

О. М. Устименко
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

ХАРКІВСЬКА РАДЯНСЬКА ШКОЛА-ІНТЕРНАТ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ ДІТЕЙ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТ. (50-80-ТИ РОКИ)

У статті досліджено соціальний та культурний аспекти історії Харківської радянської школи-інтернату для сліпих дітей у другій половині ХХ ст. (50-80-ти роки), зміни в її роботі. Проведено аналіз інноваційних тифлопедагогічних методів виховання та навчання, пристосування учнів до подальшої трудової діяльності.

Ключові слова: незрячі, повсякденність, школа-інтернат, учні, виховання, спорт.

В статье исследованы социальный и культурный аспекты истории Харьковской советской школы-интернат для слепых детей во второй половине XX в. (50-80-е годы), изменения в её работе. Проведён анализ инновационных тифлопедагогических методов воспитания и обучения, приспособления учащихся к последующей трудовой деятельности.

Ключевые слова: незрячие, повседневность, школа-интернат, ученики, воспитание, спорт.

The social and cultural aspects of history of the Kharkiv soviet boarding school for blind children in the second half of 20th century (50-80-ties), changes in its work were investigated. The analysis of innovative methods of tiflopedagogics in the teaching and upbringing, adaptation for a further pupils' working activity has been done.

Key words: the blind, everyday life, boarding school, pupils, upbringing, sports.

Історія Харківської радянської школи-інтернату ім. В. Г. Короленка для сліпих дітей і взагалі вивчення життя незрячих на Харківщині у другій половині ХХ ст. (50-80-тих роках) є досить актуальною проблемою, оскільки спеціальних наукових досліджень з цієї теми немає, існують лише фрагментарні напрацювання популярного характеру. Дослідження історії Харківської школи-інтернату для сліпих дітей є важливим в контексті вивчення історії розвитку спеціальної освіти для незрячих в Україні. Крім того, вивчення історії діяльності цієї школи-інтернату, є важливим у плані дослідження історії соціального забезпечення незрячих у радянській Україні в досліджуваний період. Саме в цей час з'являється багато спеціальних приладів та засобів реабілітації незрячих й адаптації їх в тогочасному суспільстві. Велика кількість незрячих по всіх спецінтернатах країни починають займатися спортом на професійному рівні в доступних їм межах. Для емансидації людей з особливими потребами така діяльність має величезне значення. У цей час закладалися фундаментальні основи для подальшого розвитку можливостей самореалізації незрячих.

У досліджуваний період вивченю тематики виховання та навчання незрячих приділяється дещо більше уваги, ніж довсінною історіографією. На території УРСР на 1951 р. спеціальні навчальні заклади для незрячих були у Харкові, Києві, Львові, Одесі та Славянську, хоча в останньому – діти мали не тільки вади зору, а і розумового розвитку. У наукових роботах приділяється увага вивченю психології незрячих, методіці їх виховання та навчання, разом із цим вивчається й історія спеціальних навчальних закладів для незрячих. Слід зазначити, що значна кількість робіт з історії Харківської радянської школи-інтернату публікувалася у спеціальному рельєфно-крапковому журналі «Заклик». Протягом всього радянського періоду в цьому журналі час від часу з'являлися статті й про Харківську радянську школу-інтернат. У них висвітлювалися різні моменти з життя школи-інтернату, а саме: досягнення вихованців у спортивній, навчальній, трудовому вихованні, діяльності гуртків, у грі духового оркестру та в житті незрячих при УТОСі (Українському товаристві сліпих) тощо. Але ці статті не були науковими, а швидше науково-популярними і були написані учнями або вчителями подібних шкіл-інтернатів, тому викладений у них матеріал був досить поверховим.

Варто відзначити роботу М. П. Морозової, у якій охоплюється значний період історії Харківської радянської школи-інтернату від моменту виникнення і до кінця 80-х років ХХ ст. Але ця робота написана в науково-популярному, а не в науковому стилі і має значне інформативне навантаження, але автор зовсім не проводить аналіз викладеного матеріалу [4].

Для вивчення психології, повсякденних та трудових особливостей життя незрячих корисними є праці К. Бюрклена [1], М. І. Земцової [2], А. Г. Литвака [3] та ін.

Але жодного комплексного спеціального дослідження, присвяченого історії Харківської гімназії-інтернату для сліпих дітей, на сьогодні немає.

