

освітньогосередовища! зумовлена необхідністю створення і забезпечення ефективних умов для особистісного розвитку й соціальної активності у інів, для досягнення ними вершин у професії й життєдіяльності, Акмеологічне моделювання визначає порядок і правила інтеграції потенціалу освітнього процесу і індивідуальної активності учнівської -молоді та інших категорій, здобувачів професійної освіти.

Професійно-особистісний розвиток фахівця в системі вищої освіти обумовлений багатоплановою діяльністю всіх суб'єктів, що беруть участь у ньому [2]. Подібна діяльність забезпечує продуктивний і гармонічний розвиток у студента мотиваційно-ціннісних, І інтелектуальних, емоційно-вольових, соціально- і професійно важливих якостей. Акмеологічними умовами високоєфективної системи професійно-особистісного розвитку майбутнього фахівця у вищій школі є:

- урахування принципів суб'єктної психології і педагогіки, пов'язаних із розвитком сутнісних сил і здатностей людини, що дозволяють їй вибирати оптимальні стратегії життєвого; шляху, з вихованням ініціативи й відповідальності у природній і соціальній сферах, із забезпеченням можливостей для особистісного і професійного зростання, із самовизначенням, самореалізацією, оволодінням засобами, необхідними для досягнення інтелектуально-моральної волі, зі створенням умов для розвитку й саморозвитку творчості, індивідуальності людини, її духовного потенціалу;

- проведення цілеспрямованої роботи з формування у студентів стійкої мотивації професійної діяльності. Основним механізмом такої роботи має стати зміна структури мотивації студентів через активізацію свідомо-вольової діяльності особистості із засвоєння значущого змісту усвідомлюваних мотивів, вибіркової актуалізації спонукань, опредмечування значимих для особистості потреб й ін. Для цього слід

підвищувати привабливість і престиж професії, розкривати її гуманістичну сутність, актуалізувати еталон (ідеал) фахівця обраної професії створювати й направляти реалізацію особистісно й суспільно значимих перспектив у навчальній професійній діяльності студентів, стимулювати процес їхнього самовдосконалення;

- посилення інтегративної ролі акмеолого-психологічного супроводу як цілісного й безперервного процесу вивчення, аналізу, формування, розвитку, саморозвитку та корекції пізнавальної сфери і особистості студента в цілому, студента, який попадає в об'єкти поля діяльності викладача, психологічної служби й керівництва факультету;

- системне пізнання і створення умов для самоперетворення особистості студента в процесі його професійної підготовки, що передбачають розробку й реалізацію відповідного змісту, моделей, алгоритмів освітніх розвиваючих технологій, адекватних засобів структурно-функціонального, навчально-методичного й управлінського забезпечення, моніторингової діагностики й оцінки динаміки професійно-особистісного розвитку майбутнього фахівця в системі вищої освіти.

1. Акмеология: Учебник / Под ред. А. А. Деркача. - М.: РАГС, 2002. - 681с. 2. Актуальные проблем совершенствования подготовки кадров в структуре образования: Материалы межвузовской научно-практической конференции. - М.: РАГС, 1999 3. *Афанасьева Л.В.* Філософія науки: Навчальний посібник. 4. *Максимова В. Н.* Акмеология: новое качество образования: книга для педагога / В. Н. Максимова. - СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2002. - 99 с. 5. *Окса М.М.* Вивчення дисципліни загально педагогічної підготовки вчителя у педагогічних вузах України (1917-1991 рр.) / Микола Миколайович Окса. - К.: ТОВ «Міжнар. Фін. агенція», 1997. - 315 с. 6. *Ясвин В. А.* Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. - М.: Смысл, 2001.-216 с.

Марина Магадова

Формирование произносительной культуры русской речи учащихся начальных классов

У статті йдеться про педагогічну майстерність, лінгвістичну та методичну ерудицію вчителя під час формування вимовної культури учнів.

The article deals with pedagogical skills, linguistic and methodological erudition of a teacher during the formation of culture of students' pronunciation.

При обучении русскому языку как неродному у дагестанцев-билингвов начальной школе особые трудности связаны с формированием произносительных навыков. Процесс формирования культуры правильной русской речи в условиях национально-русского двуязычия требует научно-теоретического исследования и

разработки практических рекомендаций для активизации процессов двуязычия и повышения культуры межнационального общения.

