

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ

До уваги авторів!

До друку приймаємо статті, спеціально підготовлені для нашого збірника (не опубліковані в інших виданнях), а також історичні документи та рецензії на нові видання.

1. Вимоги до оформлення статті:

- бібліографічний показник УДК;
- трьома мовами (українською, російською та англійською): прізвище та ім'я (повністю) автора/авторів, назва, анотація (не менше 6 та не більше 10–12 рядків), ключові слова;
- текст статті з постановкою проблеми, викладом основного матеріалу дослідження та обґрунтуванням одержаних наукових результатів;
- супровідна сторінка: відомості про автора (прізвище, ім'я, по батькові, адреса, телефон, e-mail, місце роботи, посада, наукове звання);
- статті, автори яких не мають наукового ступеня, супроводжуються рецензією кандидата, доктора наук за фахом публікації або витягом із протоколу кафедри (відділу) про рекомендацію статті до друку.

2. Вимоги до оформлення тексту:

До друку приймаємо статті обсягом **до 1 друк. арк.** (20–24 сторінок А4). Матеріали подавати редколегії в паперовому й електронному варіантах (у форматі **.doc**) на носіях інформації за адресою: **79026, Україна, м. Львів, вул. Козельницька, 4, НАН України Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича**, або електронною поштою: inukr@inst-ukr.lviv.ua (зазначивши назву збірника, до якого подаєте матеріал). Записи виконуйте у програмі WORD, шрифт – **Times New Roman**, кегль – **14**, міжрядковий інтервал – **1,5**. Якщо при наборі використані **нестандартні шрифти** (Izhitsa, Litopys New Roman тощо), то необхідно **обов'язково (!)** їх надати (розташування в ОС Windows: локальний диск C:/Windows/Fonts).

Параметри сторінки: формат А4, поля: зліва – **3 см**, справа – **1 см**, зверху – **2 см**, знизу – **2 см**.

Основний текст формуйте винятково по ширині та без переносів слів. Абзацні відступи – в матеріалі, а не за допомогою пробілів і табулятора (ЗАБОРОНЕНО використовувати клавіші “Tab” і “Probil”!). Таблиці подавайте в тексті. Посилання – через меню “Вставка” **автоматично (!) посторінково** відповідно до встановлених вимог ВАК України. ЗАБОРОНЕНО використовувати будь-який інший вид бібліографічного опису, крім зазначеного.

3. Відповідальність.

За зміст, точність фактів, цитат, цифр і прізвищ відповідають автори. Редакція залишає за собою право редагувати і скорочувати (із збереженням головних висновків та стилю автора) тексти. Редколегія може не поділяти світоглядних переконань авторів.

Редакційна колегія залишає за собою право відбору матеріалів до друку.

У разі невиконання п. 1 і 2 вимог редколегія відхилить чи повертатиме на доопрацювання авторам подані матеріали. Статті, в яких не дотримано вимог, опубліковані не будуть!!!

ОСНОВНІ ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ БІБЛОГРАФІЧНИХ ПОКЛИКІВ

Увага! Дослівне запозичення чужого тексту чи навіть загальної ідеї (у випадку узагальнення), яке не супроводжується покликом на джерело, вважається *плагіатом*.

Цифру поклику треба ставити після лапок або останнього слова речення, але перед комою або крапкою. Якщо ж всередині лапок (“”) необхідно вжити ще одні, то для цього використовуйте лапки такого зразка: «».

Загальні вимоги:

1. Прізвище та ім'я автора треба подавати курсивом.

2. Заголовок книги – прямим шрифтом, відокремивши від прізвища й імені автора крапкою.

3. Через косу риску прямим шрифтом подати **ім'я та прізвище** автора/авторів.

4. Місце видання (місто) відокремити від імені та прізвища автора за допомогою крапки і тире. Якщо у книзі відсутня вказівка на місце видання, то написати “[б. м.]” (тобто, без місця). Якщо є два або більше міст, то їх відокремити за допомогою крапки з комою.

5. Видавництво. Відокремити від місця видання двокрапкою без відступу.

6. Дата видання (тобто, рік видання). Якщо рік видання відсутній, то зазначити “[б. р.]” (тобто, без року). Між видавництвом і роком видання поставити кому.

Для періодичних видань: газет (назва, рік, число, без зазначення сторінок): журналів (назва, рік, номер, вказати сторінки).

7. Сторінки відокремити від дати видання за допомогою крапки і тире. Якщо автор покликається на конкретні сторінки, то подати, наприклад, С. 109.; якщо на працю загалом, то: 236 с.

<i>Характеристика джерела</i>	<i>Приклад оформлення</i>
Книги:	
Один автор	<i>Ільницький В.</i> Дрогобицька округа ОУН: структура і керівний склад (1945–1952 рр.) / В. Ільницький. – Дрогобич: Вимір, 2009. – 368 с.

