

## VII МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС З УКРАЇНОЗНАВСТВА ДЛЯ УЧНІВ 8–11 КЛАСІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ

Не схожим на попередні шість конкурсів виявився VII Міжнародний конкурс з українознавства для учнів 8–11 класів загальноосвітніх навчальних закладів (далі – Конкурс), який організовує Національний науково-дослідний інститут українознавства та всесвітньої історії (далі – ННДІУВІ), тому що очний його тур, запланований на 27–30 березня 2013 р. у м. Києві, не відбувся – на заваді стали надзвичайні погодні умови.

Метою Конкурсу є залучення учнівської молоді до пізнання України через індивідуально-пошукові форми; пропаганда сучасних досягнень науки про Україну та український народ; виховання підростаючого покоління в дусі патріотизму, любові та поваги до держави, історії, традицій, культури українського народу.

Конкурс має відкритий характер, проводиться на добровільних засадах. У ньому за власним бажанням можуть брати участь учні 8–11 класів загальноосвітніх навчальних закладів усіх типів та форм власності України та зарубіжжя.

Конкурс проходить у два етапи: I етап (заочний) – до 1 березня поточного року, II етап (очний) – кінець березня поточного року, під час весняних канікул, у м. Києві на базі ННДІУВІ.

Перший етап передбачав написання учнями науково-дослідних робіт (далі – НДР) з українознавства. Загалом на Конкурс було подано **679** учнівських НДР. Деякі учнівські проекти виконувались авторськими колективами. Загальна кількість учасників заочного туру – **704** учні.

**Таблиця**

*Міжнародний конкурс з українознавства – 2013*

№	Область/країна	Кількість робіт (учасників) I тур	Кількість робіт (учасників) II тур
1.	Вінницька	23 (27)	2 (3)
2.	Волинська	33	4
3.	Дніпропетровська	4 (5)	-
4.	Донецька	73 (76)	8
5.	Житомирська	17	4
6.	Закарпатська	16	2
7.	Запорізька	24 (25)	2
8.	Івано-Франківська	17	2
9.	Київ	7	5
10.	Київська	41	6
11.	Кіровоградська	-	-
12.	Луганська	15 (16)	2
13.	Львівська	32 (33)	4
14.	Миколаївська	19 (20)	-
15.	Одеська	52 (58)	6
16.	Полтавська	39 (41)	8 (10)
17.	Рівненська	14	6
18.	Сумська	30	2
19.	Тернопільська	15 (16)	1
20.	Харківська	94 (95)	5
21.	Херсонська	10	2
22.	Хмельницька	18	4
23.	Черкаська	33 (34)	5
24.	Чернівецька	13 (14)	7 (8)
25.	Чернігівська	19	2
26.	АР Крим	18 (19)	4
27.	Придністровська Молдавська Республіка	3	3
<b>Всього робіт (учасників)</b>		679 (704): 7 кл. – 6 8 кл. – 59 (64) 9 кл. – 173 (179) 10 кл. – 200 (202) 11 кл. – 241 (253)	96 (100): 7 кл. – 6 8 кл. – 21 (24) 9 кл. – 22 (23) 10 кл. – 23 11 кл. – 24

Тематика учнівських робіт характеризується багатоманітністю. Юних дослідників цікавлять питання національної ідентичності, відродження духовної спадщини українців. Учнівська молодь досліджує самотність української культури, природи, мовні явища та літературні образи. Цікавими для учнів виявилися дослідження питань розвитку освіти в Україні, кіно та телебачення. Сучасний школяр має власний погляд на історичні події та роль особистості в історичному поступі держави.

Головними критеріями оцінювання учнівських дослідних робіт були: актуальність і складність обраної теми; системність, науковість, повнота розкриття теми; аргументованість висновків; наявність власних досліджень; чітка авторська позиція; оригінальність розкриття теми.

За результатами рецензування НДР та висновками комісії з відбору претендентів до очного туру Конкурсу було допущено **96** учнівських робіт, авторами яких є **100** учнів (див. таблицю). У зв'язку з відміною очного етапу, який передбачав написання письмової роботи з українознавства, захист науково-дослідних робіт, виконання завдань інтернет-олімпіад з українознавства (учні 8–11 класів), української мови (учні 10–11 класів) та всесвітньої історії (учні 8–9 класів), журі Конкурсу визначило цих учнів переможцями заочного туру та прийняло рішення нагородити їх дипломами за кращу науково-дослідну роботу.

