

**СТАНОВЛЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ЗАПАДНОЙ И ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЕ**
**Культурологические предпосылки развития
архитектуры университетских центров**

Во времена античности стройной системы образования не существовало: она лишь начала формироваться, основываясь на передаче знаний, которыми обладали первые профессиональные учителя-софисты (VI—IV вв. до н. э.). Обучение проходило частным образом, специалисты предлагали знания за вознаграждение. К III веку до н. э. «программа» образования была расширена за счет изучения грамматики, диалектики, ораторского искусства. К трем этим предметам со временем добавлены еще четыре: арифметика, геометрия, астрономия и музыка, что в совокупности составило «эн-кикλος-пайдейу» («энциклопедию», «весь круг образованности»), которая оказалась предтечей программы «семи свободных искусств» — символа высшего образования вплоть до Нового времени. Вершиной образования античности были философские школы, которых в Афинах было четыре: Академия (Платон); Ликей (Аристотель); школа стоиков (Зенон); школа эпикурейцев (Эпикур). В Александрии же царил философский эклектизм, и при Птолемее II Сотере был создан Мусеум, главная форма обучения которого представляла собой лекционные занятия.

В I веке в Риме в систему образования входило девять дисциплин: грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка, медицина и архитектура. К V веку такие предметы как медицина и архитектура были исключены и, таким образом, оформилась программа семи свободных искусств.

Византийская империя образовалась в 395 году, при распаде Римской, и пала в 1453 году. Раннехристианское общество придерживалось мнения христианских авторитетов — Григория Нисского, Василия Великого, св. Иеронима, Иоанна Златоуста, Блаженного Августина. Основная идея античности — «что полезно для человека, то должно быть сделано», христианский же постулат звучит так: «что справедливо, то должно быть сделано». Наивысший подъем просвещения в Византии происходил в IX—XII веках: открыты новые учебные заведения, поощряется деятельность ученых по организации образования. Особенно активно это происходило при императоре Константине VII Багрянородном (913—959).

Система образования («энкикилос пайдеусис») состояла из трех ступеней: элементарной (два-три года); средней (семь-десять лет); высшей.

Каждое высшее учебное заведение в разных городах Византийской империи имело свою специализацию. Так, в Афинах и Антиохии изучалась риторика, в Бейруте — право, в Александрии — философия, филология, медицина. В 425 году в Константинополе учреждена высшая школа Аудиториум (от *лат.* *audire* — слушать), с IX века ее именовали Магнавра («Золотая палата»). Школа находилась под юрисдикцией императора. Преподаватели являлись государственными служащими, и получали жалование от императора и составляли особую замкнутую корпорацию. Их количество составляло приблизительно три десятка. Существовали своеобразные кафедры различных наук, возглавляемые консулами философии, главы раторов. В IX веке Магнаврой руководил Лев Математик. Ведущее направление обучения — античное наследие. В программу входили метафизика, как метод познания природы, философия, богословие, медицина, музыка, история, этика, политика, юриспруденция. Ведущая форма обучения — публичный диспут. Кроме того, в домах состоятельных и именитых византийцев существовали кружки-салоны, своеобразные домашние академии, которые группировались вокруг интеллектуалов-меценатов и авторитетных философов, таких как патриарх Фотий (IX в.), Михаил Пселл (XI в.), Андроник II Палеолог (XIV в.) [1].

После падения Константинополя в 1453 году ученые-беглецы переехали на Запад. Труды ряда византийских философов пользовались в Европе популярностью: «Шестиднев» Василия Кессарийского, «Источник знания» Иоанна Дамаскина. Многие из философов Византии были профессорами европейских университетов (Варлаам, Никифор Григора, Акиндин, Георгий Гемист Плифон).

Средневековое общество, независимо от региона, было построено на статичных сословных отношениях, и образование так же было ограничено сословными регламентациями; была развита система ученичества. В практике образования раннего средневековья существовало три традиции: языческая (варварская, представляла собой нравственное и физическое воспитание), античная (исчезла к 529 году, когда император Юстиниан Великий закрыл «Платоновскую академию» в Афинах), христианская (основная на протяжении V–XV веков). Варварская традиция хорошо сохранилась в семейно-домашнем воспитании, в системе ученичества и рыцарского воспитания, которое переродилось в «кодекс чести», и идеалы гуманистического направления в образовании эпохи Возрождения. Античные школы к концу VI века исчезли, а церковные школы стали их восприемниками, включив программу «тривиум» и «квадривиум» [1].

