

## АРХІТЕКТУРНО-ПЕДАГОГІЧНА ШКОЛА ПРОФЕСОРА ГАЛИНИ ПЕТРИШИН

© Соснова Н. С., 2018

Викладено основні життєві та наукові кроки професора Г. П. Петришин у становленні власної архітектурно-педагогічної школи: з учнями, реалізаціями та концепціями. Окреслено роль Галини Петришин у розвитку Львівської архітектурної школи та популяризацію її за кордоном у викладах, монографіях та конференційних дискусіях. Обґрунтовано наукову та педагогічну діяльність як таку, що сприяє поширенню інформації про культурологічні і архітектурно-містобудівні процеси в Україні та поглиблює співпрацю із закордонними вищими навчальними закладами.

**Ключові слова:** Галина Петришин, містознавство, ландшафтна архітектура, політехніка.

### Постановка проблеми

Сучасна архітектурна школа України є дієвою в співпраці з архітектурними школами світу, зокрема європейськими, демонструючи свої наукові здобутки завдяки викладам, монографіям та участі в наукових дискусіях та конференціях українських професорів. Саме таким представником Львівської архітектурної школи є професор Галина Петрівна Петришин, завідувача кафедрою містобудування в Інституті архітектури Національного університету “Львівська політехніка”. Актуальним є дослідження її внеску у розвиток української архітектурної науки та освіти; задумів і концепцій розвитку українських міст; поширення знань через численних учнів, саме сьогодні, на етапі як планувальних, так і законодавчих змін у містобудівній науці та практиці.

**Мета роботи** – окреслити характерні для архітектурно-педагогічної школи Г. Петришин наукові методи досліджень, практику їх застосування та засоби їх популяризації як в Україні, так і за кордоном.

### Виклад основного матеріалу

Галина Петрівна Петришин народилася у м. Золочеві Львівської області 20 березня 1957 р. У 1964–1974 рр. навчалася у Золочівській СШ № 1, яку закінчила із золотою медаллю.

У 1974 році вступила на архітектурний факультет Львівського політехнічного інституту. Із третього курсу залучена до роботи над проектами у Студентському проектно-конструкторському бюро Львівського політехнічного інституту на посаді техника у групі Віктора Лаврентійовича Кравцова та Тетяни Максимівни Максим'юк. Дипломний проект “Реконструкція історичного району Золочева” виконала під керівництвом доцента, канд. арх. Богдана Степановича Посацького. У 1979 р. закінчила Львівський політехнічний інститут за спеціальністю “Містобудування” з відзнакою та скерована до праці в СПКБ інженером-архітектором.



Рис. 1. Професор Г. П. Петришин.  
Фото М. Гураль, 2016.

У зв'язку із збільшенням набору на архітектурну спеціальність її запросили на викладацьку роботу – у вересні 1979 р. обрали за конкурсом асистентом кафедри архітектурних конструкцій, завідувачем якої був доцент, канд. арх. Ярослав Дмитрович Швець.

Для здобуття вченого звання кандидата архітектури закріплена за кафедрою основ теорії архітектури (зав. каф. – д-р арх., проф. З. М. Яргіна) Московського архітектурного інституту. У 1990 р. у Московському архітектурному інституті під керівництвом проф., д-ра арх. О. М. Микуліної захистила дисертацію “Природньо-ландшафтні основи процесу містоутворення (на прикладі західноукраїнського регіону)” на здобуття вченого звання кандидата архітектури за спеціальністю 18.00.01 “Теорія та історія архітектури” [1], із одноголосним результатом голосування та рекомендацією опублікувати монографію за матеріалами дисертації.

У 1988 р. на запрошення нового завідувача кафедри – доц., канд. арх. Богдана Степановича Черкеса, перейшла працювати асистентом на кафедру рисунку та живопису (згодом перейменовану на історії та художніх основ архітектури, сьогодні – дизайну та основ архітектури), творча атмосфера якої допомогла знайти власний шлях розвитку. У 1991 р. обрана на посаду доцента кафедри історії та художніх основ архітектури, тоді ж присвоєно звання доцента. Від 1991 р. є членом вченої ради архітектурного факультету (Інституту архітектури) Львівської політехніки.