#### 7 клас:

**Бугра Поліна Павлівна** – учениця 7 класу Іллінської ЗОШ І–ІІІ ст. Херсонської обл. (робота «Руденко Микола Іванович – послідовник великого патріота»);

**Дідух Дар'я Володимирівна** – учениця 7 класу Нескучненської ЗОШ І–ІІІ ст. Донецької обл. (робота «Анатолій Косматенко – славетний байкар Донеччини»);

**Крюков Даниїл Сергійович** – учень 7 класу Вилківської ЗОШ І–ІІІ ст. №1 Одеської обл. (робота «Унікальність і самотність вилківських смоляних човнів»);

**Петухова Надія Валеріївна** – учениця 7 класу НВК «Школа І–ІІІ ст. №6–Центр розвитку дитини «Академія дитинства» м. Сімферополя АРК (робота «Співвідношення зоонімічних компонентів у кримських топонімах»);

**Пономаренко Юлія Андріївна** – учениця 7 класу Ліцею-інтернату №23 «Кадетський корпус» м. Києва (робота «Лицей військового профілю в системі сучасної військової освіти в Україні»);

**Ситник Всеволод Володимирович** – учень 7 класу Комсомольської гімназії ім. В.О.Нижниченка Полтавської обл. (робота «Стилістичні особливості народної кераміки Опішні»).

#### 8 клас:

**Благовестнюк Олександр Сергійович** – учень 8 класу МОЗ «Колбасянська російська середня загальноосвітня школа», Придністровська Молдавська Республіка (робота «Дивоколо українського віночка»);

**Бойко Олена Сергіївна** – учениця 8 класу Шполянської ЗОШ І–ІІІ ст. №5 Черкаської обл. (робота «Символіка української народної ліричної пісні Середнього Подніпров'я»);

**Буликан Анастасія Вікторівна, Новоселецький Євгеній Павлович, Чухліб Ростислав**

**Євгенійович** – учні 8 класу Полтавської гімназії №21 (робота «Танцювальні колективи Полтавщини»);

**Ганіч Ігор Володимирович** – учень 8 класу Уманської ЗОШ І–ІІІ ст. №3 Черкаської обл. (робота «Велика Скіфія і Україна – ланки одного історичного ланцюга (за матеріалами археологічних знахідок з території історичної Уманщини»);

**Головченко Юрій Юрійович** – учень 8 класу Кілійського НВК «ЗОШ І–ІІІ ст.-гімназія» Одеської обл. (робота «Кам'яний літопис міста Кілії»);

**Григорчук Софія Ярославівна** – учениця 8 класу Глибоцького ліцею Чернівецької обл. (робота «З долонь букової землі я в світ прийшла...»);

**Данилова Світлана Юріївна** – учениця 8 класу Матвіївського НВК «Всесвіт» Запорізької обл. (робота «Символіка кольору в народно-пісенній творчості українців»);

**Демчик Михайло Михайлович** – учень 8 класу СЗШ І–ІІІ ст. №15 Закарпатської обл. (робота «Захист Карпатської України у бою на Красному полі: історичний та фольклорознавчий процес»);

**Жеребецька Неля Ярославівна** – учениця 8 класу Сокальської спеціалізованої ЗОШ І–ІІІ ст. №3 Львівської обл. (робота «Проблеми малих міст України (на прикладі найменшого міста в Україні – Угнова»);

**Житарюк Марія Сергіївна, Лісова Маріна Вадимівна** – учениці 8 класу Чернівецької гімназії №2 (робота «Національні будинки у Чернівцях: історія і сучасність»);

**Забудська Галина Юріївна** – учениця 8 класу Єрківської ЗОШ І–ІІІ ст. Черкаської обл. (робота «Традиційне українське весілля (на прикладі смт Єрки та с. Залізнички Катеринопільського району Черкаської області»);

