

ТВОРЧИЙ ПОРТРЕТ

(2003 р.), громадсько-політичного, літературно-мистецького і науково-освітнього часопису «Буковинський журнал» (2004 р.), біографічного довідника «Хто є хто в Херсонській області» (2005 р.), «Педагогічна слава Херсонщини» (2014 р.) та багатьох інших видань.

Це закономірно, адже «залюблена в рідне слово, науковець нової формації, вона постійно відстежує кожен нюанс у нових освітніх технологіях, відшукує шляхи реалізації концепцій та Стандарту мовної освіти у середній і вищій школі, оперативного докладається до розробки актуальних проблем лінгводидактики» [4, с. 210]. Але, насамперед, це Людина, на яку хочуть бути схожими всі, хто її оточує, яка є взірцем як для наших сучасників, так і для прийдешніх поколінь.

Література:

1. Гайдаєнко І. В. Діяльність наукової школи М.І.Пентилюк / І. В. Гайдаєнко, В. В. Кузьменко, Т. Г. Окунович // Таврійський вісник освіти. – 2006. – № 2. – С. 235–236.
2. Гайдаєнко І. В. Зорелітний ювілей визначного науковця Марії Іванівни Пентилюк (до славного ювілею науковця, вчителя-практика, прекрасної людини, члена редколегії журналу «Таврійський вісник освіти» / І. В. Гайдаєнко, В. В. Кузьменко, Т. Г. Окунович // Таврійський вісник освіти. – 2011. – № 2. – С. 240–246.
3. Грицай Ю. О. Педагогіка. Курс лекцій : навчальний посібник / Ю. О. Грицай. – Миколаїв : Вид-во «Іліон», 2007. – 564 с.
4. Кузьменко В. В. Ангел-охоронець рідного слова (про Пентилюк М. І.) // Педагогічна слава Херсонщини / за ред. В. О. Чабаненко. – Херсон : КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти», 2014. – С. 209–211.
5. Кузьменко В. Гідний представник національно свідомої наукової еліти України / Василь Кузьменко, Ніна Слюсаренко // Педагогічна газета. – 2011. – Травень. – № 5 (202). – С. 7.

Кузьменко В. В., Примакова В. В.*

ОРГАНІЗАТОР, ПРОРЕКТОР, ОСОБИСТІТЬ...

Є люди-уособлення – доби, покоління, стилю, зрештою – себе самого. Таким є для нас Віктор Федосійович Стахевич – проректор з адміністративно-господарчої роботи КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти». Багато людей знають його, люблять і поважають.

В. Ф. Стахевич – відкрита, неординарна особистість, яка надихає і вміло організовує весь колектив навчального закладу на творчу працю, збереження його традицій, модернізацію науково-технічної бази, упевнено тримаючи руку на пульсі життя. Очолований ним колектив перебуває в постійному русі до вдосконалення, пошуці нових ідей та їх реалізації.

* © Кузьменко В. В., Примакова В. В.

ТВОРЧИЙ ПОРТРЕТ

З нагоди ювілею Віктор Федосійович почує чимало побажань від тих, кого він добре знає, з ким провів кращі роки свого життя, від кого вчився й кого сам навчав. А знають вельмишановного ювіляра як людину, яка максимально присвячує себе роботі. Його професіоналізм, хист керівника, висока самодисципліна відомі багатьом, а унікальний життєвий шлях, безмежну відданість справі важко переоцінити. Маючи всі якості лідера, ювіляр володіє дивовижним даром виявляти особистість в кожному, хто мав радість спілкуватися, працювати з ним.

А народився Віктор Федосійович 19 червня 1941 року в Миколаївській області, селі Миколо-Гулак, Казанківського району. З 1948 року навчався в Миколо-Гулаківській середній школі. А далі – отримання професії, служба в армії, сумлінна професійна й активна громадська діяльність. Життєвий шлях Віктора Федосійовича Стахевича є цілковитим підтвердженням слів геніального педагога минулого століття В. Сухомлинського, який писав: «Я ніколи в житті не належав собі».