Завданнями даної статті є вивчення змін роботи Харківської радянської школи-інтернату для сліпих дітей у досліджуваний період, аналіз інноваційних тифлопедагогічних методів виховання та навчання незрячих, дослідження розвитку спеціального спорту для незрячих при радянській школі-інтернаті, пристосування до подальшої трудової діяльності учнів школи-інтернату.

Автор даної статті використав широке коло джерел, більшість із яких неопубліковані та вперше вводяться в науковий обіг. Джерельну базу статті можна поділити на два типи: писемні та фотодокументи. Значна частина документів указаних типів міститься в музеї Харківської обласної гімназії-інтернату для сліпих (МХОГІС).

Писемні джерела становлять основу джерельної бази статті. Це діловодна документація, актові джерела, періодика.

Використовувалась і мемуарна література. Вона представлена спогадами випускників та співробітників радянської школи-інтернату. Звісно, ці джерела є суб'єктивними, у спогадах автори перебувають у центрі подій, бо мемуари пишуться через тривалий час, багато дрібниць забиваються, а то й навмисно замовчуються, і, звісно, проблеми чи ситуації викладаються під кутом зору автора. Також тут є специфічний момент, а саме – шрифт Брайля дуже погано зберігається протягом тривалого часу. Крапки просто затираються і стають дуже погано розбірливими, а майже вся мемуарна література про радянську школу-інтернат написана від руки таким шрифтом. З іншого боку, цей вид джерел є унікальним: тут зображується повсякденне життя учнів радянської школи-інтернату з їх проблемами, радостями, переживаннями тощо [6].

Певну цінність мають епістолярні матеріали. Листвування між учнями радянської школи-інтернату здійснювалося під час канікул. Збереглися і деякі листи вчителів та вихователів. Такі листи мають велике інформативне навантаження, оскільки вчителі писали не тільки про власні проблеми, а й про проблеми школи-інтернату, описували різні цікаві випадки з повсякденного життя в радянській школі-інтернаті. Ці листи також зберігаються у фондах МХОГІС.

Фотодокументи – це досить інформативне джерело, хоча і відіграє в основному допоміжну ілюстративну роль, з його допомогою відтворено колорит того часу.

Історію Харківської радянської школи-інтернату даного періоду варто починати з постанови Ради Міністрів УРСР 1954 р. за якою школа-інтернат перетворена в 10-класну повну середню школу. З 1955 навчального року школа-інтернат почала працювати як середня з 10-річним навчанням (з 1958 р. – одинадцятирічний термін навчання). Програму 1-4 класів було розраховано на 5 років. Для продовження навчання у школу-інтернат прибула група учнів із шкіл Києва, Львова та Славянська. У 1-8 класах навчання проводилося українською мовою, у 9-11 – російською, тому що підручників українською мовою рельєфно-крапковим шрифтом Брайля для старших класів не друкували.

Як і раніше, велику увагу приділяли трудовому навчанню. Діти працювали на штампувальних верстатах, у картонажному цеху, виготовляли петлі для парт, гумки, шнурки. В організацію трудового навчання доклав багато сил майстер-учитель Т. І. Лебединський [6, стенд № 6].

1957/58 навчального року в школі-інтернаті вперше за всю історію існування відбувся випуск учнів із середньою освітою. У випускних класах, 11-А та 11-Б, навчалось 23 особи.

Учні випускних класів здавали екзамени на атестат зрілості, а також на присвоєння кваліфікації слюсаря-збиральника. Перші золоті медалі в школі-інтернаті отримали учні В. Каменщеков, Я. Чикун, а срібні – А. Курочка та Ф. Фролов [6, стенд №2].

Учні Фролов Фелікс, Курочка Анатолій, Рудай Анатолій, Чикун Ярослав, Благодаренко Юрій, Каменщеков Володимир, Маврін Андрій, Кучай Володимир – усі ці випускники першого випуску

отримали вищу освіту, а Ф. С. Фролов отримав науковий ступінь кандидата економічних наук. А. Я. Курочка з відзнакою закінчив Харківський університет, близько 20 років викладав українську літературу в школі-інтернаті, був членом Союзу письменників, випустив три збірки власних віршів «Промінь», «Тривожна ніч» та «Ти чуєш, батько?» [6, Курочка А. Я. Спогади. Зошит 8]. М. П. Галюк закінчив Харківське музичне училище, з 1970 р. викладав в школі-інтернаті музику по класу баяна [6, Галюк М. П. Спогади. Зошит 7].

1958 р. була вперше організована екскурсія випускників школи-інтернату до Москви. Ця добра традиція тривала досить довго.