**Казмірчук Інна Борисівна** – учениця 8 класу ЗОШ І–ІІ ст. с. Велика П'ятигірка Житомирської обл. (робота «Система образів дитячого фольклору с. Велика П'ятигірка (на основі місцевого матеріалу»);

**Костєва Сніжана Валеріївна** – учениця 8 класу Триградського НВК «ЗОШ І–ІІІ ст.-дошкільний навчальний заклад» Одеської обл. (робота «Творча співпраця В.П.Фурніки, українського письменника, з поетами Індії та Шрі-Ланки над перекладом «Заповіту» Т.Г.Шевченка мовами цих країн»);

**Кривошапко Марія Ігорівна** – учениця 8 класу Ялтинського НВК «Школа-ліцей №9» АРК (робота «Образи птахів в українській чарівній казці»);

**Лахман Жанна Валеріївна** – учениця 8 класу Довгопільської ЗОШ І–ІІІ ст. Чернівецької обл. (робота «Таланти, окрилені духом гуцульського Довгополя»);

**Легуша Ірина Олександрівна** – учениця 8 класу СЗШ №280 м. Києва (робота «Українські національні костюми»);

**Лісна Олена Іванівна** – учениця 8 класу Андріївської ЗОШ І–ІІІ ст. Донецької обл. (робота «Моя мала Батьківщина»);

**Макар'їн Родіон Олексійович** – учень 8 класу Гімназії №9 м. Сімферополя АРК (робота «Причини падіння Херсонеса перед дружиною князя Володимира»);

**Толстіков Володимир Олександрович** – учень 8 класу Одеської ЗОШ №55 І–ІІІ ст. м. Одеса (робота «Духовно-інтелектуальна еліта українського суспільства XVI–XVII ст. Герасим та

Мелетій Смотрицькі – видатні діячі української освіти та духовництва»);

**Фатієв Олександр Васильович** – учень 8 класу Калинівської ЗОШ I–III ст. Закарпатської обл. (робота «Історико-етнографічні особливості села Калини Тячівського району Закарпатської області»);

**Цепецавер Юлія Юрївна** – учениця 8 класу Старобросковецького НВК Чернівецької обл. (робота «Традиційне українське народне житло передгірної зони Буковини»).

#### 9 клас:

**Вдовиченко Вікторія Андріївна** – учениця 9 класу Вовковинецької ЗОШ I–III ст. Хмельницької обл. (робота «Тема малої Батьківщини у творчості місцевих поетів»);

**Данілевська Юлія Олегівна** – учениця 9 класу Первомайської ЗОШ I–III ст. Сімферопольського р-ну АРК (робота «Забутими стежками історії»);

**Коваленко Ольга Андріївна** – учениця 9 класу Сарненської гімназії Рівненської обл. (робота «Сленг як особливість ідіостилю сучасного українського письменника (на основі творчості Кузьми Скрябіна)»);

**Корецька Лілія Володимирівна** – учениця 9 класу ЗОШ I–III ст. с. Глухи Волинської обл. (робота «Авторський чинник у публіцистиці крайнки Олени Левчанівської: гносеологічний аспект»);

**Лазоренко Ірина Олексіївна** – учениця 9 класу Українського гуманітарного ліцею Київського національного університету імені Тараса Шевченка м. Києва (робота «Історія народної лляльки в Україні»);

**Малюк Юлія Олегівна** – учениця 9 класу Півнянської ЗОШ I–III ст. Київської обл. (робота «Діяльність Організації Українських Націоналістів (ОУН) на Фастівщині в роки Великої Вітчизняної війни»);

**Негода Анна Олексіївна** – учениця 9 класу Балаклійської ЗОШ I–III ст. №4 Харківської обл. (робота «Образ води у світогляді українців»);

**Омельченко Дарія Вікторівна** – учениця 9 класу Харківської гімназії №34 (робота «Українські народні казки, записані від розповідачів-чоловіків та розповідачок-жінок: гендерний аналіз»);

**Осадчук Тетяна Василівна** – учениця 9 класу Заліщицької державної гімназії Тернопільської обл. (робота «Особливості вишитих сорочок Заліщицького району Тернопільської обл. (к. XIX – перша половина XX ст.)»);

