

ЖИЗНЬ И СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФЛОРИАНА ЗНАНЕЦКОГО. ВЛИЯНИЕ ЕГО ПРЕБЫВАНИЯ В ШВЕЙЦАРИИ НА НАУЧНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ МЫСЛИТЕЛЯ

Известный социолог Флориан Знанецкий обладал комплексным видением гуманистической социологии. Его подход основывался на глубокой онтологии общества и аналитическом понимании объекта социологии. В центре внимания находится не только вопрос о социальном значении, но и об аксиологическом измерении общества. В этой статье рассмотрим жизненный и научный путь мыслителя во время его пребывания в Швейцарии.

Ключевые слова: Швейцария, социология, научные исследования, демократия, аристократия.

Введение. Для начала хотелось бы коротко рассказать, чем запомнился Флориан Знанецкий мировой мысли и почему изучение именно данного периода его жизни, пребывания в Швейцарии в период приблизительно с 1904 по 1907 год, представляет собой особый интерес. Как и в жизни любого мыслителя, жизнь за пределами родины сказалась на жизненных принципах автора.

Социология Знанецкого. Что касается вклада Флориана Знанецкого в социологию, то идеи, которые получают яркое выражение и акцентируются в его работах, состоят в следующем: 1) во-первых, социология является социальной, а не естественной наукой; это гуманистический коэффициент, который отличает социологические данные от данных природы; 2) социология – это специализированная, а не общая наука, которая занимается не всем, что происходит в обществе, а только сознательными агентами, тем, как они взаимодействуют друг с другом и, следовательно, строят системы социальных действий; 3) метод социологического исследования может быть таким же объективным, точным, и глубоким, как и метод физических наук, несмотря на различия между ними. Гуманистический коэффициент – это не то, что нужно порицать, как что-то отвлекающее от объективности научного знания; а скорее то, за что нужно ухватиться и пользоваться при строительстве научной социологии. Гуманистический коэффициент не только оправдывает использование личного опыта, но и требует его в качестве социологических данных и, следовательно, наделяет особым смыслом и значением социологическое исследование [1]. Так как в своём произведении под названием "Упадок западной цивилизации" автор поддавал сомнению или критике такие понятия и категории, как

© Ольга Туровская, 2016

демократия (или, если выразиться точнее, её неправильное воплощение в жизнь, т.е. охлократию), материализм, большевизм, этнические конфликты и т.д., в разные времена произведения Флориана Знанецкого не печатали. Широкой общественности он открылся заново только в 2010 году, тогда его главная книга опять увидела мир.

Раннее становление. Флориан Знанецкий (1882–1958) был польско-американским социологом и философом культуры. Он родился 15 января 1882 года вблизи Влоцлавека, в Прусской части Польши, в семье аристократов Леона и Амелии из дома Гольц, которые переехали в русскую часть Польши, когда Флориан был ещё ребёнком. Флориан был одним из трех детей в семье Знанецких – у него было две сестры: Ядвига и Амелия (обеим посчастливилось дожить до конца Второй мировой войны, и умерли они в небольших промежутках времени после смерти Флориана). Знанецкий вместе с сестрами учился у гувернёров в родном доме. В образовании большой акцент был сделан на изучение иностранных языков. Знанецкий владел несколькими из них: французским, немецким, русским, латинским и греческим, в свою очередь знание английского, итальянского и испанского языков он получил путём самообразования. "Я сам выучил английский язык в возрасте шестнадцати лет, так как хотел читать Шекспира и Байрона в оригинале" [2, с. 23]. Он писал свою бакалаврскую дипломную работу в Варшавском университете, но был исключен незадолго до того, как получил степень, так как проводил демонстрации против российской администрации. Он продолжал свою научную деятельность в университетах Женевы, Цюриха, Парижа и Кракова, получив степень доктора в Кракове в 1909 году.

Пребывание в Швейцарии. Остановимся на таком малоизученном периоде жизни мыслителя, как его пребывание в Швейцарии. Хронологическая последовательность его поездки нам не известна, так как факты собирались по крупицам с использованием разных документов. Предполагается, что Знанецкий уехал из Варшавы в Швейцарию в начале 1904 года. Из воспоминаний его семьи, сначала Знанецкий пробыл там около шести месяцев. Там он начал работать вместе со своим коллегой в сфере декорирования интерьеров, но вскоре настолько увлекся женой своего товарища, что решил инсценировать собственную смерть и уехать во Францию. Как считают его родственники, такой шаг Флориан Знанецкий предпринял именно из-за этой симпатии к женщине и желания спасти дружбу. Сам же Знанецкий в своих мемуарах позже объяснил свою симулированную смерть тем, что её пришлось совершить в связи с идеологическими мотивами. Это был жест, который должен был обозначать конец старого стиля жизни и прощание с привычками и аристократическими устремлениями. Прежний Знанецкий утонул в озере и должен был утонуть также в человеческой памяти.

