

УДК: 155.9.3

© Заика Е.В., 2013 р.

Е.В. Заика
Национальный университет
имени В.Н. Каразина, г. Харьков

УПРАЖНЕНИЯ СО СЛОВЕСНЫМИ ЦИКЛАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВНУТРЕННЕГО ПЛАНА ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ

В русле разрабатываемого автором игрового тренинга познавательных процессов школьников представляем комплекс интеллектуальных упражнений, основанных на параллельном отслеживании (произнесении) двух или более словесных циклов (цепочек). Направлен на развитие внутреннего плана действий, т. е. способности действовать «в уме». Для школьников 12-18 лет.

Ключевые слова: внутренний план действий, мышление, игровой тренинг познавательных процессов.

Е.В. Заїка

ВПРАВИ ЗІ СЛОВЕСНИМИ ЦИКЛАМИ ДЛЯ РОЗВИТКУ ВНУТРІШНЬОГО ПЛАНУ ДІЙ ШКОЛЯРІВ

В руслі розроблюваного автором ігрового тренінгу пізнавальних процесів школярів представляємо комплекс інтелектуальних вправ, що базуються на паралельному відстеженні (вимовленні) двох або більше словесний циклів (ланцюжків). Спрямований на розвиток внутрішнього плану дій, тобто здатності діяти «в умі». Для школярів 12-18 років.

Ключові слова: внутрішній план дій, мислення, ігровий тренінг пізнавальних процесів.

E.V. Zaika

EXERCISES WITH VERBAL CYCLES FOR THE DEVELOPMENT OF AN INTERNAL PLAN OF ACTION OF SCHOOLCHILDREN

In the context of a game training developed by the author of the training of cognitive processes for schoolchildren, represented a complex of intellectual exercises, based on a parallel track (pronunciation) of two or more verbal cycles (chains). Aims to develop an internal plan of action, i. e., the ability to act "in the mind." For students 12-18 years of age.

Key words: internal plan of action, thought, play training of cognitive processes.

Постановка проблемы и её связь с актуальными задачами. Внутренний план действий (ВДП), т.е. способность действовать в «уме», без практической действий и без зрительной опоры на вспомогательные стимулы-средства – один из важнейших аспектов развитого интеллекта. В отличие от содержательной стороны мышления (как именно операции и примеры используются, насколько они отражают сущность материала), ВПД связан с его формальной стороной: независимо от содержания самих мыслительных отношений (их состава, глубины), насколько вообще человек способен их осуществлять в уме: выполнять

в заданной последовательности, координировать друг с другом, удерживать результаты предыдущей операции при выполнении последующей и т.п. При этом если содержательная сторона мышления хотя бы в некоторой степени формируется в ходе школьного обучения (детей учат находить общее и различное, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и пр.), то в отношении ВПД не осуществляется никакой системы мер, направленных на его становление и совершенствование. Как результат, он развивается лишь стихийно, а, следовательно, и в весьма ограниченном объеме.

Анализ публикаций по проблеме. Закономерности развития ВПД школьников широко исследуются в русле психолого-педагогической концепции развивающего образования [5], его становление и совершенствование рассматривается как важная составная часть теоретического мышления и одно из основных новообразований учебной деятельности. Рассмотрение же возможностей формирования ВПД, по крайней мере, некоторых его характеристик, в качестве тренинговых процедур и игровых занятий в целом нетипично.

В рамках разрабатываемого нами игрового тренинга познавательных процессов школьников развитию ВПД отводится важное место – разработано и опробовано немало интеллектуальных игр и упражнений [1-5]. Среди них есть упражнения на различном по содержанию материале: вербальном (цифры, числа, буквы, слова) и образно-пространственном (геометрические фигуры, графики) и предполагающие различные по структуре действия (перестановки, построение, сложные преобразования и т. п.).

Однако среди них явно не достаточно упражнений, во-первых, именно со словесным материалом, в частности, с осмысленными рядами слов, и, во-вторых, достаточно сложных – направленных на формирование нескольких отдельных умственных действий или их цепочек, сколько сложных их систем, предполагающих параллельное осуществление сразу нескольких их цепочек, а также сложное координирование их друг с другом.