С V века церковные школы — единственные учебные заведения в Европе. Они делились на монастырские и епископальные. Наиболее знамениты школы в Сен-Дени, Сен-Жермене, Туре, Фонтенеле (Франция), Утрехте (Нидерланды), Люттихе (Бельгия), Галле, Рейхене, Фульде (Германия). С IX века еписко-

пальные школы приходят в упадок по причине войн с норманнами и конкуренции монастырских школ, хотя в X веке рост епископальных школ возобновляется: в Суассоне, Вердене, Реймсе, Шартре, Париже (школы Нотр Дам и св. Женевиевы). Их основатель — Лефранк (1005—1089). С одной стороны, монастырские школы, сохраняя положение закрытых учебных заведений и давая общее направление образования, и, с другой стороны, епископальные школы, связанные с деятельностью конкретных городов и конкретизировавшие специализацию обучения, подготовили возникновение университета.

Вплоть до XIV века ведущую роль в высшем образовании играли монастыри. Один из основателей монастырских школ — Кассиодор. В монастырских школах «высшего» образования применялся метод семи свободных искусств. Первые разработки этой программы обучения выработали философы-педагоги Марциан Капелла (410—427), Бозций, Кассиодор, Исидор (570—636), Алкуин. Их учебниками пользовались вплоть до XIV века. Разработанный ими канон семи свободных искусств состоял из тривиума и квадривиума. Тривиум: грамматика (с элементами литературы); диалектика (философия); риторика (включая историю). Квадривиум: география (с фрагментами геометрии); астрономия (с элементами физики); музыка; арифметика.

В конце XI — начале XII веков ряд кафедральных и монастырских школ Европы приобрели статус крупных учебных центров, которые затем и становились первыми университетами. Так Парижский университет (1200) вырос из Сорбонны, богословской школы при Нотр-Даме и присоединившихся к ней медицинской и юридической школ. Так же произошло и с Оксфордом (1206), Кембриджем (1231), Лиссабонским университетом (1290). Университеты учреждались и светской властью. Примером может послужить Болонский университет (1200), образовавшийся на основе юридической школы Ирнерия и Неаполитанский университет (1224), основанный по указу Сицилийского короля-диктатора Фридриха II Барбароссы. С XII по XV век продолжается рост светских учебных учреждений, городских школ и университетов. Это обосновано ростом городов, возрастанием и укреплением сословия горожан, которые нуждались в образовании. Университеты зародились в системе церковных школ и по принципу их основания можно классифицировать на: городские схолярные университеты Италии, канцлерские университеты Франции, Германии и восточной Европы, государственные университеты Неаполя и Испании. В XV веке в Европе их уже 25: в Анжере, Орлеане, Пизе, Ферраре, Гейдельберге, Кёльне, Вене, Праге, Кракове и др.

Рождение и права университетов подтверждались *привилегиями* — особыми документами, подписанными римским папой или царствующими особами. Привилегии закрепляли университетскую автономию (собственный суд, управление, право присуждения ученых степеней). Для организации университета не

требовалось больших затрат, годились практически любые помещения. Важной чертой первых университетов являлся их наднациональный, демократический характер, студенчество состояло из всех возрастов и наций. Часто студенты выбирали профессора из своей среды. Занятия в университете были вольными, обучение платным. Это привело к тому, что к XIV веку сложилась особая категория странствующих студентов — вагантов, голиардов, — которые переходили из одного университета в другой.

Первые университеты были весьма мобильны: как только начинались войны или приходила чума, университет перебирался в другой город или даже страну. Студенты и преподаватели объединялись в национальные землячества (нации, коллегии). Так в Парижском университете существовали французская, пиккардийская, английская и германская нации, в Болонском университете их было целых семнадцать. Во второй половине XIII века в университетах возникают факультеты и колледжи как учебные подразделения, а также корпорации студентов и профессоров этих подразделений. Представители наций (прокураторы) и факультетов (деканы) сообща выбирали официального главу — ректора. Ректор обладал временными полномочиями, обычно избирался на один год. Власть в университете принадлежала нациям.

