

Елена ОЛЬХОВСКАЯ

## РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ УНИВЕРСИТЕТСКИХ ЦЕНТРОВ УКРАИНЫ

На примере архитектуры Харьковского университета

Наличие архитектурных объектов, составляющих архитектурную форму университетского центра, в полной мере зависит от стадии развития той или иной области науки, которую преподают в университете. Количество и качество дисциплин на протяжении XIX–XX вв. менялось значительно, и в этой связи в исторической науке принято классифицировать этапы развития университетов в зависимости от действия уставов соответственно 1804 г., 1835 г., 1863 г., 1884 г. [5, с. 789; 1, с. 14], и хотя этапы эти более характеризуются изменениями государственными, чем развитием самой науки, тем не менее, общественно-политические факторы имеют основополагающее влияние на культурно-просветительскую жизнь страны, города, университета.

Организация в начале XIX в. университетов на Украине происходила с достаточными трудностями, что соответствовало тому положению, которое занимали украинские земли и в государстве российском, и в Австро-Венгерской империи. Российские университеты, в отличие от европейских, изначально базирующихся на основе автономии и в дальнейшем поддержанной Магдебургским правом городов, не имели корней в прошлом, а были плодом либеральной политики Александра I и созданного в 1802 г. Министерства народного просвещения. Императорский Харьковский университет, инициированный представителем местного дворянства, секретарем Главного управления училищ в министерстве народного просвещения В. Н. Каразиным, в 1804 г. получил учредительную грамоту и обширный участок земли в центральной части Харькова в дар от города. Это был второй после Московского (1755 г.) университет в Российском государстве и возник он на подготовленной почве - Харьковский коллегийум (создан в 1722 г. в Белгороде епископом Епифанием Тихорским и переведен в Харьков в 1727 г.) был лучшим высшим учебным заведением Слободской Украины на протяжении всего XVIII в.

В подготовительный период учреждения в Харькове университета В. Н. Каразиным для разработки проекта зданий на университетских землях в



*Учредительная грамота Александра I  
об учреждении Харьковского  
университета в 1804 году*

1803 г. был привлечен Е. А. Васильев (1778–1833), незадолго до этого работавший архитектором под руководством Дж. Кваренги и Порто в Петербурге. Первоначальный проект университетских зданий из-за недостатка средств осуществлен не был, что не мешало дальнейшей работе Е. А. Васильева в Харькове и в качестве практикующего университетского архитектора, и в качестве адъюнкта, читавшего несколько дисциплин, в том числе дополнительный (не обязательный по уставу) курс гражданской архитектуры.

В состав университета, помимо факультетов, входили так называемые учебно-вспомогательные учреждения: библиотека, анатомический театр, ботанический сад, химическая лаборатория,

обсерватория, физический кабинет, кабинет естественных наук, минц-кабинет, клинический институт со студенческой больницей, типография (не во всех университетах), существование которых обязано требованию Устава 1804 г. присоединять, где необходимо, в учебном процессе к теории практику. Некоторые из учебно-вспомогательных учреждений носили общеуниверситетский характер, некоторые были факультетским образованием. В Харьковском университете со дня его образования было четыре отделения (в дальнейшем факультеты): отделение словесных наук (затем историко-филологический факультет), нравственно-политическое отделение (юридический факультет), отделение физико-математических наук (физико-математический факультет), врачебное отделение (медицинский факультет). Помимо кафедр и кабинетов в состав учебно-вспомогательных учреждений входило жильё: квартира ректора, секретаря совета и общежитие для казеннокоштных студентов, которые вели самостоятельное студенческое хозяйство с 1804 по 1828 гг. Первоначально университету отдали здание бывшего казенного губернаторского дома (архитекторы А. М. Вильянов и П. А. Ярославский), который занимал вместе с флигелями весь квартал и, таким образом, завершал южную часть университетской горки. Реконструкция дома губернатора под университет (корпуса по ул. Университетской, 14–16) проводилась Е. А. Васильевым, который стремился создать из разрозненных построек целостный ансамбль. На северном конце центральной части города, по инициативе В. Н. Каразина, закладывается ботанический сад

площадью 27 га. Его планировочная структура представляла собой две части-террасы: на верхней размещался английский ландшафтный парк для публики, на нижней находился собственно ботанический сад для научно-исследовательских работ. Обе террасы пересекала главная аллея-ось. В 1808 г. на территории ботанического сада была устроена астрономическая лаборатория, а в 1896 г. в северо-восточной части заложен зоологический сад.