Також учні брали активну участь у районних і міських олімпіадах художньої самодіяльності. У школі-інтернаті працював драматичний гурток, яким керував актор театру ім. О. С. Пушкіна П. О. Кривоніс. Він привозив до школи-інтернату багаті декорації, костюми, готовував спектаклі, інсценівки та сам професійно грав різні ролі.

У період підготовки до виборів у Верховну Раду СРСР учні школи-інтернату виступали з концертами художньої самодіяльності перед виборцями, а вчителі та вихователі, як цього вимагало керівництво школи-інтернату і епоха, були агітаторами.

За період 1955-1965 рр. школа-інтернат випустила 92 учня із середньою освітою, з золотими медалями – 5 чоловік, а зі срібними – 6.

У цей час у шкільних майстернях особливу увагу приділяли вдосконаленню трудового навчання та виробничої практики. У 10-11 класах було 6 годин уроків праці, 48 годин – виробничої практики, яку учні проходили до 24 червня, працювали на штампувальних верстатах, збірці ременів, у картонажному цеху, а середні класи виробляли шнурки та гумки [6, стенд №6].

1960 р. школа-інтернат брала участь у педагогічній виставці у м. Женеві, де були представлені зразки виробів учнів, виготовлених у шкільних майстернях.

У березні 1963 р. в Ленінграді відбулись Всесоюзні педагогічні читання, у яких брали участь учителі та вихователі Харківської школи-інтернату Є. А. Даниленко, І. С. Епштейн, Т. С. Іванов, Л. А. Бутенко, Д. К. Куценко, Л. В. Кисельова, І. С. Гельштейн, А. Я. Вирвихвіст. За активну участь у цих читаннях школа-інтернат нагороджена грамотою Академії Педагогічних наук [5, с. 11].

Влітку 1963 р. почалася нова традиція в школі-інтернаті – організація оздоровлення дітей на березі моря в м. Керчі. До табору виїжджало по 60-70 дітей. Табір працював у дві зміни. Все обладнання, спальні речі привозили з Харкова, укладались договори із трестом їдалень, з кінопрокатом. Харчувались у ресторані «Дари моря». Потім – у ї дальні при універмазі «Чайка». До Керчі направлявся шкільний автобус, яким діти їздили на пляж, на екскурсії по історичним місцям міста. За 2 місяці відпочинку діти засмагали, зміцнювали здоров'я, з новими силами поверталися до школи-інтернату [6, Іванов Т. С. Спогади. Зошит 6].

1963 р. директором школи-інтернату став Є. А. Даниленко, завучем – Д. К. Куценко, які почали активно працювати, розширюючи матеріальну базу та використовуючи новітні тифлопедагогічні методи у вихованні та навчанні незрячих учнів школи-інтернату. Були придбані верстати для шкільних майстерень, нові меблі, технічні засоби для письма рельєфно-крапковим шрифтом Брайля.

Є. А. Даниленко був ініціатором організації поїздок учнів школи-інтернату до села Велика Бабка Чугуївського району, де на Свято Перемоги 9 Травня колектив учнів та співробітників брали участь разом із мешканцями села в мітингах біля братської могили загиблих воїнів, а на закінчення – у сільському будинку культури відбувався великий святковий концерт, підготовлений силами учнів школи-інтернату. Колгоспники та жителі села проявляли виняткову гостинність [6, Курочка А. Я. Спогади. Зошит 8].

1964 р. в школі-інтернаті відбулися Міжреспубліканські шахово-шашкові змагання. Це в Харківській школі було вперше. А почалося все так. Взимку 1963 р. в м. Свердловську проходили Всесоюзні педагогічні читання, на яких вихователь Т. С. Іванов познайомився з директором Гродненської школи для сліпих дітей Г. І. Солдатенко, запропонував організувати зустріч учнів школи-інтернату із шахів і шашок. Поїздка відбулася. У м. Гродно вперше змагались незрячі школярі міст Шклова, Каунаса, Харкова, Гродна. З тих пір такі змагання стали традицією, кількість команд збільшилась. Спочатку в Харкові 1964 р. було десять команд (Москви,

Ленінграда, Києва, Львова, Гродна, Шклова, Каунаса, Риги, Тарту та Бельца). У 70-80-ті рр. приєдналися Кисловодськ, Тбілісі, Грязовець, Армавір, Калінінград, Одеса та ін. За минулі роки Харківська команда, котру готував Т. С. Іванов, 11 разів посідала перше місце, але головне і те, що дітям, які навчаються в школі-інтернаті було прищеплено любов до шахів, розвинуто зацікавленість до цієї чудової гри.

