

Кафедра сучасної української мови Київського національного університету продовжує видання міжвідомчого збірника "Українське мовознавство", що виходить із періодичністю – один випуск збірника на рік.

Статті до збірника можна надіслати на поштову адресу:

01601, Київ, бульвар Тараса Шевченка, 14,
Київський національний університет імені Тараса Шевченка,
Інститут філології, кафедра сучасної української мови
або на електронну адресу:
labacompli@gmail.com

чи подати особисто Ходаківській Ярині Володимирівні
(лабораторія комп'ютерної лінгвістики, ауд. 130).

Телефони: 239-33-49 – кафедра сучасної української мови,
239-33-54 – лабораторія комп'ютерної лінгвістики.

Статті для публікації у Збірнику мають відповідати вимогам:

Р у к о п и с

1. Подається файл в текстовому редакторі Microsoft Word (на диску має бути лише один файл), а також роздрукований примірник тексту, вичитаний та підписаний автором. Статті аспірантів подаються з рекомендацією наукового керівника. Не вичитані автором тексти (з фактичними або технічними помилками) до друку не приймаються.

2. Окремо зазначити відомості про автора статті: прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, учене звання, науковий ступінь, адреса, контактні телефони.

3. Резюме і ключові слова – українською, російською та англійською мовою.

4. Назва – українською, російською та англійською мовою.

5. Прізвище та ім'я – українською, російською та англійською мовою.

Правила оформлення статті

1. Обсяг – 10–12 сторінок через півтора інтервала, **без переносів**.

2. Формат – А5.

3. Шрифт – Times New Roman, кегль – 11 пунктів.

4. Поля: верхнє – 2,0; нижнє – 2,2; лівє – 2,0; правє – 2,0 см.

Відступ абзацу – 0,5 см.

5. Ім'я (повністю) і прізвище, місце роботи (назва навчального закладу чи установи без скорочень) друкуються праворуч вгорі (11 кегль) – **жирним курсивом**.

6. Назва статті друкується **жирним** шрифтом (11 кегль) через інтервал після прізвища автора.

7. Текст статті подається українською мовою через інтервал після назви.

8. У тексті **не використовувати стильові маркери**.

9. У тексті перед згадуваними прізвищами має бути лише один ініціал. Між ініціалом і прізвищем ставиться **нерозривний** пробіл (одночасне натискання клавіш ctrl + shift + пробіл), напр.: І.°Вихованець, М.°Жовтобрюх.

10. Приклади виділяються: речення, слова – *курсивом без лапок* (приклади з художньої літератури також); фонєми, морфєми, символи – **жирним** шрифтом.

11. Ц и т а т и беруться у подвійні верхні лапки “...” (напр.: Ш. Баллі писав: “Ми уподібнюємо абстрактні поняття предметам чуттєвого світу, бо для нас це єдиний спосіб пізнати їх і познайомити з ними інших” [Баллі : 221]).

12. З н а ч е н н я слів беруться в одиночні верхні лапки ‘...’ (напр.: *впадина* ‘яма в річці’; *просвістина* ‘прогалина в лісі’).

13. Слід чітко диференціювати т и р е (–) і д е ф і с (-). Напр.: “Символізм – це...”, 5–10 (для сторінок), 2008–2009 (для років), але: науково-технічний, не сьогодні-завтра.

14. Авторські пропуски тексту позначаються трьома крапками в лаганих дужках <...>.

15. Посилання в тексті подавати тільки у квадратних дужках, напр.: [Кучеренко], [Грищенко 1977 : 11], [Грищенко 1979 : 4–5; Русанівський : 31]. Між номером джерела і номером сторінки (номерами сторінок) мають бути пробіл–двокрапка–пробіл: [Кучеренко : 55–56] або [Грищенко 1977 : 4–5; Русанівський : 31–33].

16. Література подається в алфавітному порядку в кінці статті (слово *література* не пишеться). Номер у списку літератури повинен відповідати лише одному джерелу. Між номером і прізвищем автора, а також між ініціалами має бути **нерозривний пробіл**.

Зразок оформлення літератури:

1. *Виноградов В. В.* Русский язык: Грамматическое учение о слове. – М., 1986; 2. *Вихованець І., Городенська К.* Теоретична морфологія української мови. – К., 2004; 3. *Кравченко М. В.* Словотвірний аналіз дериватів із суфіксом -ин(а) і його похідними формантами // Українська мова і література в школі. – 1987. – № 9. – С. 24–31; 4. Сучасна українська літературна мова / За ред. А. П. Грищенка. – К., 1997; 5. *Терлак З. М.* Ад'єктивні словосполучення з об'єктивними відношеннями у сучасній українській літературній мові: Дис. ... канд. філол. наук. – К., 1982; 6. *Чейлитко Н. Г.* Відображення синтаксичної та лексичної цілісності речення через зони зв'язків словоформ: Автореф. ... дис. ... канд. філол. наук. – К., 2009.

Вимоги до оформлення статей **обов'язкові**.

Рукописи, не прийняті до друку, не повертаються.

Вимоги розміщені на сайті Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка (<http://philolog.univ.kiev.ua/php/kafkaf.php?id=1&sid=6>).

Редколегія