**Пушкарєнко Юлія Афіногенівна** – учениця 9 класу Чернівецької гімназії №2 (робота «Знаково-символічне письмо буковинських рушників-переміток»);

**Рапчинська Руслана Михайлівна** – учениця 9 класу Старотроянівської ЗОШ Одеської обл. (робота «Образ Т.Г.Шевченка в творчості поетів Одещини»);

**Романюк Іванна Сергіївна** – учениця 9 класу Комсомольської гімназії ім. В.О.Нижниченка Полтавської обл. (робота «Феномен військового мистецтва українських козаків»);

**Смолій Лариса Олександрівна** – учениця 9 класу Гололівської ЗОШ I–III ст. Хмельницької обл. (робота «Зболені крила любові Української Мадонни із Славутчини Світлани Лелях»);

**Станкевич Олексій Романович, Ліпач Юлія Ігорівна** – учні 9 класу ЗОШ I–III ст. №20 м. Вінниці (робота «Поховальна обрядовість

Поділля як невід’ємна складова загальної національної культури»);

**Сукманюк Тетяна Петрівна** – учениця 9 класу Старокостянтинівської гімназії Хмельницької обл. (робота «Символ як тип художнього образу: етноментальний аспект (на основі громадянської лірики «Старокостянтинів поетичний. Ювілей»»);

**Тимошенко Дар’я Євгенівна** – учениця 9 класу Чугуївського будинку дитячої та юнацької творчості Харківської обл. (робота «Народна вишивка на Чугуївщині. Символіка та орнаментальні мотиви»);

**Тинітовська Ірина Ігорівна** – учениця 9 класу Львівської української гуманітарної гімназії (робота «Товариство «Рідна школа» в Галичині: головні віхи історії та видатні постаті»);

**Українець Єлизавета Сергіївна** – учениця 9 класу ЗОШ №213 м. Києва (робота «Борис Мозолевський – археолог і поет»);

**Умнікова Єлизавета Едуардівна** – учениця 9 класу Козачолопанського НВК «ЗОШ–дошкільний заклад» Харківської обл. (робота «Розвиток традиційної народної вишивки у Козачій Лопані»);

**Черевішня Марія Олексіївна** – учениця 9 класу Першої міської гімназії Черкаської обл. (робота «Колискові пісні: мотиви, образи, функції»);

**Шаправський Андрій Олександрович** – учень 9 класу Корецького НВК «Школа I–III ст. – ліцей» Рівненської обл. (робота «Лірництво як складова сліпецької музично-мандрівної традиції»);

**Шафарчук Богдана Андріївна** – учениця 9 класу ЗОШ I–III ст. с. Буцин Волинської обл. (робота «Розпис і призначення скринь у селі Буцин»).

#### 10 клас:

**Бондаренко Станіслав Михайлович** – учень 10 класу Нерушайської ЗОШ I–III ст. Одеської обл. (робота «Відродити Україні славу авіаційної держави»);

**Боярська Софія Володимирівна** – учениця 10 класу Львівської української гуманітарної гімназії (робота «Розвиток ґрунтознавства в Україні. Штрихи до портрета завідувача кафедри ґрунтознавства і географії ґрунтів у Львівському національному університеті імені Івана Франка Позняка Степана Павловича»);

**Воробей Юлія Ігорівна** – учениця 10 класу Баранівської гімназії Житомирської обл. (робота «Від батька до сина плететься лозина»);

**Гвоздецька Анна Володимирівна** – учениця 10 класу СШ I–III ст. №25 м. Суми (робота «Духовність як основа виховання повноцінної особистості в сім’ї: літературний аспект проблеми»);

**Гончаренко Юлія Олександрівна** – учениця 10 класу Донецької багатопрофільної гімназії №150 (робота «Усні історії дітей війни Донецької області»);

**Гошва Максим Валерійович** – учень 10 класу Малоберезанської ЗОШ I–III ст. Київської обл. (робота «До свого роду, хоч через воду»);

**Гуцук Олександр Володимирович** – учень 10 класу Оженинського НВК «ЗОШ I–III ст. – ліцей (дошкільний навчальний заклад)» Рівненської обл. (робота «Проблеми харчування населення України в період Голодомору 1932–1933 років в інтерпретації свідків»);

