



**У квітні 2013 року  
святкує свій ювілей  
ВІКТОР ІВАНОВИЧ  
ПРОСКУРЯКОВ  
доктор архітектури,  
професор, науковець**

Віктор Іванович Проскуряков народився 2 квітня 1953 р. в м. Бориславі Львівської області в родині Івана Олексійовича Проскурякова та Галини Миколаївни Богомолової. З 1959 до 1969 р. жив у м. Дрогобич.

В 1975 р. Отримав диплом архітектора у Львівському політехнічному інституті.

1978 року працює на посаді асистента на кафедрі архітектурного проектування ЛПІ – тепер Інститут архітектури Національного університету «Львівська політехніка»

З 1979 до 1983 р. навчався в аспірантурі при ЦНДІЕП видовищ і споруд ім. Б. Мезенцева м. Москва.

став членом спілки архітекторів України, членом-кореспондентом Української академії архітектури.

В 1986 р. Захистив дисертацію за темою «Універсальні пересувні театри. Принципи типології і проектування» у спеціалізованій вченій раді при ЦНДІЕП житла в Москві, в 1989р. Запроектував і збудував свій перший стаціонарний

театр – ландшафтно-фольклорний театр у Музеї народної архітектури і побуту у Львові, в 1990 році отримав звання доцента.

В 1991р. Став заступником декана архітектурного факультету Національного університету «Львівська політехніка» В 2001 став деканом фахової освіти Інституту архітектури Національного університету «Львівська політехніка». В 2002 захистив докторську дисертацію за темою «Принципи розвитку архітектурної типології українського театру» в спеціалізованій раді Д 26.056.02 при Київському національному університеті будівництва і архітектури, в 2003 створив і став завідувачем першої в історії Львівської політехніки кафедри дизайну архітектурного середовища (ДАС).

Загалом за роки професійної діяльності В.Проскуряков опублікував більше 300 праць: монографій, книг, статей, тез. Тільки за станні 10 років це 5 монографій, 6 посібників, 75 статей в Україні, Подьщі, Росії, Австралії, Франції, Італії, Канади.

Під керівництвом В.Проскурякова успішно (тільки на добре та відмінно) захистили свої кваліфікаційні і дипломні роботи сотні бакалаврів, спеціалістів та магістрів. Більше 100 з яких отримали нагороди на оглядах та конкурсах усіх можливих рангів.

Професор В.І.Проскуряков першим серед українських вчених-архітекторів почав досліджувати культурологічний аспект формування архітектурної типології українських громадських будівель і споруд, зокрема театраль-но-видовищних. Є ініціатором ведення в Україні систематичних фундаментальних досліджень архітектури національного і світового театрив.

Студенти, викладачі, випускники Львівської політехніки архітектурного факультету(тепер ІАРХ) під керівництвом В.Проскурякова підготували понад 150 конкурсних проектв в Україні, Росії, Болгарії, Чехо-Словатчині, Швеції і інших країнах.

За час своєї архітектурної, професійної, наукової, педагогічної діяльності В.Проскуряков отримав безліч дипломів, нагород, премій Всеукраїнського та міжнародного значення.

Не зважаючи на свій високий науковий авторитет Віктор Проскуряков людина скромна, толерантна, зважена. Має письмовий хист і друзі цінують ці його чесноти.Студенти та колеги поважають та люблять Віктора Проскурякова.

Бажаємо В.І.Проскурякову творчої наснаги та наукового довголіття.