У колективі стало помітне творче піднесення, підвищилися вимоги до якості уроку, особлива увага, відповідно до нових вимог тифлопедагогіки, приділялась наочності викладання. Готуючись зустріти 50-річчя радянської влади, місцевий комітет школи-інтернату розгорнув змагання, було укладено договір з педагогічним колективом школи-інтернату для глухих дітей. За ініціативою завуча Д. К. Куценка, було створено методичний кабінет, у якому концентрувались виготовлені вчителями, вихователями та учнями наочні приладдя: макети, муляжі, рельєфні схеми та ін. [6, Таран І. В. Спогади. Зошит 10].

До 50-річчя радянської влади 1967 р. в школі-інтернаті була організована виставка саморобного наочного приладдя. У цей час вчителі школи активно виступали на всерадянських педагогічних читаннях в Москві, Ленінграді. Окремі доповіді були опубліковані в часописах «Дефектолог» та «Спеціальна школа». Провідні тифлопедагоги Москви та Ленінграда відмічали особливу активність Харківської школи-інтернату в педагогічних читаннях.

Велике свято відбулось у школі-інтернаті в листопаді 1967 р., з нагоди 50-річчя радянської влади. Усі школярі та працівники в святковій формі, під звуки фанфар входили до актової зали, яку прикрашали гасла, плакати, живі квіти, грав духовий оркестр. Після святкового зібрання відбувся святковий концерт [6, стенд №2].

За традицією щорічно в травні на стадіоні «Піонер» проходило велике спортивне свято учнів школи-інтернату. Під музику духового оркестру молодші школярі демонстрували гімнастичні вправи, а середні та старші – змагались у бігу на 80 м та 100 м, у стрибках в довжину, у штовханні ядра, у метанні м'яча та гранати, останнє не мало практичного застосування, бо випускники інтернату не проходили строкової служби в лавах радянської армії. За попередньо розробленим планом вчителі та вихователі виконували роль суддів на лініях. Після підведення підсумків складалась легкоатлетична команда, яка на початку червня брала участь у міжреспубліканських легкоатлетичних змаганнях [6, Іванов Т. С. Спогади. Зошит 6].

Також в ці роки стали популярними засідання літературного клубу «Прометей», в дні підготовки до якого велась велика пошукова робота, листування, а на засідання літклубу запрошувались відомі гості. У різний час у школі-інтернаті бували начальник академії ім. Говорова маршал артилерії Бажанов, головний архітектор міста Алферов, артистка Лесникова [6, Булисов І. В. Спогади. Зошит 9]. 1970 р. було підготовлено та проведено засідання клубу «Прометей» на тему «Будівництва першої п'ятирічки». Засіданню передувала велика пошукова робота. Група учнів восьмих класів зв'язалася з гігантами перших п'ятирічок – у Комсомольську-на-Амурі, Волгограді, Ярославлі й отримали багатий матеріал: листи, фотографії, вирізки із газет, книги та цікаві документи [6, Курочка А. Я. Спогади. Зошит 8].

1970 р. вся навчально-виховна робота, як і слід було очікувати, була підпорядкована зустрічі 100-річчя від дня народження В. І. Леніна. В ознаменування цієї події медаллю «100-річчя з дня народження В. І. Леніна» нагороджено деяких вчителів і вихователів. У цей час у школі-інтернаті відкрилася музична школа, якою керував незрячий музикант, викладач Харківського інституту мистецтв А. І. Гребенников.

У шкільних майстернях продовжувала розширюватись матеріально-технічна база: придбано штампувальні верстати, деякі з яких майстер Т. І. Лебединський реконструював, пристосувавши для роботи незрячих учнів [6, стенд №6].

У школі-інтернаті в ці роки працював хоровий гурток під керівництвом вчителя співів Ф. М. Шмеркиної. У склад гуртка входили учні різних вікових груп загальною кількістю 100 осіб. Вона вела велику позакласну роботу: знайомила учнів з класичною музикою, лібрето опер, організовувала сольні співи учнів, ансамблі та відвідувала з дітьми оперні спектаклі [6, Галюк М. П. Спогади. Зошит 7].

1972 р. в школі-інтернаті відзначалося 50-річчя від дня присвоєння школі імені В. Г. Короленка. Учителі та вихователі, а також учні виготовили до цієї дати специфічне наочне приладдя, було відкрито виставку робіт членів педколективу та учнів.