Цель статьи: описать комплекс игровых упражнений для развития и совершенствования ВПД старших школьников (14-18 лет), основанных на параллельном отслеживании двух-трех различных словестных циклов, осуществляемых «в уме». Этот комплекс является составной частью разрабатываемого нами игрового тренинга познавательных процессов и в плане научной последовательности является продолжением наших предыдущих разработок [1-5].

Изложение основного материала. Эти упражнения рассчитаны на учащихся 7-11 классов, их рекомендуется выполнять после упражнений, описанных в [1-3]. Занятия проводятся с группой из 4-5 школьников 2-3 раза в неделю по 45 мин. в непринужденной игровой обстановке. Задания предлагаются в виде особых игр на внимание. Задания выполняются по очереди; пока один игрок его выполняет, проговаривая вслух, остальные внимательно следят за его ответами и в случае ошибок немедленно подают ведущему сигнал. Между игроками организуются соревнования с вручением шуточных призов победителям.

Сначала приведем сами упражнения, а затем опишем нюансы их проведения. Но прежде поясним одно из основных понятий статьи – словесные циклы. Под словесными циклами здесь понимаются осмысленные пары слов (типа: верх-низ, большой-маленький) или более длинные, состоящие из трех-десяти (или более) однонаправленных слов, образующих естественные последовательности (типа: четыре времени года: весна-лето-осень-зима; пять пальцев: большой-указательный-средний-безымянный-мизинец).

Отслеживанием словесного цикла называется последовательное называние входящих в него слов в соответствии с некоторыми заранее заданными правилами. Так, можно выделить несколько вариантов такого отслеживания:

а) круговые – когда от последнего слова цикла сразу же переходим к первому его слову и движемся в том же направлении (например: утро-день-вечер-ночь-утро-день-вечер-ночь и т. д.)

б) колебательные – когда достигнув последнего слова, далее начинаем движение в обратном направлении, к началу; это можно делать либо с повторением крайних слов (утро-день-вечер-ночь-ночь-вечер-день-утро-утро-день и т. д.) либо без их повторения (утро-день-вечер-ночь-вечер-день-утро-день и т. д.)

в) усложнённые – когда за основу берётся круговое или колебательное отслеживание, но в него вводятся новые правила; например, если это двенадцать месяцев года, то можно требовать называние их через один (январь-март-май...), или требовать пропускать каждый третий (январь-февраль-апрель-май-июль...), или каждый третий дублировать (январь-февраль-март-март-апрель...) и т. п. (это подробнее описано ниже).

Такие отслеживания могут быть одиочные – с отслеживанием лишь одного цикла, как в приведенных выше примерах, либо параллельные – когда отслеживаются сразу два (или более) циклов, при этом называется: первое слово первого цикла, первое второго, второе первого, второе второго, третье первого, третье второго и т. д. (например, сочетаем времена суток и месяца: утро-январь-день-февраль-вечер-март...)

В дополнение к приведенным выше циклам приведем в качестве примера ещё несколько. Состоящие из пары слов: добро-зло, холод-тепло, светлый-темный, солнце-луна, движение-покой. Некоторые общеизвестные циклы: 7 дней недели, 7 нот, 7 цветов радуги, 4 стороны света. Можно использовать и другие осмысленные наборы из 3-6 слов: лягушка-икра-головастик, гусеница-кокон-бабочка, бутон-цветок-плод-семя, корень-ствол-ветка-лист, ясли-детсад-школа-университет, мальчик-юноша-мужчина-дедушка, девочка-девушка-женщина-бабушка, зерно-росток-колос, капитан-майор-подполковник-полковник-генерал-маршал, красный-желтый-зеленый, сложение-вычитание-умножение-деление, точка-линия-плоскость-объем, подлежащее-сказуемое-определение-дополнение-обстоятельство, зубы молочные-постоянные-вставные, Белоруссия-Россия-Украина, Ленин-Сталин-Хрущев-Брежнев, Кравчук-Кучма-Ющенко-Янукович. Можно использовать и названия городов, последовательно расположенных вдоль железной дороги или реки: Киев-Березань-Лубны-Полтава-Харьков, Херсон-

Каховка-Никополь-Запорожье-Днепропетровск, Севастополь-Симферополь-Джанкой и т. п. Это могут быть и заданные ряды чисел: от 1 до 9; от 11 до 20; только четные от 2 до 10 и т. п.