Факультеты играли главную роль в присуждении ученых степеней. Студент записывался к профессору, который был за него в ответе, прозанимавшись от трех до семи лет, в случае успеха получал степень *бакалавра* (ступень к ученой степени). Бакалавр посещал лекции других профессоров, помогал обучать новых студентов, в итоге публично излагал (показывал) научную студию, защищал ее против остепененных членов факультета, и после успешной защиты бакалавр получал ученую степень магистра, а затем доктора. Содержание обучения определялось программой семи свободных искусств, хотя существовала определенная специализация каждого учебного заведения. В Парижском университете преобладали теология и философия, в Оксфорде — каноническое право, Орлеанский университет специализировался на гражданском праве, в Монпелье — медицина, в университетах Испании преобладали математика и естественные науки, в Италии, по образцу Болонского университета, — римское право. Студенты должны были посещать лекции обязательные дневные (ординарные) и повторительные вечерние. Наряду с лекциями еженедельно проходили диспуты на заданную тему: магистр назначал тему, бакалавр вел дискуссию, то есть отвечал на вопросы и комментировал ответы студентов. В случае необходимости магистр приходил на помощь бакалавру. Участники диспутов вели себя свободно, могли прерывать оратора свистом и криками. К концу XV века положение изменилось, главные должностные лица университета стали назначаться властями, нации утратили влияние. С момента своего рождения в XII веке и до второй половины XV века университеты сформировались в замкнутую, корпоративную

систему, присущую всему средневековому обществу. И если вначале университет играл основную роль в развитии науки, то со второй половины XV века именно замкнутый, кастовый характер мешает университету приспособиться к новым направлениям и открытиям в науке, стать во главе научной жизни. Даже ученые степени раздаются независимо от научных заслуг королевской или папской властью как своего рода дворянство. Научное движение, не находя места в университете, вызывает образование ученых ассоциаций, которые активно поддерживаются правительством, в результате чего возникают знаменитые академии Франции, Германии, Англии, Италии.

С XVI века развитие университетов происходит под влиянием политических и культурных переворотов Нового времени. Университеты перестают быть общеевропейским учреждением, несущими общеевропейскую культуру и интересы. Гуманизм, Реформация, просветительские идеи XVIII века, французская революция, немецкий неогуманизм отражаются на организации университетов в разных странах с разной степенью и силой. Новая наука начинает вытеснять схоластическую, вновь возросший спрос на знание приводит к реформированию старых и возникновению новых университетов в первую очередь в Германии (Базель в 1532 г., Тюбинген в 1535 г., Лейпциг в 1539 г. и т. д.) с преобразованным гуманистическим образованием, учреждаются особые гуманистические факультеты. В эпоху Реформации университет становится государственным учреждением. Система образования, которая в средневековье находилась в руках церкви, теперь переходит в руки правительства. Папская учредительная грамота, церковный характер награждения учеными степенями, содержание профессоров на церковные бенефиции больше не существуют. Государство сокращает автономию университетских корпораций, издает статуты университетов и факультетов, ревизует учебные планы, преподавание и даже поведение и преподавателей, и студентов, назначает оклад жалования профессорам и стипендию для «недостаточных» студентов. Университет становится статичным территориально, прекращаются передвижение учащихся и учащихся, так как государство, исходя из финансовых и религиозных интересов страны, запрещает подданным учиться в других университетах. Профессор становится государственным служащим, а студент — потенциальным чиновником.

В составе среднего европейского университета этого времени находилось примерно 20 профессоров и 400 студентов, для которых достаточно было нескольких зданий или бывшего монастыря. Особого назначения помещений, кроме небольшой библиотеки, не предполагалось. В случае войн и эпидемий университет, как и в средние века, не прерывая занятий, переезжал в другой город, и так же легко возвращался назад. Изменился состав факультетов, господствующим становится сословие дворян, значение духовенства и горожан падает. Формируется преподавательская корпорация, состоящая из «ординарных

профессоров» (*professores publici ordinarii*), являющихся полноправными членами 4 факультетов и составляющими большой академический сенат. Из их среды избирались ректор (*Rector Magnificus*) и деканы факультетов (*ordines*). Если ректором была владетельная особа, избирался проректор. Ректор, деканы и несколько выборных членов составляли малый сенат. «Экстраординарные профессора» (*professores publici extraordinarii*) и «приват-доценты» (*privatum docentes*) не входили в состав сената, они имели право читать лекции, но не обязаны были это делать, как получающие оклад профессора. Правительство назначало в большой академический сенат наблюдательного чиновника — куратора и университетского судью — синдика. Задача и формы университетского преподавания остались прежними. В университете все еще нет свободного научного исследования, вплоть до середины XVIII века господствует схоластика, и только к лекциям и диспутам добавились «декламации», представляющие собой изложение на заданную тему в стихах или прозе, по типу античной риторской школы в качестве нововведения гуманистов.