В 20-х годах XIX в. по проекту Е. А. Васильева напротив университетского здания возвели еще три новых корпуса (ул. Университетская, 21, 23, 27), в центральном разместились университетская церковь, актовый зал, обсерватория и библиотека, северный флигель заняло хирургическое отделение, южный был отведен для устройства квартиры ректора и общежития казеннокоштных студентов, в дальнейшем этот корпус был переоборудован под студенческую больницу.

В конце 70-х — начале 80-х гг. по проекту губернского архитектора Б. Г. Михаловского (1830–1909) на средства, пожертвованные сахарозаводчиком И. Г. Харитоненко, был построен трехэтажный корпус общежития для студентов (ул. Сумская, 41). Однако в связи с расширением медицинского факультета ему предоставили это здание, которое во время Второй мировой войны было разрушено [2, с. 146].

На рубеже XIX–XX вв. было завершено развитие комплекса зданий университета на университетской горке как цельный архитектурный ансамбль. В 1903 г. по проекту архитектора В. В. Величко (1864–1923), возведено капитальное здание университетской библиотеки (ул. Университетская, 23) на месте старого здания хирургическо-акушерской клиники. В 1907–1909 гг. между центральным корпусом и бывшим жилым трехэтажным домом университета им возводится корпус юридического факультета (ул. Университетская, 27).



*Расположение объектов  
Харьковского университета  
в городской структуре центра Харькова*

Планировочную композицию архитектурного ансамбля университета дополнили фланкирующие с двух сторон здания: городского исторического архива со стороны университетской библиотеки и трехэтажное здание Управления Харьковского учебного округа со стороны юридического факультета.

В период конца XIX — начала XX вв. архитектура университета как система архитектурных элементов начинает активно развиваться вдоль городской оси на север. В 1896 г. на территории ботанического сада в его северо-восточной части организовывается зоологический сад. В 1901 г. по проекту архитектора В. В. Величко был сооружен большой корпус биологического факультета (ул. Тринклера, 8), в котором с 1907 г. разместился Музей природы университета, в 1911–1914 гг. по его же проекту на окраине города построен корпус химического факультета (здание было до основания разрушено во время Второй мировой войны, теперь на его месте возведена станция метрополитена «Госпром»). Университет создал базу для практики медицинского факультета, так называемый Клингородок, в дальнейшем областная клиническая больница.

Харьковский университет, задуманный как «ученый городок» и расположенный в центральной части старого города, с момента основания в 1804 г. и до событий 1917 г. сформировался в цельную систему архитектурных объектов общегородского значения, некоторые из которых полностью изменялись в процессе развития системы, чтобы в конечном результате приобрести репрезентативный характер.

1. *Багалей Д. И.* Краткий очерк истории Харьковского университета за первые сто лет его существования (1805–1905). — Харьков, 1906.

2. *Лейбфрейд А. Ю., Полякова Ю. Ю.* Харьков. От крепости до столицы: Заметки о старом городе. — Харьков, 1998.

3. Харьков вчера, сегодня, завтра / Ю. М. Шкодовский, И. Н. Лаврентьев, А. Ю. Лейбфрейд, Ю. Ю. Полякова. — Харьков, 2002.

4. *Лейбфрейд А. Ю.* Харьков. Путеводитель. Архитектура, памятники, новостройки. — Харьков, 1985.

5. *Готлиб А.* Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. — СПб, 1902. — Т. 68. — С. 751–787.

6. *Тиц А. А., Шпафа П. Е.* Харьков: Архит.-истор. очерк. — Харьков, 1983.

7. *Орленко И. А.* Туристу о Харькове: Путеводитель. — Харьков, 1986.

8. Харьков: Путеводитель для туристов и экскурсантов. — 3-е изд. — Харьков, 1915.