

УДК 712.01+908

Куровський Г. К.

*Президент ГО «Київська ландшафтна ініціатива»***КИЇВСЬКИЙ ОРАКУЛ**

Анотація: в статті розглянуто особливості ландшафту правобережної частини Києва, антропоморфні ознаки цієї території та значення, яке може мати Київ при використанні вказаних фактів.

Ключові слова: Лик Києва, ідентичність, омфал, оракул, моральний імператив

В Законі України «Про ратифікацію Європейської ландшафтної конвенції», що набув чинності 7 вересня 2005 за №2831-IV, зазначено що збереження історичних ландшафтів – «є основним компонентом Європейської природної та культурної спадщини, який сприяє добробуту людей та консолідації Європейської ідентичності». На ключову цінність історичних ландшафтів для процесів етногенезу вказував Л. Гумельов. Він стверджував, що етнос стає невід'ємним компонентом вміщуючого ландшафту; якщо руйнуються або змінюються історичні ландшафти – руйнуються або змінюються також історичні етноси, зникає їхня ідентичність.

Людство постійно шукає та знаходить ознаки невідомих цивілізацій на Землі і в Космосі, бачить їх в пірамідах Єгипту, в статуях острова Пасхи, пірамідоподібних гористих утвореннях Тибету, навіть в «обличчі», яке відкрили на Марсі.

Виявилось, що і Києву подаровано ще один символ величі – його Лик. Те, що ми бачимо на зображенні, є рельєфом головного міста України. При обробці карт та супутникових знімків ця унікальна особливість виявилась не просто співпадінням, а антропологічно правильним «обличчям» – тим самим ликом. Навіть трасування вулиць правобережної, історичної частини Києва, яка виконувалась, як відомо, суворо по рельєфу – в найменших подробицях доводять неспростовно – це величезне ландшафтне зображення людського обличчя. С півночі до півдня його розмір – 30 км, частина, що омивається Дніпром 12 км, Старокиївська гора, яка «формує» око – 3 км, вулиця Володимирська (яку, по суті, можна назвати головною вулицею Києва) проходить через його центр. Більш ніж 3 десятки «співпадінь» надали змогу навіть отримати офіційний міжнародний Патент на відкриття.

Стають зрозумілими та виправданими стихійні протести киян проти бездумних спроб забудови схилів Дніпра, знищення Київських озер та парків. Справжні кияни, що народжені в цьому ландшафті, або які перебували в ньому

достатньо тривалий час, та були сформовані в ньому як особистості – відчують підсвідомо нерозривний зв'язок з Ликом. Нинішній стиль перетворень Київського простору, що запанував в місті – для них абсолютно неприйнятний. Можливо, усвідомивши та «узрівши» Лик Києва, у чиновників здригнеться рука, коли вони будуть підписувати розпорядження про чергову забудову, оскільки вона може зруйнувати, скажімо, Реп'яхів яр – і зникнуть уста? Можливо, черговий торгівельно-розважальний центр «зітре» з Лику Совські ставки – його скроню? Розвиток столиці нашої країни повинен стати високоінтелектуальним і туристичним та духовно орієнтованим.

Скажіть, яке місто світу може похвалитись тим, що надає можливість подорожувати по своєму лику?... Київ просто зобов'язаний стати центром рекреаційного духовно-історичного туризму.

Кожний природно-ландшафтний об'єкт, що запатентовано як прояв частини Лику, створений для його візуального відділення від безликої форми.

Тому всі ці природні утворення, без виключення, можуть (і повинні) стати об'єктами шанування і турботи киян, місцем притягнення уваги туристів та гостей міста. Люди не прибудуть до нас дивитись ні на архітектурні вишуканості, ні на казино, що збудоване на місці парку, ні на торгівельно-розважальний центр збудований на місці озер. Вони обов'язково приїдуть до нас за надзвичайними враженнями від природності, приїдуть для «спілкування» з Ликом, увібрати його енергію, відчути його тканину, почути ауру вічності нашого, древнього міста.

Можна безкінечно довго сперечатись в координатах «Красиво – не красиво», «сучасно – не сучасно», «Вигідно – не вигідно», але суперечку або спір може бути вирішено тільки в площині «Морально – не морально», «етично – не етично». Тому що моральний імператив – є діючим законом природи да відношення до людей.

Місто, звісно, живий організм який має функцію росту або зростання, збільшення. Це – можливість, а не недолік, можливість підкреслити наші природні перлини, зберегти та звеличити нашу історію. Зробити Лик більш промовистим, багатозначнішим, підвищити його значимість для цивілізації. Тому, що повторимо це знову і знову, другого такого Лику міста немає ніде на планеті Земля.