Відбулося урочисте зібрання, на яке запросили керівництво навчально-виробничого підприємства, колишніх співробітників та учнів школи-інтернату. Була присутня директор Полтавського музею В. Г. Короленка. На початку та в кінці урочистого зібрання грав духовий оркестр, яким керував В. І. Булисов. Оркестр був відомим в усьому Харкові, бо брав участь у вуличних святах, фестивалях Палацу пionерів, грав під час демонстрацій біля школи-інтернату [6, Булисов І. В. Спогади. Зошит 9].

Щорічно 11-12 травня проходило загальношкільне спортивне свято на стадіоні «Піонер» під керівництвом учителів фізкультури.

У 1972-1973 рр. було облаштоване подвір'я школи-інтернату, заасфальтовано, розбито на клумби, посаджено березову алею (кожний випускник саджав берізку), обладнано спортивно-ігровий майданчик.

Саме в ці роки школа-інтернат почала переходити на кабінетну систему, першими створено кабінети географії, біології, хімії [6, стенд №3].

Добре було організовано спортивно-масову роботу. Учні школи-інтернату на міжреспубліканських змаганнях незмінно посідали призові місця, а 1975 р. в школі-інтернаті з 2 до 6 червня відбувалися міжреспубліканські змагання шкіл сліпих. Команда Харкова посіла перше місце в цих змаганнях. Школа-інтернат виховала багато видатних спортсменів таких, як учні О. Кийкова, К. Лозовий, що були добрими легкоатлетами та плавцями, В. Файда успішно виступала в міжнародних змаганнях з плавання в НДР.

Із 5 до 9 листопада 1977 р. проходили шахово-шашкові міжреспубліканські змагання шкіл-інтернатів сліпих Білорусії, Молдови, Прибалтики, України. У запеклій боротьбі на змаганнях команда Харківської школи-інтернату посіла перше місце. Подія схвилювала та порадувала усіх.

Продовжувалися традиційні екскурсії до Москви, Ленінграду, Полтави, музеїв у Сковородинівці та Соколовому. Організовувались екскурсії і для співробітників школи-інтернату.

На День Перемоги, починаючи з 1963 р. учні відвідували братську могилу на території шпиталю (клали квіти, вінки, проводили урочисту лінійку пам'яті).

Яскраво та весело проходило у актовому залі школи-інтернату свято новорічної ялинки. Співробітники школи та учні готували до цього свята маскаради, організовували різноманітні ігри, танці, це дуже добре впливало на розвиток просторового орієнтування незрячих.

У березні 1976 р. педагогічний колектив здійснив екскурсію до Вільнюса та Каунаса, зустрівся з колегами місцевих шкіл-інтернатів для сліпих та провів обмін новітнім тифлопедагогічним досвідом.

1977 р. у країні відзначали 60-річчя Жовтня. Протягом року в піонерській дружині відбувалися підрозділові зібранин під гаслом «15 республік під прапором червоним». Лунав оркестр, виступав хор, учні презентували всі республіки в національних костюмах.

1977 р. відбулося засідання клубу «Прометей» на тему «Спорт – радість, бадьорість та здоров'я», що підготувала комсомольська група учнів 9-10 класів. Цьому передувала велика робота. Учні під керівництвом вихователя розіслали листи видатним спортсменам і отримали відповіді, листи з автографами від А. Карпова, В. Борови, В. Петрова, Н. Гапріндашвілі, Н. Александрії, В. Алексеєва та багато інших. Усі ці листи озвучили зі сцени школи-інтернату. Засідання мало велику виховну роль, розширило загальний кругозір учнів, їх спортивний інтерес, спричинило більший інтерес до спорту [6, Іванов Т. С. Спогади. Зошит 6].

1978 р. вперше за 20 років в школі-інтернаті мали зібратися випускники, відзначалося 20-річчя першого випуску середньої школи. Готувалися серйозно: планувався звіт перед присутніми. Група 11-х класів перемогла в змаганні. Про це вони доповіли на святковому зібранні випускників та всього колективу школи-інтернату. За перемогу в змаганні класи було відзначено (вперше в історії школи) екскурсією до Ленінграду на 10 днів за путівками обкому комсомолу міжнародного табору «Спутник», але мала досить популярське значення: оглядова автотуристська екскурсія по місту для абсолютно незрячих учнів навряд чи була дуже захоплюючою, покладення вінків та квітів на

Піскарівському цвінтарті, відвідування Олександро-Невської лаври, Казанського собору, приїзд до м. Пушкін, відвідини ліцею, кімнати юного поета, огляд його одягу.