Два і більше авторів	<p><i>Шпіцер В.</i> Крайовий провідник Володимир Тимчій-“Лопатинський” / В. Шпіцер, В. Мороз. – Львів: Афіша, 204. – С. 106;</p> <p><i>Ромовська З.</i> Сімейне законодавство України / З. Ромовська, В. Черняк, М. Матяш та ін. – Київ: Вища школа, 2005. – 231 с. (Юридична бібліотека, вип. 11).</p>
Збірник статей	<p><i>Лукачук О.</i> Литовський чинник у євроінтеграційних проєктах України (1991–2013) / О. Лукачук // Новітня доба: зб. наук. статей. – Львів: НАН України, Ін-т українознавства ім. І. Крип’якевича, 2014. – Вип. 1: Україна у ХХ столітті; [гол. редкол. І. Соляр, відп. ред. О. Стасюк]. – С. 106–122;</p> <p>Українське державотворення. Акт 30 червня 1941 р.: зб. док. і матер. / [упоряд. О. Дзюбан; заг. ред.: Я. Дашкевич, В. Кук]. – Київ; Львів: Літературна агенція “Піраміда”, 2001. – 560 с.;</p> <p>Украинские националистические организации в годы Второй мировой войны. Документы: в 2 т. / [под ред. А. Артизова]. – Москва: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2012. – Т. 1: 1939–1943. – 878 с.</p>
Серії	<p><i>Романюк М.</i> Петро Федун-“Полтава” – провідний ідеолог ОУН та УПА / М. Романюк. – Львів; Торонто: В-во “Літопис УПА”, 2009. – 128 с. – (Серія “Події і люди”, кн. 6).</p> <p>Літопис Української Повстанської Армії. – Торонто; Львів, 2003. – Т. 39: Тактичний відтинок УПА 28-й “Данилів”: Холмщина і Підляшшя. Документи і матеріали / [ред. П. Потічний]. – С. 41.</p> <p><i>Аркуша О.</i> Анджей Потоцький: біографія політика на тлі українсько-польських відносин / О. Аркуша // Вісник Львівського університету. Серія історична / [за ред. О. Винниченка]. – Львів, 2010. – Вип. 45. – С. 169–282.</p>
Енциклопедії	<p>Академічна гімназія у Львові // Encyclopedia. Львівський національний університет ім. І. Франка: в 2 т. – Львів, 2011. – Т. 1: А–К. – С. 124 [співавт. В. Качмар].</p>
Матеріали конференцій	<p>Економіка, менеджмент, освіта: матеріали ХХ Всеукр. конф. молодих учених “Молодь України і аграрна реформа”. (Харків, 11–15 жовтня 2013 р.). – Харків, 2013. – 156 с.</p>
Журнал	<p><i>Левицький Є.</i> Листи з Німеччини / Є. Левицький // Вісник Союзу визволення України. – 1916. – № 11. – С. 83–85.</p>
Газета	<p><i>Мороз В.</i> Перемишлянський надрайон ОУН (1945–1947 рр.) / В. Мороз // Шлях перемоги. – 2010. – 22 грудня.</p>

Архіви	Галузевий державний архів Служби безпеки України (далі – ГДА СБУ). – Ф. 13. – Спр. 376. – Т. 47. – Арк. 81; Центральний державний історичний архів України, м. Львів (далі – ЦДІАЛ України). – Спр. П-33843. – Т. 1. – Арк. 127;
Неопубліковані архівні джерела та інтерв'ю	Спогади Бакун Андрія Володимировича, жителя с. Кути Буського району Львівської обл. (Записали Михайло Романюк та Володимир Мороз 8.09.2003 р. у с. Кути) // Приватний архів Михайла Романюка у Львові. Інтерв'ю Юрія Зайцева з Ганною Михайленко 5–6 серпня 1997 р. Діагноз КГБ: шизофренія. Інтерв'ю Юрія Зайцева з Ганною Михайленко. Документи / [вступна стаття, упоряд. і ред. Ю. Зайцева]. – Львів, 2008. – С. 18, 23–30, 32–38;
Дисертації	<i>Стефанів В.</i> Взаємини Греко-Католицької Церкви та українського організованого націоналізму у Галичині (1920–1930-ті рр.): дис. ... доктора іст. наук: 07.00.01 / Стефанів Василь Володимирович. – Львів, 2013. – С. 4.
Автореферати	<i>Чебан М.</i> Наукова та громадсько-культурна діяльність Миколи Андрусяка: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. іст. наук: спец. 07.00.01 “Історія України” / М. Чебан. – Львів, 2012. – 20 с.
Інтернет-видання	<i>Чернов А.</i> Перший патріарх української церкви [Електронний ресурс] / А. Чернов // Дзеркало тижня. – 2013. – 19–26 квітня. – Режим доступу: http://gazeta.dt.ua/personalities/pershuy-patriarh-ukrayinskoyi-cerkvi-html (27.05.2013).
Святе Письмо	подавати безпосередньо після цитати в тексті у дужках, наприклад: (Мт. 5,4–6; Езк. 8,6; 10,8,12)

Редколегія