В простейшем случае берем один цикл, например, шесть падежей русского языка и начинаем его отслеживать параллельно сразу в двух направлениях: от начала и от конца, и тогда получается: именительный-предложный-родительный-творительный-дательный-винительный-винительный-дательный и т. д.

В дальнейшем игроку задается на начальных этапах освоения этого упражнения 2 цикла, на заключительных этапах – 3, причем в этих циклах должно быть разное количество слов, и он должен параллельно их отслеживать, называя вслух соответствующие слова. Например, если заданы циклы из 7 дней недели и 4 времен суток, следует называть: понедельник, утро-вторник, день-среда, вечер-четверг, ночь-пятница, утро... Аналогично и стремя циклами, например, 7 нот, 5 пальцев, 4 времени года: до, большой, зима-ре, безымянный, весна-ми, средний, лето...

По мере освоения этого упражнения вводятся его модификации, которые вносят некоторые усложнения в выполнении заданий:

а) один из двух циклов заменяется «колебательным» движением от первого слова через другие к последнему и от него в обратном порядке к первому (например: красный-желтый-зеленый-желтый-красный-желтый...);

б) вводятся запреты на определенные сочетания слов в паре (например, недопустимо совмещение слов девушка и лягушка – иначе царевна превратится в лягушку! И тогда вместо второго, запретного слова сразу называем следующее за ним, и тогда рядом оказывается девушка и икра);

в) в одном из циклов каждое слово или одно из особо выделенных слов надо повторять дважды (например: до, большой-ре, большой-ми, указательный-фа, указательный);

г) в одном или обоих циклах каждое слово нужно повторять различное число раз: первое – один раз, второе – два, третье – три и т. д. (например: красный, утро-

желтый, день-желтый, вечер-зеленый, ночь-зеленый, утро-зеленый, день-красный, вечер...);

д) один или оба цикла делать вариативными, например, последнее слово в первом круге произносить надо, во втором нет (например, слово генерал произносится после полковника в первый раз, но не произносится во второй, и тогда от полковника переход к капитану; аналогично и с вставными зубами: молочные-постоянные-вставные-молочные-постоянные-молочные-постоянные-вставные...);

е) менять порядок названия слов из двух циклов: один раз в начале должно быть слово из первого цикла, другой раз – из второго (например: капитан, утро-день, майор-подполковник, вечер-ночь, полковник...);

ж) требовать одно из слов одного или обоих циклов или определенную их пару сопровождать хлопком в ладоши;

з) одно из слов всегда сопровождать поднятием левой руки, другое – правой, а третье – вставанием; если соответствующие слово оказываются в одной «связке», то тогда нужно одновременно выполнить два или три этих движения.

Далее вводятся ещё три усложнения:

1. Отслеживание словестных циклов с изменением падежа слов. Сходно с предыдущим упражнением (включая и все его модификации), только вводится новое условие – варьировать по заданному правилу падеж каждого называемого слова. Например, отслеживаются два цикла: времена года и «лягушка». Возможные правила варьирования падежей: а) в первом цикле каждое третье слово ставится в родительный падеж, а во втором – каждое второе, остальные в именительном, (и тогда ответ: весна, лягушка-лето, икры-осени, головастик-зима, лягушки-весна, икра-лета, головастика...); б) в первом цикле первое слово – в именительном падеже, второе в дательном, третье в творительном (тогда: весна, лягушка-лету, икра-осенью, головастик...); в) если оба стоящих рядом слова оканчиваются на а, то они в именительном, второе – в родительном (весна, лягушка-лето, икры-осень, головастика-зима, лягушка-весна, икра...) и т. п.

2. Отслеживание с чередованием языка: русский-украинский (а для наиболее продвинутых можно добавить и английский). Правила аналогичны. Например, начинаем на русском языке, далее в первом цикле каждое третье слово произносится по-украински, а во втором – каждое второе (и тогда: январь, молочные-февраль, постійні-березень, вставные-апрель, молочні-май, постоянные-червень, всавні...). Или первый цикл отслеживается на русском языке, а второй – на украинском, но по хлопку ведущего языка меняются (например: мальчик, пуп'янок-юноша, квітка-мужчина, плід-дедушка, пуп'янок-мальчик, квітка-хлопок-юнак, плод-чоловік, бутон-дідусь, цветок...)