Альбоми школи-інтернату зберігають багато грамот за спортивні досягнення учнів. 1978 р. відбувалися змагання з легкої атлетики серед шкіл сліпих. Фотографи зафіксували парад учасників, хід змагання в м. Гродно (1978 р.) і у Шклові (1979 р.) [6, стенд №4].

У ці роки (до 1980 р.) більше ніж 30 осіб займалося в духовому оркестрі школи під керівництвом В. І. Булисова. Жодного святкового зібрання, свята, не відбувалося без виступів духового оркестру. Про це згадують колишні члени колективу. Пам'ятають навіть репертуар: вальси, марши із опер Глінки, Чайковського, комсомольські пісні. Однак 1981 р. В. І. Булисов пішов на пенсію, його змінив молодий керівник А. Степаненко, який не зумів продовжувати кваліфіковано керувати, і оркестр розпався, а вже з 1985 р. оркестром керує випускник школи-інтернату О. І. Сериков [6, Ф. 1. Спр. 1. Сериков М. І.].

Цього ж часу під керівництвом А. Е. Звадського творчо працював драмгурток. Талановитий керівник згуртував колектив, і учні трудились серйозно й цікаво. На шкільній сцені були поставлені фрагменти із «Оптимістичної трагедії» В. Вишневського, М. Шолохова «Піднята цілина», «Молода гвардія» О. Фадеєва [6, Булисов І. В. Спогади. Зошит 9].

Але з появою нового директора Л. І. Радченко з 1977 р. мікроклімат колективу різко погіршився і, як стверджують ветерани школи-інтернату, її залишили цікаві люди та талановиті вчителі. Із 113 випускників отримали вищу освіту тільки 14. Але всі учні отримували спеціальність, отримали професію. Багато обзавелися родинами, стали повноцінними членами суспільства.

1980 рік – рік всесвітньої Олімпіади, яка проходила в Москві. Про серйозну підготовку до олімпіади багато повідомлялось у пресі, по радіо та телебаченню. Темі майбутньої олімпіади в Москві було присвячено деякі заходи в школі-інтернаті. Так, на початку травня 1980 р. на стадіоні «Піонер» було проведено легкоатлетичні змагання, особисто-командна першість школи-інтернату. Грав духовий оркестр, гімнастичні вправи демонстрували учні молодших класів. Учні 5-11 класів змагалися в бігу на 60 і 100 метрів, у стрибках в довжину, в метанні гранати і м'яча. Це було велике спортивне свято.

У 1981/82 навчальному році відновила роботу дошкільна група, основні цілі та завдання якої були: формування уявлення про довкілля в дітей, розвиток компенсаторних аналізаторів, накопичення чуттєвого досвіду. Паралельно проводилася робота з підготовки дітей до школи.

За 5 років дошкільну групу відвідало 60 дітей. 27 із них успішно навчалися в школі-інтернаті. Для дітей дошкільної групи було створено матеріальну базу, яка відповідала тогочасним вимогам. Тільки за 2 наступні роки було придбано обладнання та іграшок на суму в 2 тис. крб. Велику допомогу надавали батьки. Багато дидактичного матеріалу створювалося руками вихователів.

До травня 1984 р. директором школи-інтернату був Л. І. Радченко, секретарем парторганізації спочатку С. А. Олійник, а потім – М. П. Морозова, головою ПК – Л. В. Фальковська. Варто відмітити, що обстановка у школі-інтернаті цього часу була гнітюча. Л. І. Радченко зловживав своєю посадою, грубо ставився до деяких співробітників школи-інтернату, помітно пригнічувалася творча ініціатива, особливо працівників, які довгі роки пропрацювали в школі-інтернаті. Ніколи раніше не помічалася така плинність складу педагогічних кadrів, як при Л. І. Радченкові. Змушені були піти зі школи-інтернату багато досвідчених педагогів та тифлопедагогів [6, Тaran I. V. Спогади. Зошит 10]. Але в травні 1984 р. за розпродажування шкільного майна Л. І. Радченка було звільнено з посади директора. Його зобов'язали виплатити у касу школи-інтернату 4500 крб. [6, Ф. 1. Спр. 1. Сериков М. І.].

