

ОБНАДІЙЛИВИЙ ПОЧАТОК

Оксана Білоус

Народилась Оксана Михайлівна Білоус у сім'ї службовців 8 грудня 1977 року. Батько Михайло Михайлович Юнак виховував її строго, щоб у майбутньому з неї виросла самостійна, відповідальна жінка. Завжди наголошував, що освіта – це інструмент, який відкриває перед людиною безліч можливостей. Навчалась Оксана у школі № 67. У старших класах доля звела її з чудовим педагогом Мар'яною Казимирівною Болозовською, яка стала її наставником і визначила подальший шлях. За її порадою у 1994 р. Оксана вступила на факультет іноземних мов Львівського національного університету імені Івана Франка. У 1997 році одружилась з Білоусом Олексієм Володимировичем.

Роком знайомства з журналістикою став для неї 1999 рік. Вона почала свою трудову діяльність у щойно створеному Інституті екології масової інформації під керівництвом Бориса Володимировича Потятиника. Оксана робила огляди зарубіжних інтернет-видань стосовно теми медіа-екології.

Головним поштовхом до зацікавлення телебачення став переклад матеріалів підручника Дж. К. Хантера та Лін. С. Грос “Телерадіоновини: погляд із середини”, які були надруковані у збірнику “Телевізійна і радіожурналістика”. Далі Були “Методичні поради молодим телевізійним репортерам і операторам” на основі навчальних посібників університету Маямі у співавторстві із Наталією Темех.

Оскільки тема дипломної роботи Оксани Михайлівни стосувалася електронних засобів масової інформації у процесі навчання дітей, підлітків, студентства, то у 2009 році вона зайнялася науковою роботою, ставши здобувачем кафедри радіомовлення і телебачення Львівського національного університету імені Івана Франка. Зацікавлено працює над проблемою впливу телебачення на формування національно-патріотичного виховання дітей, підлітків, юнацтва.

Більшість вільного часу Оксана Михайлівна присвячує доньці Роксоляні. Любить “товариство” інтелектуальної, цікавої книжки.

Вибрані публікації

1. Білоус О. Методичні засади підготовки і проведення інтерв'ю (за матеріалами підручника англійською мовою Дж. К. Хантера і Лін С. Грос “Телерадіоновини: погляд із середини”) / О. Білоус // Телевізійна й радіожурналістика (Історія, теорія, практика: погляд у майбутнє). – Зб. наук.-метод. праць. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 1999. – Вип. 2. – С. 129–138.

2. Білоус О. Методичні поради молодим телевізійним репортерам і операторам (Підготовлено на основі навчальних посібників університету Маямі) / О. Білоус, Н. Темех // Телевізійна й радіожурналістика : зб. наук.-метод. праць. – Львів, 2000. – Вип. 3. – С. 280–310.

3. Білоус О. Телебачення і радіомовлення і навчальному процесі / О. Білоус // Телевізійна й радіожурналістика. – Вип. 4. – Львів, 2002. – С. 108–120.

4. Білоус О. Медіаосвіта в Україні: гносеологічні аспекти / О. Білоус // Телевізійна й радіожурналістика. – Вип. 5. – Львів, 2003. – С. 57–68.
5. Білоус О. Діти – найвимогливіша й найбеззахисніша телевізійна аудиторія / О. Білоус // Телевізійна й радіожурналістика. – Львів, 2005. – Вип. 6. – С. 72–87.
6. Білоус О. Підлітки в полоні телеекрана / О. Білоус // Телевізійна й радіожурналістика. – Вип. 7. – Львів, 2007. – С. 93–101.
7. Білоус О. Чому існує загроза духовній безпеці в Україні? / Оксана Білоус, Василь Лизанчук // Науковий вісник Ужгородського університету. – Ужгород, 2007. – С. 121–126. – (Серія : Філологія, вип. 16.)
8. Білоус О. Зміст сучасної телевізійної- та інтернет-інформації / О. Білоус // Теле- та радіожурналістика: зб. наук.-метод. праць. – Вип. 8. – Львів, 2009. – С. 92–97.
9. Білоус О. Філософія свободи слова та професійної діяльності журналістів в сучасній Україні / Оксана Білоус, Василь Лизанчук // Теле- та радіожурналістика: зб. наукових праць. – Вип. 9. – Ч. 1. – Львів, 2010. – С. 52–60.
10. Білоус О. Інтелектуально-емоційна наповненість телевізійних передач у контексті патріотичного виховання дітей : порівняльний аналіз / О. Білоус // Теле- та радіожурналістика: зб. наукових праць. – Вип. 10. – Львів, 2011. – С. 211–220.
11. Білоус О. Чи регіональне телебачення є важливим чинником у системі формування національно-патріотичної свідомості дітей? // Держава та регіони : науково-виробничий журнал. Серія: Соціальні комунікації. – Запоріжжя, 2011. – С. 22–28. – № 3.
12. Білоус О. Енергія журналістського слова і телевізійного зображення / О. Білоус // Освіта регіону. Український науковий журнал. – К., 2011. – № 4. – С. 403–410.
13. Білоус О. Хто в сім'ї головний – батьки чи телевізор? / О. Білоус // Теле- та радіожурналістика: зб. наукових праць. – Вип. 11. – Львів, 2012. – С. 175–188.