В условиях отсутствия русской речевой среды формирование навыков произношения не представляется возможным без специально разработанной с учетом межъязыковой

интервенции методической системы. Важность теоретической разработки аспектов культуры речи заключается в том, что в зонах взаимодействия русского и дагестанских языков на культуру общения негативно влияют сложно переплетенные лингвистические, этносоциальные и психолингвистические факторы.

Формирование произносительной культуры русской речи учащихся начальных классов в условиях отсутствия среды общения на литературном русском языке почти всецело зависит от педагогического мастерства, лингвистической и методической эрудиции учителя, совершенства методических приемов, которые он применяет.

Важную роль в выработке у учащихся начальных классов навыков правильного, то есть орфоэпически корректного произношения слов, слогов, звуков русского языка играет учет трудностей, встречающихся в практике обучения учащихся русскому литературному произношению, при планировании системы упражнений, ориентированных на предупреждение интерферирующего влияния навыков произношения звуков родного языка.

В многонациональном Дагестане родные языки населяющих его народов в функциональном плане равнозначны: ни один из них не может стать межэтническим средством общения и общедагестанским языком культурной жизни. Данное обстоятельство обуславливает высокий престиж русского языка в этом регионе.

Культура общения на русском языке - это не какой-то этап, который наступает после широкого распространения русского языка среди разнообразных дагестанцев. Если смотреть на вопрос с общественной точки зрения, ее нельзя квалифицировать как ступень, на которую поднимается индивидуум вслед за русским языком в совершенстве. Речевая культура тесно связана со всем процессом овладения русским языком, его литературной нормативностью. Это неотъемлемое русского языка.

Экономическая, политическая и культурная жизнь Дагестана обслуживается русским языком, он служит также языком общения дагестанцев с другими народами вне Дагестана. Здесь объективно сложилось национально-русское двуязычие, при котором русский и дагестанские языки, взаимодействуя, успешно обслуживают общество.

Овладение звуковой системой второго языка является сложным психологическим процессом, в котором тесно переплетаются артикуляционные и акустические, слуховые специфические особенности родного и неродного языков. Выработка каждой стадии формирования произносительного навыка – это одновременное решение двух задач: преодоление автоматизмов родного языка и овладение произносительными операциями изучаемого языка.

Произносительные навыки формируются в

процессе длительной речевой практики, организации интенсивного фонологического курса. Для формирования навыков русского произношения с учетом межъязыковой интерференции были использованы следующие методы: имитационный, артикуляционный, артикуляционный. Сравнительно-сопоставительный, внутриязыковое сопоставление, звуковой анализ.

Культуру русской речи в Дагестане необходимо повышать, используя все возможные средства для того, чтобы она соответствовала уровню значимости русского языка в многонациональном регионе. Происходящие в стране социально-экономические преобразования требуют обновления содержания школьного образования, а в условиях многонационального Дагестана - нового подхода к преподаванию русского и родных языков. Особую остроту приобретают в настоящее время вопросы формирования у учащихся – дагестанцев продуктивного двуязычия, под которым подразумевается соблюдение билингвом всех норм русского литературного языка. Первостепенная роль в этом отводится в начальной школе.

Для практического овладения русским языком, как отмечает Г.Г.Буржунов, основополагающее значение имеет обучение произношению учащихся - дагестанцев, так как все аспекты русского языка не могут быть рассмотрены вне звукового состава. Формирование национально-русского двуязычия зависит от практического овладения произносительными нормами. В формировании произносительных навыков основное место занимает начальная школа, так как в раннем детском возрасте органы речи и слуха более эластичны, подвижны и не успели полностью укрепиться, привыкнуть к определенным движениям, характерным для звуков родного языка и всей его фонетической системы.

Языковая ситуация в Дагестане, характеризуемая многообразием типов национально-русского двуязычия, дает основание считать единственно приемлемой ту точку зрения на культуру русской речи, согласно которой русский литературный язык представляет собой единую систему, которая функционирует в соответствии с едиными кодифицированными нормами, не допускающими вариантов этнической или региональной обусловленности.