Із травня 1984 р. посаду директора школи-інтернату обіймає О. М. Білоусов. З того ж року секретарем парторганізації було обрано І. Є. Горбачову. Головою ПК – Г. М. Куніна. Варто відзначити, що мікроклімат в колективі дещо покращився. Кожний працівник школи-інтернату оцінювався за його працею, але все одно на загальних зборах учителів чи учнів у «країщах» радянських традиціях відкрито показувалися недоліки, називалися прізвища винних, що часто просто принижувало людську гідність, подібні дії, на нашу думку, потрібно було б проводити в індивідуальному порядку. Разом з цим, на педрадах заохочувалися й країці вчителі та вихователі.

Працювати в школі-інтернаті стало дещо легше та цікавіше. Покращувалася й зміцнювалася матеріально-технічна база школи-інтернату. За сучасними вимогами було обладнано кабінети фізики, хімії, біології, переобладнані побутові кімнати, обкладені плиткою стіни нижнього поверху, реконструйоване шкільне подвір'я, закладено розарій, висаджено алею беріз і каштанів [4, с. 78]. Виникає і музей школи-інтернату, створюють раду музею, до якої входили працівники і учні школи. Очолювала цю роботу, але на аматорському рівні, викладач російської мови і літератури М. П. Морозова. Було розгорнуто деяку пошукову роботу. Листувалися з колишніми учнями школи-інтернату різних років, з підприємствами УПП міст України, з музеями та іншими організаціями, пов'язаними з ім'ям В. Г. Короленка, було зібрано певний матеріал, але досить не значний.

Іншою, принципово важливою подією була, як і по всій країні, підготовка до XVII з'їзду КПРС. Уся навчально-виховна робота 1985-1986 рр. проводилася під гаслом «XVII з'їзду КПРС – гідну зустріч!» У всіх групах були оформлені комсомольські та пionерські «куткі» з рубриками матеріалів підготовки до з'їзду, у школі-інтернаті розгорнулись змагання. Усі вчителі та вихователі разом з учнями виготовляли саморобне наочне приладдя, організували виставку. До школи-інтернату запрошувались ветерани партії та ветерани праці, передові працівники УПП «Електросвітло», організовувалися екскурсії на підприємства міста, до пам'ятних історичних міст, в Соколове, до Полтави. Випускники 1984 р. їздили за туристичними путівками по Північному Кавказу, а випускники 1985 р. мали цікаву екскурсію до Москви. Зусиллями адміністрації було налагоджено творчий зв'язок з батьками учнів. У листопаді 1985 р. було проведено, уперше в школі-інтернаті, на високому рівні загальношкільні батьківські збори, було створено батьківський комітет, який допомагав школі у вирішенні деяких господарчих питань, питаннях дисципліни учнів [4, с. 112].

У зв'язку з тим, що в 1985 р. в Москві відбувався фестиваль молоді та студентів у школі-інтернаті було підготовлено низку позакласних заходів, присвячених цій події. Добре було підготовлено та проведено заняття клубу «Прометей» на тему «Два світа – два дитинства». Все було барвисто та змістовно оформлено, на засідання клубу були запрошенні студенти Харківського державного університету, представники різних країн світу – Алжиру, Сирії та ін., котрі виступали з повідомленнями про свої країни, закликали до миру, дружби народів [6, Галюк М. П. Спогади. Зошит 7].

Готуючись до 100-річчя з дня заснування школи-інтернату та створення музею в школі-інтернаті було проведено тиждень В. Г. Короленка, якому передувала певна підготовча робота. Загальне керівництво короленківським тижнем здійснювалася М. П. Морозова. Усі учні школи-інтернату на уроках російської мови та літератури писали твори на тему творів В. Г. Короленка. Проводилися читання та бесіди, група учнів 10-11 класів відвідала музей Короленка в Полтаві. У вестибюлі школи-інтернату було вивішено добре оформленій план, а по закінченню відбувся вечір літературно-музикальної композиції за попередньо підготовленим сценарієм. Були інсценівки творів В. Г. Короленка, лунали крилаті вислови письменника, було прослідковано весь життєвий шлях письменника [4, с. 131].

Важливою подією цього періоду була підготовка та святкування 40-річчя перемоги у Великій вітчизняній війні. Були організовані зустрічі з учасниками ВВВ, збиралася та узагальнювалася великий фактичний матеріал, присвячений ВВВ. На завершення відбувся великий святковий вечір-концерт, на якому вшановували ветеранів війни, яким було вручено медалі «40 років Перемоги» та пам'ятні сувеніри.