**Данканич Дар’я Анатоліївна** – учениця 10 класу Лубенської спеціалізованої школи I–III ст.

№6 Полтавської обл. (робота «Мовні особливості історичних романів В.Малика «Черлені щити» та «Чумацький шлях»);

**Запорожець Антон Ігорович** – учень 10 класу Лубенської ЗОШ І–ІІІ ст. №2 Полтавської обл. (робота «Становище неповнолітніх громадян міста Лубен в період німецько-фашистської окупації 1941–1943 рр.»);

**Костіна Аліна Сергіївна** – учениця 10 класу Новоградівської СЗШ І–ІІІ ст. №7 Донецької обл. (робота «Роль українського народного танцю як своєрідного літопису життя українського народу в естетичному вихованні старшокласників (на прикладі СЗШ №7 м. Новоградівка Донецької області)»);

**Кульбаська Мар'яна Петрівна** – учениця 10 класу ЗОШ І–ІІІ ст. №27 м. Чернівці (робота «Лук'ян Кобилиця – історична й легендарна постать Буковини»);

**Москальчук Євгенія В'ячеславівна** – учениця 10 класу НВО «Перша Білоцерківська гімназія-школа І ст.» Київської обл. (робота «Використання хороводів як однієї з найстаріших художніх форм фольклору в сучасній народно-сценічній хореографії»);

**Нижник В'ячеслав Сергійович** – учень 10 класу НВК Асканія-Нова-гімназія Херсонської обл. (робота «Спадщина Анни Ярославни в контексті українсько-французьких відносин»);

**Павельчук Анастасія Сергіївна** – учениця 10 класу НВК «ЗОШ І–ІІІ ст.-гімназія» Волинської обл. (робота «Первісні функції каші в обрядовому фольклорі українців»);

**Пахомова Юлія Романівна** – учениця 10 класу Горлівської гімназії «Інтелект» Донецької обл. (робота «Шийні та нагрудні прикраси в українському національному жіночому костюмі»);

**Плескач Катерина Олександрівна** – учениця 10 класу Донецької багатопрофільної гімназії №150 (робота «Образ дороги в чумацьких піснях»);

**Протас Ірина Андріївна** – учениця 10 класу Українського гуманітарного ліцею Київського національного університету імені Тараса Шевченка м. Києва (робота «Візія майбутнього України в поемі І. Франка «Мойсей»»);

**Сідніна Ілона Сергіївна** – учениця 10 класу Коростенського НВК «Школа-гімназія» №12 Житомирської обл. (робота «Духовний аристократизм як першооснова творчості засобами художнього слова»);

**Стельмах Юлія Віталіївна** – учениця 10 класу Марковецької ЗОШ І–ІІІ ст. Чернігівської обл. (робота «Етнопедагогіка трудового виховання у словесному фольклорі українців»);

**Терещенко Віталій Володимирович** – учень 10 класу спеціалізованої гуманітарної школи №65 м. Донецька (робота «Використання мотивів народної міфології, символіки у творах українських художників-монументалістів 60-х рр. ХХ ст. в м. Донецьку»);

**Тимошенко Анастасія Володимирівна** – учениця 10 класу Лубенської ЗОШ І–ІІІ ст. №2 Полтавської обл. (робота «Сучасний аналіз драматургії Івана Нечуя-Левицького»);

**Шуть Владислав Дмитрович** – учень 10 класу Золотівської багатопрофільної гімназії Луганської обл. (робота «Розвиток української національної ідеї через дослідження самотності шахтарської лексики Донбасу»);

**Якименко Юрій Юрійович** – учень 10 класу Полтавської ЗОШ І–ІІІ ст. №8 ім. Панаса Мирного м. Полтави (робота «Свято-Вознесенська

церква у житті кобищанського краю міста Полтави»).