Вопреки широко распространенному мнению, влияние родного языка не служит единственным фактором интерференции русской речи билингвов. Она в полиэтнической среде провоцируется, отчасти, воздействием усредненной речи окружения, вследствие чего явления интерференции на разных уровнях речи невозможно соотносить с конкретным национальным языком. Есть основание говорить об интерференции, вызываемой статусом русского

языка как средства межнационального общения в многонациональном Дагестане.

Наблюдения и исследования ученых показали, что уровень культуры русской речи дагестанского полиэтнического социума не находится в прямой зависимости от численного состава исконных носителей русского языка. Высококвалифицированный учитель может использовать неисчерпаемые возможности самого русского языка, его системы подсистем, для формирования культурноречевых навыков у носителей национально-русского двуязычия.

Нарушения литературных норм в речи билингов зависят от разнообразных интра- и экстралингвистических факторов. По некоторым наблюдениям результатам экспериментальной проверки, знание билингом причин речевых ошибок вовсе является гарантией от их возникновения. Даже некоторые специалисты по проблемам двуязычия, хорошо знающие эти причины, не преодолели интерференции в собственной речи на русском языке. Таким образом, важнейшими условиями успешного формирования орфоэпической культуры русской речи учащихся национальной начальной школы является знание учителем эволюционных тенденций физиологической системы русского языка и социолингвистических факторов динамики и совершенствования орфоэпической норм при высоком уровне речевой культуры самого учителя.

Культура речи основывается на следующих крупных элементах: совокупность норм литературного языка, совокупность этических установлений своего народа, совокупность целей и обстоятельств общения и, наконец, национальное представление о красоте речи (соответственно выделяются языковой, коммуникативный и эстетический компоненты культуры речи).

Центральным понятием культуры речи является понятие нормы литературного языка. Норма становится регулятором речевого поведения людей, однако это необходимый, но недостаточный регулятор, потому что одного соблюдения предписаний нормы не хватает, для того чтобы устная и письменная речь оказалась вполне хорошей. Кодифицированные - нормы литературного языка - это такие нормы, которым должны следовать все носители литературного языка. Однако норма - понятие изменчивое, что становится причиной сосуществования старой и новой норм, разных их вариантов.

Важнейшее условие хорошей речи - богатство содержания. Важность темы, интерес к ней – вот главное, что позволяет говорящему привлечь внимание собеседника. Содержательность речи находится в прямой зависимости от ее информативной насыщенности. С понятием «содержательная речь» несовместимо многословие. Ущерб информативной насыщенности речи наносит и повторение слов.

Лексические повторы нередко сочетаются с тавтологией, плеоназмом и обычно свидетельствуют о неумении автора четко. Важным условием информативной насыщенности является сжатость речи.

Точность и ясность – важные качества хорошей речи. Точность речи - это строгое соответствие слов обозначаемым предметам (явлениям) действительности. Выделяются следующие лингвистические средства, способствующие созданию точной речи: верное словоупотребление; умение автора избежать речевой неточности; знание и четкое разграничение полисемии; четкое разграничение омонимов; разграничение в словоупотреблении однокоренных слов, близких по значению и по сфере употребления, но разных по словообразовательной структуре (паронимов); знание значений слов и, узкой сферы употребления (многоязычной, профессиональной, архаичной и т.д.).

Логичность речи – одно из коммуникативных качеств речи, выделяющее соотношение речи и мышления, а именно соответствие общего логического строения текста замыслу автора нарушением логичности речи – алогизмы могут быть связаны с небольшим участком текста, текстовым фрагментом и целым текстом. Проверка логичности речи требует внимания к знанию фактов, значению и сочетаемости слов, правилам синтаксического оформления высказывания, порядку слов, вводным словам и оборотам, средствам связи отдельных высказываний и смысловых фрагментов текста, членению текста на абзацы.

Чистой является речь, лишенная элементов, чуждых литературному языку по нравственным и этическим соображениям. Засоренность речи возникает за счет использования вульгаризмов (бранные слова, грубая интонация), лишних слов (слова - паразиты, слова - сорняки), штампов (речевые шаблоны).

Уместность речи - коммуникативное качество речи, выделяющее соотношение речи и цели общения, речи и адресата, а именно содержательная и внешняя согласованность речи с целью и условиями общения. Уместность - это требование гибкого отношения к языку, его умелого приспособления к задачам общения.