Со второй половины XVIII века начинается возрождение университета. Образование приобретает светский характер, главная задача университета - это подготовка деятелей государственных ведомств. Будущему администратору и воину необходимо знание истории, географии, статистики, политики, законовения, прикладной математики, физики, механики, архитектуры и фортификации. Реакция против ученой теологии с ее системой ортодоксальной догматики приведшее к пиетизму (практическое христианство) с одной стороны и усиление практического и рационалистического направлений в науке и философии (первыми в Германии представлено Пуфендорфом, Лейбницем, Томасиусом, Х.Вольфом) с другой стороны приводят к изменению задачи университетского образования. Предложенный Томасиусом принцип свободного научного исследования (*libertas philosophandi*), впервые поставленного Спинозой и отвергнутого старыми университетами, как новое направление в университетской системе образования нашло свое применение в университете в Галле (образован в 1694 году). Задача академического лектора теперь заключается в самостоятельном поиске истины и приучении к такой же самостоятельной работе студентов. На богословском факультете принцип свободного научного исследования выражается в историко-критическом изучении святого Писания, на юридическом факультете приоритет принадлежит естественному праву, на медицинском - выражается в отказе от старых авторитетов Гиппократ и Галена, новые факты приводят к новым теориям. Меняется форма преподавания, вместо бесплатных публичных курсов (*Publica*), которые начинались и заканчивались в любое время, вводятся приватные платные курсы (*privata*), что привело к введению точно определенных семестров. Теряют свое значение диспуты, истина уже не данная, а искомая величина, доказательство а priori уступает место доказательству de facto. Декламации, введенные

гуманистами XVI века, выходят из употребления сначала на философском, и в последнюю очередь на медицинском факультетах. Университет все еще дает энциклопедическое образование на философском факультете, и практически полезные сведения на других факультетах.

К началу XIX века университет представляет собой высшее учебное заведение, цель которого — свободное преподавание и развитие всех отраслей науки, независимо от их практического применения. Университет, находясь под контролем государства и имея такие органы самоуправления как ректор, совет и правление, предоставляет слушателям значительный простор в выборе и направлении научных занятий и частной жизни [4]. Университет обычно имел четыре факультета соответственно четырем научным группам: богословский, философский (включал физико-математическо-натуралистическое и историко-словесное отделения), юридический, медицинский.

Исторические события в начале XIX века привели к изменениям в системе университетского образования. Закрытие многих мелких территориальных университетов Германии благоприятно отразилось на дальнейшем развитии крупных и жизнеспособных университетов. Это происходит с университетами в Берлине (основан в 1810 г.), Бонне (1818), Бреславле (1811), Мюнхене (1826). Спекулятивная философия Фихте, Шлейермахера и Гегеля, неогуманистическая филология Ф. А. Вольфа, Беккера, Бека становятся приоритетными направлениями. В университет, в качестве вольнослушательниц, допускаются женщины, хотя уже в XIII веке в Болонском университете была допущена к публичному преподаванию и заведованию кафедрой знаменитая Дота д'Аккорсо, удостоенная университетом степени доктора права, в XIV веке кафедру практической медицины и нравственной философии заняла профессор Доротея Букки, а в XVIII веке появляется целый ряд лектрисс: Лаура Басси, возглавившая кафедру экспериментальной физики и философии, Гаэтана Агнеси, преподаватель аналитической геометрии, Анна Моранди, известная работами по анатомии, Мария делла Донне. В университетах XIX века профессоров-энциклопедистов заменяют ученые-специалисты, так вместо профессора юриспруденции преподает профессор римского, или церковного, или полицейского, или международного права. Открытие новых отраслей свободного научного исследования немедленно отражаются в учебном процессе университета введением новых дисциплин и привлечением новых специалистов в качестве преподавателей этих предметов. Увеличивается количество кафедр, что связано с дифференциацией специальных предметов. Университет имеет функции и высшего учебного учреждения и учебного заведения (академии) с неограниченными задачами. По подобию германского типа развиваются университеты Австро-Венгрии, Швейцарии, России, Нидерландов. Во Франции свободному развитию университетов помешали события XVIII–XIX веков, в Великобритании и Италии только во второй полови-

не XIX века университеты приобрели светский характер, освободившись от церковного влияния. Так обстоит дело в Западной Европе.