У 1984 р. зступником директора стали: С. А. Олійник – з навчальної роботи, Н. В. Христоєва – з виховної роботи [6, Іванов Т. С. Спогади. Зошит 6]. Зусиллями адміністрації було багато зроблено по зміцненню матеріально-технічної бази школи-інтернату, подальшому удосконаленню навчально-виховної роботи. Плідно почали працювати тифлосемінари, узагальнення та розповсюдження передового педагогічного досвіду, створені та насичені матеріалами із досвіду роботи методичні кабінети. А позакласні та позашкільні заходи проводилися на дуже заідеологізованому рівні: дні іменинника, вечори відпочинку, засідання клубів.

1982 р. в школі-інтернаті проводилися міжреспубліканські легкоатлетичні змагання. Весь колектив зустрічав гостей на стадіоні «Зірка». Ішла напружена боротьба на бігових доріжках, секторах для стрибків у довжину, метання гранати та м'яча. Успішно виступила Харківська команда, яка випередила команди шкіл-інтернатів міст Вільнюса, Бельця, Києва та інших міст [6, Курочка А. Я. Спогади. Зошит 8].

Виконуючи вимоги шкільної реформи, покращилася трудова підготовка учнів. Зусиллями адміністрації, партійної та профспілкової організації укріплені кадри викладачів праці. Розширились зв'язки виробничих майстерень з підприємствами УПП «Електросвітло». Учні виконували замовлення підприємств – збір біномів, штепселів, клесння конвертів [6, стенд № 5].

У школі-інтернаті почав працювати радіогурток під керівництвом учителя фізики. Учні залишки займались теоретично і практично, встановлювали зв'язок з радіолюбителями країни [6, стенд №2].

Таким чином, після війни методика виховання незрячих, пристосування їх до повсякденного життя та навчання розвивались швидкими темпами, діти освоювали нові ремесла відповідно до вимог часу й навіть починали вступати до вищих навчальних закладів, що допомагало їм облаштовуватись у житті на рівні зі зрячими, хоча тут варто зазначити, що випадки вступу до вузів випускників школи-інтернату були ще поодинокі, масовим це явище стане вже після розпаду СРСР. Справа в тім, що мотивація вступу до ВНЗ була просто слабкою, та і сам процес навчання тогочасного незрячого у вузі був недосконалім, так як тогочасні засоби реабілітації і адаптації незрячих були дуже слабкими, а заробітна платня незрячого працівника на підприємствах системи УТОС була значно вищою, ніж у незрячих, які здобули вищу освіту і працювали за фахом музикантами, вчителями чи масажистами.

Вже після розпаду СРСР продукція підприємства системи УТОС не зможе витримувати конкуренцію з більш якісними й дешевими товарами зарубіжного виробництва, виробництво значно скоротиться, заробітна платня дуже знизиться й незрячим випускникам потрібно буде шукати інших шляхів самореалізації та заробітку на життя. Паралельно з цим, з пристосуванням комп'ютера для незрячого користувача, стане можливою підготовка незрячих студентів майже на одному рівні зі зрячими студентами. Почнеться масовий вступ до вузів незрячих і їх інтеграція в суспільство.

Важко переоцінити значення насамперед директорів школи-інтернату, педагогічного складу та обслуговуючого персоналу. Колектив школи-інтернату працював творчо, постійно оновлювалася матеріально-технічна база, виникло багато нових шкільних гуртків, також велике значення приділялося розвитку спорту для інвалідів у руслі параолімпійського руху. Створювались сприятливі умови, щоб вихованці школи-інтернату отримали життєві та трудові навички, стали повноцінними працівниками й громадянами.

Література

1. Бюрклен К. Психология слепых / К. Бюрклен – М.: Знание, 1934. – 74 с.
2. Земцова М. И. Пути компенсации слепоты в процессе познавательной и трудовой деятельности / М. И. Земцова. – М.: Знание, 1965. – 143 с.
3. Литвак А. Г. Очерки психологии слепых и слабовидящих / А. Г. Литвак. – Л.: Знание, 1972. – 256 с.
4. Морозова М. П. История Харьковской средней школы-интерната для слепых детей им. В. Г. Короленко / М. П. Морозова. – Черновцы: Б. и. 1998. – 144 с.
5. Фоміна Г.В. Ленінградські педагогічні читання / Г. В. Фоміна // Заклик. – 1968. – №5-6. – С. 9-25.
6. Музей Харківської обласної спеціальної гімназії-інтернат для сліпих дітей ім. В. Г. Короленка (МХОГІС).