Русский речевой этикет дагестанцев - билингов является немаловажным аспектом их культуры общения на русском языке. Как известно, в условиях дагестанского многоязычия межнациональное общение осуществляется на русском языке. Но при этом оно существенно отличается от речевого этикета многоэтнической среде. Это обуславливается влиянием национальной пестроты региона и воздействием традиционного кодекса вежливости горцев.

Культура речи и общая культура не следуют одно за другой, а находятся в причинно-следственной связи друг с другом.

Распространенным является заблуждение: для овладения навыками культуры речи и речевых формул этикета необходим определенный уровень образованности. Формирование того «определенного уровня образованности» предполагает влияние многих факторов, среди которых не последнее место занимает именно воспитание культуры речи.

Повышение культуры русской речи в

Дагестане подчинено социально-экономическим и политическим задачам. Вместе с тем, чем совершеннее речевая культура, тем выше уровень культуры межнационального общения. Нет никакого сомнения в том, что роль русского языка в Дагестане высока и будет только возрастать, поэтому задачей вузов, школ является пропаганда русского языка и культуры русской речи.

Белла Магарамова

Пословицы о труде как средство формирования нравственно зрелой личности

Стаття присвячена народним фразеологізмам про працю, її значення в житті окремої людини, родини, джамаату й народу.

The article is devoted to people's phaseologisms about work, its importance in the life of an individual, family, dzhaamata and nation.

Значительная часть народных афоризмов посвящена труду, его значению в жизни отдельного человека, семьи, джамаата и народа.

Педагогический опыт народа в течение веков приводит к выводу о том, что нравственно зрелый, ответственный, имеющий высокое представление о моральном долге человек формируется в труде.

Различные виды и формы трудовой деятельности, в которые ребенок включается как можно раньше, вместе с другими ведущими факторами народного воспитания, такими, как родной язык, традиции, родная природа, религия, игра и др., всесторонне развивают растущую личность, помогают ей осваивать окружающий мир, строить правильные нравственно-этические взаимоотношения с людьми.

Народ, исходя из своего трудового опыта, который одновременно является и педагогическим опытом, так как в трудовой деятельности родители и их дети, старшие и младшие, все делают совместно, понимает, что в конечном итоге жизнь, судьба человека зависит от его отношения к труду.

Способности и таланты, заложенные в природе человека от рождения, получают развитие в труде, считает народ, а их реализация обеспечивает достижение в жизни высоких целей.

Именно эта истина, многократно доказанная и доказываемая жизнью, и верно подмеченная народом, выражена лезгинской пословицей: «Чтобы достигнуть почестей и величия, понуждай себя к труду».

Великое значение труда в жизни человек хорошо усвоит и станет настоящим тружеником, если он еще в раннем детстве был приобщен к труду, результаты которого радуют не только его самого, но также приносят пользу, удовлетворение родителям и другим людям.

Другая народная пословица, наставление

родителям советует: «Хочешь счастья своим детям во взрослой жизни, приучай их к труду, начиная с раннего детства».

Выводы народной педагогики о значении раннего включения детей в трудовую деятельность не только опережают научную, теоретическую педагогику на века, но и оказываются непреходящими по своей ценности, оказывают позитивное воздействие на современную воспитательную практику.

Выдающийся советский педагог В.А. Сухомлинский, творчески использовавший народную педагогику в своей педагогической системе, подчеркивает, что формирование гражданина в труде возможно только тогда, если созданные растущим человеком материальные ценности приносят пользу многим людям.

Народная пословица советует: «Если нашел людей за трапезой – будь вместе с ними, а если встретил занятых трудом - трудись вместе с ними».

Принимать участие в традиционном безвозмездном труде по коллективной помощи семье - долг каждого горца. И на этот счет мнение народа выражает пословица: «Не сторонись от мела - ведь мел - долг каждого и всех». Мел - это традиция трудовой взаимопомощи, и она не обходит ни один дом, семью в ауле.

Значение традиционного безвозмездного труда в жизни народов Дагестана огромно. Именно функционирование в жизни горских народов этой благородной традиции, выступающей в различных формах и сферах жизни с древнейших времен, обеспечило выживание жителей гор. Ни одно радостное событие, свадьба или похороны у горцев не проходит без участия, необходимой помощи родственников, соседей, односельчан.

Роль традиции взаимопомощи трудом особенно значима при строительстве жилого дома. Мел по строительству жилого дома