### **11 клас:**

**Берегова Тетяна Андріївна** – учениця 11 класу ЗОШ І–ІІІ ст. №4 м. Мелітополь Запорізької обл. (робота «Концепт «серце» в українській мовній картині світу»);

**Гілка Юлія Ігорівна** – учениця 11 класу Рибницької української ЗОШ №1 з гімназичними класами ім. Лесі Українки, Придністровська Молдавська Республіка (робота «Комунікативні відхилення та русизми: аспект українсько-російської двомовності»);

**Глізнецова Анастасія Сергіївна** – учениця 11 класу НВК «ЗОШ І–ІІІ ст. №3-колегіум» м. Сміла Черкаської обл. (робота «Традиційне ляхарство України на прикладі робіт майстринь Філь Вікторії та Харченко Лідії»);

**Грабар Олена Василівна** – учениця 11 класу Чернівецької гімназії №1 (робота «Символіка трипільських орнаментальних мотивів на подільських писанках Борщівщини»);

**Каленчук Марина Олександрівна** – учениця 11 класу Житомирського обласного педагогічного ліцею (робота «Гендерний аспект українських паремій»);

**Кошмак Лілія Вікторівна** – учениця 11 класу Рівненської ЗОШ І–ІІІ ст. №8 м. Рівне (робота «Весняна обрядовість с. Велике Вербче Сарненського р-ну Рівненської обл. та роль місцевого дитячого фольклорного колективу «Криниченька» у її збереженні та популяризації»);

**Кунах Олександр Олександрович** – учень 11 класу Козаровицької ЗОШ І–ІІІ ст., Вишгородський районний центр художньої творчості дітей, юнацтва та молоді «Дивосвіт» Київської обл. (робота «Православні церкви Вишгородщини: відродження духовної спадщини»);

**Курило Юлія Сергіївна** – учениця 11 класу СШ І–ІІІ ст. № 10 м. Суми (робота «Мовні помилки в рекламних текстах та оголошеннях як явище українсько-російської інтерференції»);

**Мацевич Вікторія Вікторівна** – учениця 11 класу Болехівської ЗОШ І–ІІІ ст. №2 Івано-Франківської обл. (робота «Михайло Черешньовський – митець нашого краю»);

**Мелещук Марина Іванівна** – учениця 11 класу Сарненського районного ліцею «Лідер» Рівненської обл. (робота «Сакральні дерев'яні Свято-Василівські споруди Сарненського району Рівненської області та їх мистецька унікальність (с. Селище, с. Кам'яне-Случанське)»);

**Мощенко Анастасія Дмитрівна** – учениця 11 класу ЗОШ №25 м. Донецька (робота «Образ родини у творчості Тараса Шевченка»);

**Назаренко Ірина Володимирівна** – учениця 11 класу Мереф'янського медичного ліцею Харківської обл. (робота «Джерело формування національної самоідентифікації сучасного українця (на прикладі творів для дітей Олени Пчілки)»);

**Неумивана Уляна Олегівна** – учениця 11 класу Рибницької української ЗОШ №1 з гімназичними класами ім. Лесі Українки, Придністровська Молдавська Республіка (робота «Мовна ситуація в Придністров'ї з огляду функціонування української мови»);

**Омельченко Іванна Анатоліївна** – учениця 11 класу Білоцерківської ЗОШ І–ІІІ ст. №6 Київської обл. (робота «Художньо-стильові особливості українського поетичного кіно 60–70-х років ХХ ст.»);

**Пивоваренко Тетяна Вікторівна** – учениця 11 класу Полтавського обласного ліцею-інтернату для обдарованих дітей із сільської місцевості ім. А.С.Макаренка (робота «Трудова зайнятість молоді у Полтавському районі: проблеми реалізації та шляхи вдосконалення»);

**Півторак Дарія Віталіївна** – учениця 11 класу Калуської гімназії Івано-Франківської обл. (робота «Обрядодії різдвяно-новорічного циклу – етнокультурний регіональний концепт самоідентичності українців»);

**Попатенко Олена Вікторівна** – учениця 11 класу ЗОШ І–ІІІ ст. №35 м. Вінниця (робота «Історія села Осолинка»);

**Родченков Гліб Олегович** – учень 11 класу Білоцерківської ЗОШ І–ІІІ ст. №6 Київської обл. (робота «Олександр Медвідь – кращий борець планети ХХ століття»);