В среднем Поднепровье, на территории от Карпат до Донца, в VI–IX веках складывается союз восточных славян, на основе которого возникает Киевская Русь (территория современной Украины) как мощное, богатое государство с собственной высокой культурой. Это восточноевропейское государство было связано многими интересами с Западом и было частью и равноправным членом Западной Европы.

На территории Украины X–XVII веков специально организованное высшее образование не доминировало [2]. Славянская азбука пришла на Киевскую Русь из Моравийского княжества в конце IX века. Образование получали частным обучением, занятиями с учителем-греком. Расцвет Киевской Руси приходится на X–XI века, время правления Владимира Великого и Ярослава Мудрого, и характеризуется укреплением христианства, строительством церкви, организацией школ, развитием культуры и искусства под влиянием культуры Византии. В XI–XII веке круг научных интересов в Украине был невелик, наибольший интерес касался гуманитарных наук. Много было книголюбов знакомых с античной литературой среди князей, которые собирали целые библиотеки переводов с греческого, латыни, большой популярностью пользовались произведения церковного характера (жития святых, проповеди, апокрифы). Владимир Мономах пишет «Поучения детям»; этот труд представляет собой нравственные рекомендации для младшего поколения. Киевская Русь, так же, как и другие раннесредневековые государства, просуществовало недолго. В XIII веке под натиском татаро-монгольской орды оно пало, до этого распавшись в междоусобных войнах. Следующей в истории украинской нации было суверенное государство Галицко-Волынское (XIII–XIV вв.), которое инициировал князь Данило Галицкий. Владимиро-Суздальское княжество, ставшее развиваться после падения Киева отдельно, стало основой Московской Руси [5].

Начиная с XIV века, территория современной Украины находится под властью нескольких, сменяющих друг друга империй — Великого княжества Литовского, королевства Польского, Московского царства, затем Австро-Венгерской и Российской империй. Взаимодействие культур Западной и Восточной Европы привело к ассимиляции культур на территории Украины, в том числе и системы образования, которая в европейских странах традиционно осуществлялась на латинском языке. Весной 1569 г. в состав Польского королевства были включены Волынское, Подляшское, Киевское, Брацлавское воеводства. Согласно Люблинской унии 1569 г. Польское королевство и Великое княжество Литовское объединились в одно государство — Речь Посполитую.

Вопрос об учебных заведениях решился в XVI веке на той части территории Украины, которая входила под юрисдикцию Речи Посполитой. Школы, суще-

ствующие со времен Киевской Руси уже не давали необходимый уровень знаний. Начали организовываться так называемые братские школы. При православных церквях Украины, Белоруссии, Литвы, Чехии в XV–XVIII веках существовали православные братства, которые представляли собой национально-религиозные и просветительские учреждения. Они имели уставы, открывали школы, типографии, имели монастыри, больницы, странноприимные дома. Братские школы возникли во Львове (1586), в Киеве (1615), Луцке (1620), Виннице, Немирове, Каменце-Подольском и некоторых других городах. Преподавание в этих заведениях осуществлялось на родном языке, кроме того, изучались свободные науки. Константин Острожский, ярый сторонник православия на Волыни, в 1576 году учредил Острожскую славяно-греко-латинскую академию, чтобы поднять образовательный уровень православного духовенства и имея намерение в дальнейшем преобразовать ее по типу западноевропейского университета. Среди братских школ Украины этого периода Острожская академия имела наилучшую программу и систему образования. Она давала высшее образование не только жителям Волыни, но Галича и Литвы. В учебную программу академии входили славянский язык, греческий язык, латынь, кроме того, преподавались свободные науки. С этой целью, помимо первоначально присланных константинопольским патриархом греческих дидаскалов, были приглашены протестантские профессора для обучения светским наукам. Академия просуществовала до 1636 года, так как после смерти ее основателя, князя Константина Константиновича Острожского, перестала поступать финансовая поддержка от следующих владельцев. Острожская академия определила характерный для восточнославянских земель славяно-греко-латинский тип высшей школы на долгий период, который послужил основой для создания Киевского коллегиума, ставшего затем первым высшим учебным заведением Украины [6]. Яном Замойским, канцлером Речи Посполитой, в 1593 году в г. Замостье, недалеко от Львова (теперь Польша) была основана Замостская академия, имевшая не только традиционные философское и богословское отделения, но и правовое и медицинское [7].

