

ВІСНИК МІЖНАРОДНОГО СЛОВ'ЯНСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ. ХАРКІВ
ВЕСТНИК МЕЖДУНАРОДНОГО СЛАВЯНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. ХАРЬКОВ
VESTNIK MEZDUNARODNOGO SLAVJANSKOGO UNIVERSITETA. KHARKOV
Journal of International Slavonic University. Kharkov

СЕРІЯ «МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО»
Том 15, № 1, 2012 рік

ЗМІСТ

Жерздев А.В.

ПАРТИТА E–DUR (BWV 1006 A) И.С. БАХА В ГИТАРНОЙ ВЕРСИИ Т. ХОПШТОКА:
К ВОПРОСУ ОБ ИНСТРУМЕНТАЛЬНО-ВИДОВЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯХ 3

Мельник А.В.

ВОКАЛЬНАЯ ШКОЛА КАК ХУДОЖЕСТВЕННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА 17

Плахотнюк О.А.

ДЖАЗ-ТАНЕЦЬ В БАЛЬНІЙ ХОРЕОГРАФІЇ 26

Гацелюк В.О.

ТАНЦСИМФОНІЧНІ НЕОКЛАСИЧНІ БАЛЕТИ ІГОРЯ СТРАВІНСЬКОГО У ТВОРЧОСТІ
ДЖОРДЖА БАЛАНЧИНА 33

Кравчук О.Г.

ДУХОВНИЙ ТА ХУДОЖНІЙ ПОТЕНЦІАЛ АРГЕНТИНСЬКОГО ТАНГО 40

Петровська Ю.Р.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ПЕДАГОГІВ-МИТЦІВ
ЛЬВІВСЬКОЇ АРХІТЕКТУРНОЇ ШКОЛИ (1945-1971) 50

Дорошенко А.Д.

АНТРОПОФАГІЯ ЯК ВІЗУАЛЬНА ПРАКТИКА ВЛАДИ
У ДЗЕРКАЛІ СУЧАСНОГО ЄВРОПЕЙСЬКОГО КИНОМИСТЕЦТВА 58