**Синюга Софія Любомирівна** – учениця 11 класу Сарненського районного ліцею «Лідер» Рівненської обл. (робота «Архітектурно-мистецький аспект вирішення сучасної мурованої Св.-Василівської церкви с. Карасин Сарненського району Рівненської області»);

**Сич Ганна Валеріївна** – учениця 11 класу Прилуцької гімназії №1 ім. Георгія Вороного Чернігівської обл. (робота «Остарбайтери Прилуччини: добровільне вербування, насильницька депортація»);

**Смолинець Андрій Васильович** – учень 11 класу Сокальської спеціалізованої ЗОШ І–ІІІ ст. №3 Львівської обл. (робота «Трагедія спалених сіл Сокальщини крізь призму свідчень очевидців»);

**Федчик Ірина Володимирівна** – учениця 11 класу Кам'янець-Подільського НВК №17 у складі СЗШ І–ІІІ ст. з поглибленим вивченням інформатики та ліцею Хмельницької обл. (робота «Алла Мазур – концептуальна особистість в українському інформаційному телевізійному просторі»);

**Шилак Вікторія Анатоліївна** – учениця 11 класу ЗОШ І–ІІІ ст. Волинської обл. (робота «Історія розвитку шкільної освіти у селі Прилісне Маневичького району Волинської області у ХІХ–ХХ ст.»);

**Яворська Вікторія Володимирівна** – учениця 11 класу Первомайської багатопрофільної гімназії Луганської обл. (робота «Звуки як музичний інтерпретатор мелодики текстів українських народних пісень»).

Поza Конкурсом до участі в інтернет-олімпіаді були запрошені 4 учениці, які стали переможцями обласного конкурсу з українознавства в Чернівецькій області: **Вовк Лідія Павлівна**, учениця 11 класу Глибоцької ЗОШ І–ІІІ ст., **Годованець Тетяна Степанівна**, учениця 11 класу Банилівської ЗОШ І–ІІІ ст., **Гушуляк Марина Василівна**, учениця 10 класу Колінковецького ЗНЗ І–ІІІ ст.; **Флорескул Віолетта Сергіївна**, учениця 11 класу Верхньостановецької ЗНЗ І–ІІІ ст. Журі Конкурсу прийняло рішення відзначити їх сертифікатом учасника Конкурсу.

Колектив ННДІУВІ здійснив серйозну роботу щодо підготовки Конкурсу. Були створені комісії із захисту НДР та перевірки письмових робіт, проведення інтернет-олімпіад з українознавства, української мови та всесвітньої історії, підготовлені майстер-класи з українознавства, круглі столи для педагогів та екскурсії для учнів. Зокрема, планувалось проведення круглого столу «Борис Грінченко у світоглядних та педагогічних координатах сьогодення» спільно з Київським університетом ім. Бориса Грінченка. Відділом всесвітньої історії ННДІУВІ (завідувач Л. Дідух) була підготовлена абсолютно нова розробка в межах Міжнародного конкурсу з українознавства – різномірнева інтернет-олімпіада із всесвітньої історії для учнів 8–9 класів. У рамках виконання науковцями ННДІУВІ міжвідділового науково-дослідного проекту «Сертифікація рівнів володіння українською мовою», сегментом якого є інтернет-олімпіада з української мови для учнів 10–11 класів, було оновлено зміст і структуру завдань з метою перевірки лінгвістичної компетенції учасників Конкурсу.

Міжнародний конкурс з українознавства для учнів – один із перспективних науково-освітніх проєктів ННДІУВІ. Від статусу Всеукраїнського конкурсу (2003 р.) він виріс до Міжнародного конкурсу (з 2007 р.). За одинадцять років проведення конкурсів його учасниками стало майже 4 тисячі учнів. Конкурс має відпрацьовану роками модель проведення таких інтелектуальних змагань, свій власний почерк, неповторну конкурсну атмосферу, визнання учнів та педагогів. Сподіваємось, що наступний Конкурс з українознавства порадує організаторів цікавими учнівськими роботами та зустрічами з їхніми авторами.

**Олена ФЕСІК**  
завідувач відділу освітніх технологій ННДІУВІ