Назревшая необходимость в школах высшего порядка на территории Украины привела к тому, что в 1633 году Петр Могила провел крупную реформу братской школы. Киевская братская школа (1615), фактически достигла степени высшей школы благодаря высокому уровню преподавания и широкому набору наук. Объединившись с Лаврской школой (1631), организованной Петром Могилей по типу польских школ высшего типа в 1632 году Киевская братская школа получила название Коллегии (Киево-Могилянская академия) и превратилась в высшее учебное заведение по европейскому образцу [8]. Обучение в ней носило преимущественно общеобразовательный характер. Курс обучения продолжался 12 лет и делился на 8 классов: фану (подготовительный класс), ин-

фиму (младший класс), грамматику, синтаксису и высшие — поэтику, риторику, философию и богословие, которые велись на латинском языке (с начала XVIII ст. латынь постепенно вытесняется литературным украинским языком). Студенты получали филологическую подготовку, знание языков: церковнославянского, украинского литературного, греческого, латинского, польского, овладевали поэтическим и риторическим искусством, изучали классическую греческую и римскую и частично средневековую литературу. Кроме этого изучали арифметику, геометрию, астрономию, историю, музыку. Со временем в Киевской академии были введены курс русского, французского, немецкого и арамейского языков, чистая и смешанная математика (тригонометрия, физика, астрономия, архитектура), а в последние годы существования Академии классы домашней и сельской экономики и медицины. Значительное место отводилось художественному и музыкальному образованию. Киевская академия оказала значительное влияние на организацию, содержание и методы обучения во многих учебных заведениях Украины, в частности в Черниговском (с 1700 г. по 1776 г.), Харьковском (в 1721 г. основан в Белгороде как семинария, в 1727 г. переведен в Харьков) и Переяславском (с 1738 по 1862 г.) коллегиях, которые были созданы по образцу Киево-Могилянской академии.

В 1658 году между Польшей и верхушкой казацкой старшины Украины было составлен договор об открытии в Украине двух высших школ-академий на правах университета. 20 января 1661 года король Ян Казимир подписал диплом, который давал Львовской иезуитской коллегии «статус академии и титул университета» с правом преподавания всех современных университетских дисциплин и присвоения ученых степеней. В университете действовало два отдела — философский и теологический. Соответственно программам, разработанным еще в конце XIV века, отдел философии был подготовительным. Студенты этого отдела в течение двух-трех лет изучали философскую систему Аристотеля в ее средневековой интерпретации, и в небольшом объеме историю, географию, греческий язык. После этого 4 года следовала богословская подготовка. Преподавание на обоих отделах отличалось схоластичностью, догматизмом и велось на латинском языке. Завершалось обучение в университете получением научной степени — лиценциата, бакалавра, магистра, доктора наук. Со времени основания и до 1773 года Львовский университет был в полном подчинении и ведении иезуитского ордена.

После первого раздела Польши в 1772 году, западно-украинские земли стали принадлежать Австрийской монархии. В октябре 1784 года австрийский император Иосиф II подписал рескрипт об обновлении Львовского университета. Кроме факультетов философского, юридического, медицинского и теологического в состав университета входила и гимназия. Реформа трех австрийских университетов — Венского, Пражского и Львовского, ставила задачу не воспи-

тание ученых, а подготовку профессиональных кадров — учителей, судей и священников. По содержанию программ большинство факультетов имело светский характер. Все студенты первые три года обучались по программе философского факультета, который оставался общеобразовательным, подготовительным, и только по окончании его переходили на один из специальных факультетов, где продолжали образование по соответствующей программе. 7 декабря 1874 года пришло разрешение на создание Черновицкого университета (Franz-Josephs University), который был открыт в 1875 году.