3. Отслеживание словесных циклов с названием прилагательных. Сразу же после каждого слова одного из циклов (или всех) надо называть прилагательное, которое более или менее подходит ему по смыслу (например: весна-ранняя, теплая, звонкая), при этом уже названное прилагательное повторять нельзя. Например, циклы времена года и «лягушка»; прилагательное – после всех слов обоих циклов. Тогда: весна ранняя, лягушка зеленая-лето красное, икра маленькая-осень золотая, головастик шустрый-зима сказочная, лягушка болотная...

Теперь несколько слов об особенностях организации таких занятий и нюансах их проведения. Хотя для многих детей выполнение несложных вариантов этих упражнений вполне посылно целиком в ВПД уже на первом занятии, мы рекомендуем начинать упражнения во внешнем плане действий. После освоения процесса выполнения во внешнем плане постепенно происходит переворот некоторых его звеньев во внутрь и оно начинает полностью протекать в ВПД. Выделим основные этапы такого перехода:

1) сначала слова обоих отслеживаемых словесных циклов написаны на карточке, и игрок, глядя на них, записывает нужные пары слов на листке в столбик; при этом вводится требование постепенно увеличивать скорость;

2) затем, глядя на карточку, игрок называет (не записывает) нужные слова, при этом в начале он может прикасаться к ним пальцами, прикрывая одни слова или указывая на другие; позже эти прикосновения устраняются;

3) затем на карточке указывается лишь один из двух словесных циклов, а второй игрок должен удерживать их в памяти;

4) затем карточки устраняются, но один из циклов даётся такой, что для его отслеживания в качестве внешней опоры можно использовать собственное тело (например, мышечные сокращения в циклах: лево-право, рука-нога, правая рука-левая рука-правая нога-левая нога, или надавливание пальцами при их назывании: мезинец-безымянный-средний...);

5) наконец, устраняются все зрительные и кинестетические опоры, и действие полностью переходит в ВПД.

Однако, в случае возникновения трудностей при введении более сложных заданий для их освоения полезно применять некоторые частичные внешние опоры, например, при прослеживании сразу трёх циклов слова одного из них написать на карточке.

В заключение заметим, что хотя выполняемые в ходе тренинга действия сами по себе не имеют никакой практической, прикладной направленности (в жизни они не пригодятся нигде), они, тем не менее, имеют очень важное значение в смысле развивающем — они очень интенсифицируют формирование ВПД, являющегося одним из существенных аспектов интеллекта.

Аргументированное обоснование развивающего эффекта этих упражнений предполагает накопление статистического материала с привлечением большого числа испытуемых разного возраста и разного исходного интеллектуального уровня и измерением у них целого ряда интеллектуальных показателей до и после тренинга. Пока же отметим, что у подавляющего большинства детей, участвующих в тренинге, к его окончанию существенно улучшается качество выполнения игровых заданий: уменьшается число ошибок, увеличивается скорость, и это несмотря на то, что задания становятся всё сложнее.

Вывод. Предложенные упражнения, основанные на различных вариантах параллельного отслеживания двух (и более) словесных циклов могут служить эффективным средством развития и совершенствования ВПД старших школьников.

Перспектива исследования состоит в накоплении статистического материала, который бы чётко показал, какие именно интеллектуальные качества улучшаются в ходе такого тренинга.

Список литературы:

1. Заика Е. В. Игры для развития внутреннего плана действия школьников// Вопр. Психологии. 1994. №5. С. 60-67
2. Заика Е. В. Упражнения для развития взаимосвязей образно-пространственного и вербального мышления// Вопр. Психологии. 1996. №2. С. 24-30.
3. Заика Е. В. Упражнения с перестановками букв, слов, и цифр для развития внутреннего плана действий// Практична психологія та соціальна робота. 2003. №2-3. С. 38-41.
4. Заика Е. В. Упражнения на переключение внимания, формирование внутреннего плана умственных действий и других интеллектуальных операций// Практична психологія та соціальна робота. 2011. №8. С. 23-29.
5. Развитие личности в развивающем образовании, Под ред. А. К. Дусавицкого, Е. В. Заики. — Х.: ХНУ, 2011.-292 с.