

## Шановні читачі!

**Н**авряд чи є людина, яка була б байдужою до ніжної і граціозної краси птаха, який символізує мир, любов і злагоду – до голуба. Тому ми вирішили запровадити окрему рубрику “Голубівництво”, в якій будемо публікувати статті провідних голубівників в Україні і тих, хто має невеликий досвід розведення голубів і хоче поділитись своїм практичним надбанням або просто розповісти про своїх улюбленців. Автор статті, яку ми вам представляємо, Микола Григорович Піскун – голубівник з великим стажем, якому у нинішньому році виповнилось 75 років з дня народження. За фахом він учитель біології і хімії, закінчив Херсонський державний університет. М.Г. Піскун багато років займається розведенням миколаївських голубів, вивчає їхні особливості та проводить генетичний аналіз забарвлення оперення. Він займає активну життєву позицію щодо поширення і популяризації теоретичних і практичних знань з голубівництва, приймає участь у конференціях, конкурсах, виставках, які присвячені голубівництву, постійно публікує результати своїх науково-практичних досліджень у різних виданнях. То ж побажаємо, шановному Миколі Григоровичу, творчих перемог, наукових осяянь, міцного здоров'я і довголіття!

*Редакція журналу “Сучасне птахівництво”*

## Как появились мурые голуби?

**С**егодня, как нам кажется, пришло время ответить на вопрос Павла Ивановича Патоки – патриарха украинского голубоводства (так называют его киевские голубеводы), как появились мурые голуби. В его работе “Если вы любите голубей” (1995 г., 2-е издание) на странице 63 читаем следующее: “Происхождение этих голубей не выяснено. Некоторые высказывают мнение, что это отводок от николаевских”. По другой версии – выведены эти голуби в результате сложного скрещивания 5-и пород голубей. Мурые выделяются сильной привязанностью к своему жилью. Упоминаются также молочные и цеменальные. Нам бы хотелось внести некоторую ясность.

Как было сказано в первых наших публикациях, сизые голуби с рыжими голубками дают серое потомство. У меня этот случай повторился много раз, но сизый голубь и рыжая голубка дали белого голубенка с небольшими темными пятнами. Я решил, что это “постарался” какой-то белый голубь. Но когда малыш начал линять, в итоге оказалась симпатичная мурая голубка, я начал думать об этой загадке. Как мог “постараться” белый, если голубка рыжая, а голубь сизый, мурая голубка (сизо-мурая) имеет несколько рыжих перьев. В чем загадка? Как оказалось и ранее – влияние экологического фактора. Подтверждение этому изложено в книге В.А.Романова и О.К. Разбесова (1987 г.). Эту книгу я всегда упоминал как самую серьезную из всей литературы по голубоводству. Читаем ответ на странице 25: “Внешняя среда – это климатические и атмосферные условия (температура, атмосферное давление, характер воздушных потоков, освещенность, радиоизлу-





чение, действие химических соединений), условия кормления, уход, тренировка и др. Подавляющее большинство признаков организма определяется совместным действием внешней среды и наследственности". И так, эта мурая голубка с белым голубем в 2012 году дали белых голубей, но с интересной окраской: концы маховых перьев крыла и голова – темные.

А теперь об окраске голубей. Закон расщепления, второй закон Менделя. И так, получаем: сивопоясых (цвет касанов) и молочных (новообразование желтых желтопоясых) – тоже новообразование, цвет агарана. Как уже поднимали вопрос на конференции в Киеве "пора навести порядок в названиях". Вот мы и предлагаем желтопоясых назвать агаранами, сивопоясых – касанами.

И немного истории о наших земляках. Э.И.Бабель покупал просяных – бархатных еще в 1904 году, как мы писали ранее: ростовский молочный – это расщепление по второму закону Менделя. А вот сизых на Николаевщине 2 линии. Сизый светлый – это линия Н.Аркаса (аркасовцы), грудь у этих голубей с фиолетовым доминированием, а сизые с зеленым оттенком, на ости пера которых есть рыжая полоса – это очаковская линия братьев Бардиных. Следует отметить, что это 2 абсолютно разные линии. Так, например, у сизых линии Бардиных присутствует половой диморфизм: голубки темнее самцов. А в линии Н.Аркаса голубки и голуби одинаковые, что свидетельствует о том, что это самостоятельная линия.

Для многих голубеводов фамилия Бардиных звучит впервые. Опытный голубевод, выходец с Очаковщины, Николай Николаевич Шевченко рассказывает, что в Очакове жили пять братьев, которые вместе со своими родителями до войны разводили голубей. Среди братьев особенной любовью к голубям отличались трое: Григорий, Афанасий и Петр. При этом, Григорий Авдеевич Бардин паровал голубей по стилю полета, а не по окрасу. У него уже и тогда были краснопоясые и молочные. Следовательно, было и новообразование и расщепление, но их тогда, к сожалению, никто не описал. Шло время и окраска голубей, конечно, "размывалась".

Как же мы видим название голубей? Николаевские красные было бы правильнее назвать добабелевскими. И тогда названия голубей носили бы имена наших земляков: Николая Аркаса, Эммануила Бабея, братьев Бардиных, а так же общепринятый окрас агарана и касана (николаевские агараны и николаевские сизые касаны).

А какое ваше мнение, уважаемые голубеводы? Наверное, П.И.Патока одобрил бы эти названия.

*Н.Г. Пискун*