Со времени образования Московское княжество не имеет своих высших учебных заведений. Центром образования остается Киев вплоть до создания в Московской Руси эллино-греческой академии (1687 г.) по инициативе Симеона Полоцкого, выпускника Киево-Могилянской академии [6], преобразованной затем в славяно-греко-латинскую (братья Лихуды), а со временем Московская академия преобразовалась в духовную школу (XVIII в.). До XVIII века образование на территории Российской империи носило церковно-религиозный характер. В XVIII веке создается светская школа, происходит попытка организовать государственную систему народного образования. Этот период характеризуется тем, что светская власть доминирует над властью церковной. Для работы на государственной службе возрастает роль имеющих образование профессионалов. Необходимость в образованных служащих приводит к тому, что государство покровительствует образованию.

В 1724 году при Петербургской академии наук, основанной Петром I, были учреждены университет и гимназия для подготовки в России научных кадров. Но академические гимназия и университет с этой задачей не справились из-за недостатка слушателей. М. В. Ломоносов совместно с гр. И. И. Шуваловым составили проект об устройстве университета в Москве. В январе 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала указ об основании Московского университета, открытого для занятий 26 апреля (7 мая) 1755 года. Но и здесь дело не получило соответствующего развития, многие кафедры пустовали, необходимые предметы не преподавались, широкой университетской автономии с выборными деканами и ректором не было, студенты не окончив курса могли получить государственную службу (по данным 1770 г. из трехсот студентов курс закончило только два) [2].

С начала XIX века происходят либеральные преобразования: в 1802 году создано Министерство народного просвещения — специальный государственный орган. Дальнейшее развитие университетского образования можно классифицировать по периодам, соответствующим изменениям действующих уставов.

В 1804 году были опубликованы «Устав университетов Российской империи» и «Устав учебных заведений, подведомственных университетам», в основу которых был положен проект В. Н. Каразина, основанный на принципах германских автономных университетов.

Новый устав был введен в Московском, Казанском и Харьковском университетах, в соответствии с ним реорганизованы Дерптский и Виленский.

В основу системы образования положены три принципа: бесплатность; бессловность (кроме крепостных); преемственность учебных заведений.

Система народного образования, подчиненная министерству включала в себя: приходские училища (один год обучения); уездные училища (два года); гимназии в губерниях (четыре года); университеты. Главной целью университета было обеспечение гимназий и училищ учителями, таким образом совершалась преемственность средних и высших учебных заведений.

Территория Российской империи была разделена на шесть округов во главе с университетом в каждом. Они возглавлялись попечителем учебного округа.

В обязанности попечителя учебного округа входило открытие университета или преобразование на новых основах существующего, руководство учебными заведениями округа через ректора университета. Ректор университета избирался профессорами на общем собрании и подчинялся попечителю. Свободного преподавания и обучения не было по причине недостатка собственных ученых, незнания иностранных языков и недоверия к самостоятельной деятельности учащихся.

По Уставу 1828 года сохраняются прежние типы школ, но отменяется преемственность гимназий и уездных училищ. Уставом 1835 года университеты лишены автономии, в том числе собственного суда и подчинялись непосредственно попечителю. Ректор и деканы избирались не на один, а на четыре года. Университеты больше не имели отношения к школам, обучение в них стало платным. Произошли изменения в учебных программах, обучение приобрело прикладной и догматический характер. В этот период закрыт Виленский университет и открыт Императорский университет св. Владимира в Киеве.

После реформы 1861 года об освобождении крестьян последовал новый «Университетский устав» в 1863 году — университетам предоставлена некоторая автономия, в особенности корпорации профессоров. Ректор выбирается главным органом самоуправления — университетским советом; совет руководит учебной работой. Жесткие ограничения в деятельности университетов, установленные при государе императоре Николае I, были частично сняты, но университет по-прежнему подчинен попечителю учебного округа и Министерству народного просвещения. Свободное преподавание и учеба все еще не утверждены уставом. По уставу в университете существуют четыре факультета: историко-филологический, физико-математический, юридический, медицинский, открыто много новых кафедр. Женщины в университет все еще не допускаются.

