

ЗМІСТ

ФІЛОСОФІЯ І МЕТОДОЛОГІЯ КУЛЬТУРИ	5
Кислюк К. В. МЕТОД СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КАУЗАЛЬНОСТІ В ПРОЦЕСАХ РОЗБУДОВИ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ЯК НАУКИ.....	5
Петрушов В. М. ІНТЕГРАЛЬНИЙ РАЦІОНАЛІЗМ: ОНТОЛОГІЧНІ І ЕПІСТЕМОЛОГІЧНІ ІНТЕЦІЇ У КОНТЕКСТІ РОЗВИТКУ ЄВРОПЕЙСЬКОГО АДОГМАТИЗМУ	12
Зиборова Дарья Анатольевна РЕЧЬ И ТЕМПОРАЛЬНОСТЬ В АНТРОПОЛОГИИ ДИАЛОГА: ГОВОРИТЬ ВО ВРЕМЕНИ	21
Ovcharenko N. M. PHILOSOPHY OF METAPHOR AND BLUMENBERG'S METAPHOROLOGY	29
ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА	34
Беспалов Ілля Олегович СОКРАТ ЙОГО ФІЛОСОФІЯ ТА ДІАЛОГІЧНИЙ МЕТОД	34
Дышкант Т. Н. УСКОЛЬЗАЮЩЕЕ «Я» ИЛИ КРИЗИС ИДЕНТИЧНОСТИ	41
Потоцкая Ю. И. СОЦИАЛЬНО-АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ФЕНОМЕНА ЛЖИ.....	47
Суховій Олександр КОНЦЕПТ «ВІДЧАЮ» С. КЕРЕГОРА У РАЦІОНАЛІСТИЧНИЙ ТА ПОСТМОДЕРНІСТСЬКІЙ РЕФЛЕКСІЇ.....	52
Фидровская М. Г. СРАВНЕНИЕ ЭСТЕТИКИ АРИСТОТЕЛЯ И ГЕДОНИЗМА ЭПИКУРА.....	58
ФІЛОСОФСЬКІ ПИТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ЗАРУБІЖНОЇ КУЛЬТУРИ.....	64
Виктория Суковатая, Екатерина Фисун ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ УКРАИНСКОЙ КУЛЬТУРОЛОГИИ: ОБЗОР ПОСЛЕДНИХ РАБОТ Н. В. ДЬЯЧЕНКО.....	64
Титар О. В. ФІЛОСОФСЬКО-КУЛЬТУРНІ ПЕРСПЕКТИВИ ІДЕНТИЧНОСТЕЙ СХІДНОЇ УКРАЇНИ (НА МАТЕРІАЛІ КІНОФЕСТИВАЛЮ «KHARKIV MEETDOC–2018»)	74
Білецький Ігор Павлович ЛОГІКА КОНФУЦІАНСЬКОГО ДИСКУРСУ ТА ФІЛОСОФІЯ ІМАНУЇЛА КАНТА В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОСТІ	79
Безродный А. Г., Хо Янь СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ НЕОКОНФУЦИАНСТВА В КИТАЕ.....	85

CONTENT

PHILOSOPHY AND METHODOLOGY OF CULTURE	5
Kysliuk K. V. SOCIO-CULTURAL CAUSALITY METHOD IN THE DEVELOPMENT OF THE CULTUROLOGY AS A SCIENCE	5
Petrushov V. N. INTEGRAL RATIONALISM: ONTOLOGIC AND EPISTEMOLOGIC INTENTIONS IN CONTEXT OF THE EUROPEAN ADOGMATISM DEVELOPMENT.....	12
Ziborova Daria SPEECH AND TEMPORALITY IN THE ANTHROPOLOGY OF DIALOGUE: SPEAKING IN TIME	21
Ovcharenko N. M. PHILOSOPHY OF METAPHOR AND BLUMENBERG'S METAPHOROLOGY	29
ETHICS AND AESTHETICS.....	34
Bespalov Ilya SOCRATES: HIS PHILOSOPHY AND DIALOGUE METHOD.....	34
Dyshkant T. N. THE ELUSIVE «I» OR AN IDENTITY CRISIS.....	41
Yu. Pototska. SOCIAL-AXIOLOGICAL ANALYSIS OF THE PHENOMENON OF LYING	47
Sukhoviy Olexandr THE CONCEPT OF "DESPAIR" BY S. KIERKEGAARD IN RATIONALISTIC AND POSTMODERNIST REFLECTION.....	52
Fidrovska M. THE COMPARISON OF AESTHETICS OF ARISTOTLE AND HEDONISM OF EPICURUS.....	58
PHILOSOPHIC QUESTIONS OF THE UKRAINIAN AND FOREIGN CULTURE	64
Viktoria Sukovata, Kateryna Fisun. EXISTENTIAL DIMENSION OF CONTEMPORARY UKRAINIAN CULTURAL STUDIES: REVIEW OF RECENT WORKS BY M. V. DIACHENKO	64
Tytar O. V. PHILOSOPHICAL AND CULTURAL PERSPECTIVES OF IDENTITIES OF EASTERN UKRAINE (ON THE MATERIAL OF THE KHARKIV MEETDOC-2018 FILM FESTIVAL).....	74
Biletskyi Igor LOGIC OF THE CONFUCIANIST DISCOURSE AND PHILOSOPHY OF IMANUEL KANT IN THE MODERN CONTEXT	79
A. G. Bezrodniy, Ho Yan THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF NON-CONFECTION IN CHINA.....	85