Важливу подією в житті сам ювіляр визнає початок роботи в Південноукраїнському регіональному інституті післядипломної освіти педагогічних кадрів, реорганізованого пізніше в КВНЗ «Херсонська академія неперервної освіти». Спочатку він працював на посаді завідувача господарства санаторію-профілакторію (2002), а згодом перейшов на посаду проректора з адміністративно-господарчої діяльності, остаточно пов'язавши своє життя із закладом.

Віктор Федосійович успішно організовує та координує діяльність господарських підрозділів академії щодо забезпечення належного функціонування його матеріально-технічної бази; упроваджує заходи для поліпшення відповідних умов наукового та навчально-виховного процесу в закладі. З метою забезпечення належного рівня експлуатації та обслуговування курсового навчання, профілакторію, гуртожитку, багато років докладає значних зусиль для планування та організації їх капітального й поточного ремонтів, невтомно здійснює контроль за їх санітарно-гігієнічним станом і територією, закріпленою за академією.

Особливу увагу приділяє Віктор Федосійович організації роботи зі створення належних умов праці співробітників та навчання слухачів курсів щодо виконання вимог охорони праці, техніки безпеки, протипожежної безпеки. Блискуче контролює та забезпечує виконання посадових обов'язків співробітниками адміністративно-господарських служб, адже поєднує високу вимогливість із доброзичливим, уважним ставленням до підлеглих. Матеріально-технічне забезпечення, санітарний стан гуртожитку і навчального корпусу, прилеглої території академії, їх благоустрій знаходяться в надійних руках В. Ф. Стахевича. Слухачі курсів захоплено розповідають, як сз батьківською тур-

ТВОРЧИЙ ПОРТРЕТ

ботою він цікавиться їх навчальними та побутовими проблемами, завжди допомагає їх розв'язувати. Колеги і друзі дивуються неймовірній активності, поважають за уважність, унікальність, щирість, доброзичливість.

Основним же своїм здобутком ювіляр вважає щасливу родину: дружину Валентину Григорівну, дочку Тетяну та сина Віталія, п'ятьох онуків.

Віктор Федосійович з його талантами й темпераментом дотичний багато до чого, але чи не насамперед він є уособленням надійності, високого професіоналізму, турботи про людей, оптимізму, адже щиро й легко може надихнути любов'ю інших.

Утім, ювіляр не був би самим собою, аби замикався в суто професійних вимірах. Це для нього було б зменшенням масштабу. Парадоксальним чином він поєднує глибинну, здавалось би, архаїчну мудрість з еталонною модерновістю, яку він теж уособлює природно й різноманітно, в усьому: від блискучого знання історії, літератури, глибокого розуміння мистецтва, до життєвої толерантності та зовнішньої елегантності зі шляхетними манерами. Яскравий, багатогранний, захоплений як класичним, так і новаційним, він невідворотно запрошує інших у світлий енергетичний простір власного світовідчуття, тих, хто здатний, як і він, захоплюватися красою світу.

Про нього можна багато говорити. А можна помовчати, згадавши, як із тихою усмішкою, не завжди помітною підтримкою, щирою мудрою порадою, могли разом вирішити будь-яку проблемну ситуацію. З усвідомленням цих простих речей у світі стає затишніше і веселіше.

Ювілярові властиві зваженість, комунікабельність, повага до думки опонентів і водночас принциповість. З філософським підходом до життя, він часто цитує Григорія Сковороду, зокрема з його неперевершеною інтенцією: «Я дуже задоволений тим, що не подобаюсь мерзотникам; похвально не подібатись поганим».

Вельмишановний Вікторе Федосійовичу!

В урочисту й життєдайну пору Ваших уродин зичимо високих духовних поривань і невтамованої внутрішньої енергії творити добро для людей! Нехай у Ваших задумах завжди буде мудрість, у службових справах – підтримка одностайців, у серці буде сонячно від людської вдячності. Нехай Ваш життєвий і професійний шлях буде сповнений новими злетами й досягненнями. Міцного Вам здоров'я, широкого життєвого шляху та плідної роботи!

Нехай Вам і надалі зорить удача в усіх починаннях, шана та прихильність людей, вірність та незрадливність друзів, затишок і благополуччя в родині!

«З роси і води, ювіляре!»