQUARE KILOMETERS</p> <p>2030 (projection) 466,375 SQUARE KILOMETERS</p> <p>These 19 contiguous areas show roughly what would be required for various parts of the world. They would be further divided to reach a diversified infrastructure that local power all of Europe and North Africa. Though very large total area of that desert. [area calculation does not include]</p> <p>LAND ARRI GENERATOR INITIATIVE www.landarrgenerator.org</p>
	Градостроительный	<ul style="list-style-type: none"> - адаптация к существующей застройке; - адаптация к минимизации природных ресурсов и увеличению эффективности; - адаптация к транспортным потокам; - адаптация к эксплуатации без загрязнения окружающей среды; 	
	Объектный	<ul style="list-style-type: none"> - адаптация к демографическим изменениям; - адаптация к минимизации природных ресурсов и увеличению эффективности; - адаптация к климатическому режиму (влажность, инсоляция, температура); - адаптация к транспортным потокам; 	
	Элементный	<ul style="list-style-type: none"> - адаптация к эстетичному восприятию; - адаптация к модификации техническому стилю жизни; - адаптация к минимизации вредного воздействия, стресс; - адаптация к гибкости пространства; 	
1. Адаптивность ПК.			

Принципы адаптации на элементном уровне позволяет соответствовать современным требованиям, а также закладывать резервную составляющую на будущее развитие объекта.

В результате анализа адаптивности на уровни архитектурной среды, было выявлено четыре основных уровня (рис.1)(региональный, градостроительный, объектный, элементный), которые приводят к формированию адаптивного полифункционального объекта, соответствующего требованиям современного общества.

Заключение. При проектирование объекта в той или иной среде, с помощью мониторинга адаптации архитектурного объекта, позволяет решить ряд задач, обоснованных функционально и технически. Следовательно, каждый из этапов адаптации форм образования позволяет достичь высокой эффективности при формообразование ПК и размещения его в структуре ткани города.

Литература

1. http://archvuz.ru/numbers/2010_22/015 Серебренникова Татьяна Андреевна, магистрант УралГАХА «Принципы формообразования в архитектуре в эпоху информационного взрыва».
2. Уренёв В.П. Общественное питание как составная часть системы обслуживания населения. Сборник научных трудов «Региональные проблемы архитектуры и градостроительства»Выпуски 5-6 ОГАСА 2003г.-9с.
3. Ежов В. И., Ежов С. В., Ежов Д. В. Архитектура общественных зданий и комплексов. Киев-Вистка-2006г.-45с.
4. Акбаралиев Рустам Шералиевич, аспирант КРСУ, «Фактор времени в формообразовании объектов динамической архитектуры».
5. Сапрыкина Н. А. Основы динамического формообразования в архитектуре: учебник для вузов / Сапрыкина Н. А. – М.: Архитектура- С, 2005.– 312с.
6. Шимко В. Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учеб. пособие / Шимко В. Т. – М.: Архитектура- С, 2005. – 296 с.

Анотація

Завдяки заглибленому аналізу світової динаміці збільшення міст у статті докладно розкриті рівні адаптації архітектурного середовища, а також чинники, що впливають на пристосування об'єкту до зовнішніх умов.

The summary.

The levels of adaptation to the architectural environment, and also the factors influencing the adaptation of object to external conditions are described and opened in article with the help of deep analysis to world dynamics integrated cities.