Тепер щодо енергії, яку за нашим переконанням, може відчути кожен, звісно, при особистому бажанні. Тому що її природа така, яка не «дозволяє» їй входити без дозволу або «згоди» отримувача. На протязі всієї історії цивілізації люди позначали і вшановували особливі місця на планеті. Такі місця називались оракулами, вони відомі – Дельфи, Делос, Вавилон, Фіви... Вони позначались особливими діючими об'єктами – символами – омфалами. Їх ще

називають, геодезичними знаками. Священне індо-європейське слово – ОМ – означає Божественний голос, Гесихій а також і Свіда інтерпретують слово ОМФ як «священний голос» або «священний звук». Від нього і прийшло слово «омфал» - або «місце Омфе».

Хіггінс відмічав, що склад «фе» представляє собою корінь дієслова фао – «говорити, промовляти, сказати». Дельфи вважались омфалом, інакше кажучи, – «пупом світу», але одним з багатьох. Ще один «пункт» знаходився на Криті, біля Кноса, входив в октаву оракульських центрів на північ від Бехтеда – додинастичної столиці Єгипту. Дельфінійський бог Апполон, чиє ім'я означає «камінь», утотожнювалось з омфалом, «пупом». Він зберігся до наших днів. Це яйцеподібний камінь, символізував Бога Амона в Фівах, де знаходився «пуп» Єгипту. Історичні літописи, міфи, легенди та деякі пам'ятки Дельфи доводить, що цей оракул було засновано фараонами Ефіопської династії. Саме тому греки зображали Дельфоса (його ім'ям було названо місто), у вигляді ефіопа. Може виникнути запитання – до чого тут Київ. Саме в ті часи Дніпро вважався північним двійником Нілу, що протікає між тими ж меридіанами. Найважливішим пунктам на Нілі відповідали такі ж пункти на Дніпрі – аж до перенесення Єгипетських географічних назв на території нашої рівнини. Єгипетським Фівам відповідає – Київ, це доводиться наявністю карти цього району Європи. Виходячи с опису цієї карти, її використовували в кінці VI століття до н.е., але накреслена вона була, очевидно, раніше. Є й інші факти які свідчать, що базисну геодезичну лінію було розмічено в глибокій давнині...

В чудовій книзі Топкінса і Стеччіні є прекрасні фото та малюнки кам'яних омфалів. Це цілковито вражаючі предмети які доводять що в древньому світі існувала високорозвинена наука. Адже, по суті, омфали – це стародавні обчислювальні машини, які використовувались для передбачень майбутнього, обчислення на них велись в кутових величинах.

Київський омфал, що зображений на фото, демонструє випромінювання невідомої енергії. Її природа зараз ретельно досліджується, але місце де відбувається цей феномен повністю пов'язано с особливостями київського ландшафту, і тільки однією точкою на ньому. Вище було вказано вул. Володимирську як напрям, вектор «погляду» київського Лику, отже місце не важко вгадати.

Література:

1. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Санкт-Петербург. Академия. 2002, – 606 ст.
2. Tompkins P. Secrets of the Great Pyramid. New York – London: Harper and Pow, 1971. (Appendix by Livio Stecchini)

3. Геродот. История в девяти книжках. Наука, 1972. Книга 2, 55.
4. Р.Темпл. Мистерия Сприуса. Москва «Эксмо», 2005, 524 ст.
5. В. Колінько, Т. Куровський, Київ священий простір. Київська Ланшафтна ініціатива. «Оранта» Київ. 2006, 208 с.
6. Higgins G. The Anacalypsis. New York, 1927, Vol. J.Book III, Chapter 2, Section 4.

Аннотация

В статье рассмотрены особенности ландшафта правобережной части Киева, антропоморфные признаки этой территории и значение, которое может иметь Киев при использовании указанных фактов.

Ключевые слова: Лик Киева, идентичность, омфал, оракул, моральный императив

Abstract

The features of landscape of Kyiv right side and anthropomorphic signs of this territory are observed in the article. The significance of Kyiv if observed facts are taken into account is highlighted.

Keywords: The Face of Kyiv, identity, omphal, oracle, moral imperative

УДК 72.01

Крижановская Н. Я. ,

*д. арх., проф. Харьковский национальный университет
городского хозяйства им. А. Н. Бекетова, г. Харьков, Украина*

ПЕШЕХОДНЫЕ ЗОНЫ КАК ОБЪЕКТЫ НОВАЦИЙ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ

Аннотация: в статье рассмотрены особенности формирования пешеходных зон в условиях крупнейшего города. Определены основные приемы формирования пешеходных зон с учетом особенностей пешеходно-транспортной инфраструктуры города.

Ключевые слова: пешеходные зоны, новации, городская среда.

В настоящее время в центрах многих крупнейших городов определилась тенденция к слиянию пешеходных улиц с деловым и прогулочным движением в так называемые пешеходные зоны. Большое развитие они получили за рубежом (Берлин, Дрезден, Прага, Мюнхен, Ванкувер и др.). Пешеходные зоны