Новый Знанецкий начал "непростую жизнь", целью которой было служение во благо его родной Польши и целого человечества. 22 ноября 1905 года он возвращается в Швейцарию. В 1906 / 1907 академическом году он изучал в основном французский язык, читал древнюю историю, философию и теорию науки. В 1906 / 1907 он расширил выбор филологических наук, добавив риторику, фонологию, фонетику, синтаксис и историю грамматики. Также посещал лекции по политической экономике, истории экономики и так называемом учении об обрядах и организациях. В добавок к этому, Знанецкий продолжал интересоваться философией. В 1907–1908 академическом году он перешёл из Университета Женевы в Университет в Цюрихе и во время обучения работал библиотекарем в Польском Национальном музее в городке Рапперсвиль. Это был важный период его жизни. Параллельно с работой библиотекарем он изучал польскую эмиграцию и де-факто начал свои профессиональные научные исследования. В его личной жизни также произошли изменения: перед поездкой в Женеву он женился на польской студентке Эмилии Швейковской. В Цюрихском университете он изучал в основном философию. Это значило отказ от философской и романтической ориентации в пользу так называемой чистой философии, изучения философских систем истории, философии, психологии, этики, эстетики вместе с педагогикой и социологией, что в то время ассоциировалось с философскими науками. Нельзя исключить того, что Знанецкий перешёл в Цюрихский Университет для того, чтобы совмещать учёбу с работой библиотекаря.

Знанецкий высоко оценивал роль своей работы библиотекаря, он считал это научной деятельностью. Он ставил её на первое место в списке профессий в графе "прошлая научная деятельность" (имеется ввиду анкета, которая подавалась в университет Познани). После того как его жена уехала к родителям в Смоленск воспитывать новорожденного сына, Знанецкий ещё некоторое время продолжил свою научную деятельность во Франции. Освобождённый от ежедневных семейных хлопот, он смог посвятить всё свое время научной работе. 1908 / 1909 учебный год был проведён в Сорбонне в Париже [3].

О своей жизненной философии, которая строилась в это время на новой жизненной базе, он позже писал: "Из сферы своих интересов я убрал все дела материальные и решил не только оставить оплачиваемую работу, но и вообще перестать заботиться о материальном обеспечении. Я решил жить не заботясь о будущем, посвящая всю свою энергию бескорыстным интеллектуальным усилиям. Жизнь показала, что такой план был не очень рациональным, так как он стал причиной больших материальных сложностей, чем если бы у меня была постоянная работа. Тем не менее, так я жил несколько лет (стоит указать, что это длилось более двух лет, то

есть пока Знанецкий не получил должность в Варшаве после защиты докторской диссертации, прим. Z.D.). Тот факт, что я был женат, не препятствовал такой ситуации, так как моя жена охотно приняла её. Наш сын, который родился ещё когда мы были студентами, воспитывался родителями жены. Они никогда не хотели с ним на долго расставаться. Мои мысли никогда не возвращались к моим бывшим "аристократическим" наклонностям. Как демократ, я сделал вывод, что наследственная аристократия со своими особыми шаблонами, сознательно или несознательно имитируемая даже демократическими обществами, ставала более и более бесполезной.

Я, тем не менее, осознавал собственную неохоту к контактам с необразованными людьми. Мои размышления о социальной организации убедили меня, что иногда определённая аристократическая модель является необходимой для защиты современного общества от усиления охлократических тенденций. Единственный общественный строй, который по моему мнению соответствовал культурному прогрессу, был свободного доступа к кругам интеллектуальной аристократии, который бы гарантировался соответствующими институтами. "Интеллектуальной" используется здесь в наиболее широком значении. Однако я не был настолько амбициозным, чтобы играть какую-либо лидирующую социальную или политическую роль. Совсем наоборот, я решил тщательно избегать всяческих искушений особо влиять на какую-либо сферу общественной жизни.