Волна университетских волнений конца 60-х и 70-х годов привели к тому, что в 1884 году императором Александром III утверждается новый университетский Устав. Преобразования проводились министрами гр. Д. А. Толстым и гр. И. Д. Деляновым. По Уставу 1884 года вводятся меры, определяющие характер обра-

зования. Специальные комиссии Министерства народного просвещения разработали циркуляры, инструкции, программы, лишавшие преподавателей возможности собственного толкования наук. Преобразования были направлены на укрепление классического образования. Усиливается изучение иностранных языков, логики, математики, грамматики (на основе схоластики и словесных схем). На историко-филологическом факультете основными предметами стали древние языки, древняя история и мифология. В число необязательных предметов вошли: история России, русский язык и литература. Резко повышена плата за обучение.

На территории Российской империи в XIX веке университеты учреждались преимущественно как светские учреждения:

- Императорский Московский университет (1755);
- Императорский Виленский (Вильнюсский) университет (возник на территории Великого княжества Литовского 1579 г. на основе иезуитского коллегіума);
- Императорский Дерптский (Юрьевский, Тартуский) (открыт как лицей в 1630 г.);
- Императорский Харьковский университет (1804);
- Императорский Казанский университет (1804);
- Императорский Петербургский университет (открыт как Главный педагогический институт в 1816 г., а в 1819-м преобразован в университет);
- Императорский университет св. Владимира (Киев, 1834);
- Императорский Новороссийский (Одесский) университет (1865).

К 1917 году Министерству народного просвещения Российской империи подчиняется 45 вузов.

Территория современной Украины XIX — начала XX веков находилась в составе Австро-Венгерской и Российской империй. В Украине центрами научной мысли, подготовки ученых и специалистов к началу XX ст. были Харьковский, Киевский и Новороссийский (Одесский) университеты, на западно-украинских землях — Львовский и Черновицкий университеты.

К концу XIX века происходит образование специализированных вузов на основе выделения отделений и кафедр в отдельные институты, связанное с произошедшей дифференциацией науки, появляются такие специальные высшие учебные заведения как Нежинский историко-филологический институт (1875), Харьковский ветеринарный институт (1851), Харьковский технологический институт (1885), Киевский политехнический институт (1898), Екатеринославское высшее горное училище (1899), Львовский политехнический институт (1844), Академия ветеринарной медицины во Львове (1897) и др. Функционировали Высшие женские курсы в Киеве (с 1878 г.), Одессе (с 1906 г.), Харькове (с 1913 г.), женский Медицинский институт в Киеве (с 1907 г.).

Влияние двух различных государств на культуру Украины в целом отразилось и на развитии университетов. Развитие науки, образования и архитектуры

Западной и Восточной Европы в различиях и общих чертах нашли отражение в организации университетских центров Украины. Таким образом, можно сделать следующие выводы.

Университет является продуктом средневековья, и имеет много общего в задачах и организации с древней «высшей школой». До XV века университет является общеевропейским носителем науки и образования с общей, характерной для средневекового общества, формой цеха для представителей педагогического и ученического ремесла; ученые степени, присуждаемые в университете, имели общеевропейское значение. С XV века организация университетов в Европе развивается по направлениям, характерным для развития каждого государства, что отражается на размере автономии университета, составе факультетов, методах преподавания, студенческом быте. Со второй половины XVIII века происходит реорганизация университета с введением свободного научного исследования и системного изложения наук. К началу XIX века система образования представляла собой структуру преемственных учебных учреждений, в которой гимназия, лицей, как среднее учебное заведение, давали базовые знания, бесспорно известные сведения, а университет, являясь высшим учебным заведением, имел целью свободное преподавание и развитие всех отраслей науки, используя метод научного исследования как основной принцип творческой работы.

1. *Джуринский А. Н.* История педагогики древнего и средневекового мира. — М., 1999.
2. *Латышина Д. И.* История педагогики. — М., 1998.
3. *Уваров П. Ю.* Университет в средневековом городе // Культура и искусство западноевропейского средневековья. — М., 1981.
4. Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. — СПб, 1902. — Т. 68. — С. 751–787.
5. *Полонська-Василенко Н. Д.* Історія України. — Київ, 1995.
6. *Дзюба Е. Н.* Просвещение на Украине. — Киев, 1987.
7. *Руда С. П.* Становлення вищої медичної освіти на теренах України // Наука та наукознавство. — 2001. — № 4.
8. *Хижняк Р. І.* Києво-Могилянська академія. — Київ, 1981. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона предлагает дату основания Академии как высшего учебного заведения — 1701 г., когда была получена официальная царская грамота, дающая права высшего учебного заведения.