К литературной деятельности я также не вернулся. Как никогда чётко я решил отличиться, но исключительно в теоретической сфере. Это дало мне такое чувство безопасности, которое я раньше никогда не испытывал. Я был уверен, что успех моих планов зависел только от меня и моих сознательных стараний. Я знал, что в сфере теории значимость результатов человеческой работы зависит как от интенсивности, настойчивости принятия решения, соответствия используемых методов, так и от таланта и оригинальности. Я понял, что я был достаточно одарённым и подготовленным для создания новой философской системы на базе уже сформированных предположений, которые, и в этом я был уверен, не были тривиальными. Я создал философскую систему, полное развитие которой заполнило бы два периода человеческой жизни, и предусмотрительно смотрел в будущее" [4].

Как мы можем заметить, пребывание в Швейцарии в значительной мере повлияло на становление Флориана Знанецкого как философа культуры и социолога. Особенно стоит вспомнить его главное, хоть и не очень известное произведение под названием "Упадок западной цивилизации". В нем автор указывает, описывая идеальную, по его мнению, демократию, что аристократия хоть и должна контролироваться

людьми, но всё же некоторые функции в обществе должны исполняться только ею. Возможно, именно тогда Флориан Знанецкий начал критично относиться к такому понятию как материализм [5].

Таким образом, можно сделать вывод, что пребывание в Швейцарии позитивно сказалось на творческом становлении мыслителя. Проводя время в Швейцарской библиотеке и решив таким образом посвятить себя науке, Флориан Знанецкий скорее всего ещё тогда начал помышлять о том, как же должна выглядеть не только идеальная демократия, но и идеальный общественный строй в общем, которым и должна была стать, по мнению Знанецкого, демократия при правильном её исполнении.

Как мы видим, нельзя недооценивать такой короткий, но всё же важный в научном плане период жизни мыслителя. Можно сделать вывод, что последующее изучение жизни Флориана Знанецкого в Швейцарии, как и его научного наследия, которое появилось под влиянием пребывания там, без сомнения представляет интерес для философии культуры и социологии.

Список використаних джерел та літератури

1. Bierstedt R. Znaniecki, Florian, International Encyclopedia of the Social Sciences, 2008, режим доступа : http://www.encyclopedia.com/topic/Florian_Znaniecki.aspx
2. Dulczewski Z. Florian Znaniecki życie i dzieło.— Poznań, 1984.
3. Dulczewski Z. Florian Znaniecki life and work.— Poznań, 1992.
4. Znaniecki F. Intellectual Ameica... Op. cit., chapter I comp. Footnote 11.
5. Znaniecki F. Upadek cywilizacji zachodniej. Szkic z pogranicza filozofii kultury i socjologii.— Poznań, 1921.

Ольга Туровська. Життя і соціологічні погляди Флоріана Знанецького. Вплив перебування в Швейцарії на наукове становлення мислителя.

Відомий соціолог Флоріан Знанецький володів комплексним баченням гуманістичної соціології. Його підхід ґрунтувався на глибокій онтології суспільства та аналітичному розумінні об'єкта соціології. У центрі уваги знаходиться не тільки питання про соціальне значення, а й про аксіологічний вимір суспільства. У цій статті розглянемо життєвий шлях мислителя під час його перебування у Швейцарії.

Ключові слова: Швейцарія, соціологія, наукові дослідження, демократія, аристократія.

Olga Turowska. Życie i socjologiczne poglądy Floriana Znanieckiego. Wpływ jego pobytu w Szwajcarii na naukowe kształtowanie myśliciela.

Znany socjolog Florian Znaniecki miał całościową wizję socjologii humanistycznej. Jego podejście było oparte na głębokiej ontologii społecznej i analitycznym rozumieniu przedmiotu socjologii. W centrum uwagi znajduje się nie tylko kwestia socjologicznego znaczenia społeczeństwa, ale i także i jego aksjologiczny wymiar. W tym artykule weźmiemy pod uwagę życie i naukową drogę myśliciela podczas jego pobytu w Szwajcarii.

Słowa kluczowe: Szwajcaria, socjologia, badania naukowe, demokracja, arystokracja.

Turowska Olga. Life and Sociological Outlook of Florian Znaniecki. The Influence of His Stay in Switzerland on His Scientific Thought.

Famous sociologist Florian Znaniecki had a comprehensive vision of humanistic sociology. His approach was based on a deep ontological understanding of society and analytic understanding of the object of sociology. The focus is not just on a social importance, but also on the axiological dimension of society. This article presents the life and career of the thinker during his stay in Switzerland.

Keywords: Switzerland, sociology, scientific research, democracy, aristocracy.