У 1990 р. на весняній сесії Наукового товариства імені Шевченка створено секцію мистецтвознавства (куди входила комісія архітектури та містобудування) та обрано її перших членів.

Після 1990 р., з проголошенням незалежності України та падінням так званої залізної завіси, почалися перші наукові візити за кордон. Це відбувалося насамперед з ініціативи польських науковців, які мали галицьке коріння і намагалися допомогти українцям в процесі інтеграції у західний науковий світ. Доцента Г. П. Петришин запрошено для читання лекцій у Варшавському університеті (1991), у Гданській та Познанській політехніках (1992, 1993) з містознавчою тематикою. Відбулися перші спільні конференції викладачів архітектурного факультету Львівської політехніки із політехніками Польщі – Краківською, Сілезькою, Вроцлавською (1992, 1993, 1994).

У 1992–1996 рр. у Львові діяла новостворена філія Інституту Східної та Південно-Східної Європи (керівник – д-р Елізабет Гофер), яка організовувала лекції, виставки, сприяла науковим контактам і співпраці у багатьох напрямках, особливо в галузі архітектури і германістики, давала можливість українським дослідникам стажуватися в наукових установах Австрії. Проведено численні міжнародні конгреси та симпозіуми, зокрема завдяки підтримці філії; опубліковано колективну монографію “Німецькі колонії в Галичині” (1996) [2].

Здобутий закордонний досвід допоміг науковому самоутвердженню, із 1994 р. (наказ № 10 від 21.06.1994 р.) Г. П. Петришин керує підготовкою здобувачів вченого звання кандидата архітектури за спеціальністю 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури”.

Від 2002 р. доц., канд. арх. Г. П. Петришин є на посаді професора кафедри дизайну та основ архітектури Інституту архітектури Національного університету “Львівська політехніка”. У 2011 р. рішенням Атестаційної колегії Міністерства науки і освіти України їй присвоєно вчене звання професора.

Завдяки зусиллям керівництва архітектурного та інженерно-будівельного факультетів у 1998 р. створено спеціалізовану вчену раду К 35.052.11 із захисту дисертацій на здобуття ступеня кандидата наук, яка з 2012 року стала докторською. Очолював раду проф., д-р арх. А. М. Рудницький, а від 2005 року – проф., д-р арх. М. В. Бевз. Від 2002 р. Г. П. Петришин виконує обов'язки вченого секретаря спеціалізованої вченої ради. За цей час науковий ступінь здобуло близько 100 здобувачів. Ця діяльність безсумнівно посприяла зміцненню кадрового складу Інституту архітектури Національного університету “Львівська політехніка” та інших вищих навчальних закладів [3].

Під керівництвом проф. Г. П. Петришин 9 здобувачів захистили дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата архітектури за спеціальністю 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури”, що підтверджено МОН України. Сьогодні це: доцент, декан

Інституту архітектури Львівської політехніки, канд. арх. У. І. Іваночко [4], доценти кафедри дизайну та основ архітектури Нац. ун-ту “Львівська політехніка”, канд. арх. О. П. Олешко [5], канд. арх. Х. С. Бойко [6] та канд. арх. С. І. Топило [7], докторанти кафедри містобудування, доценти, канд. арх. Н. С. Соснова [8] та канд. арх. Ю. В. Ідак [9], доцент Львівського державного сільськогосподарського університету, канд. арх. Л. Б. Гнесь [10], асистент кафедри дизайну та основ архітектури Нац. ун-ту “Львівська політехніка” канд. арх. Ю. Р. Петровська [11], старший викладач кафедри образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації творів мистецтва Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, канд. арх. О. А. Кліщ [12]. Зараз навчаються в аспірантурі під керівництвом Г. Петришин чотири аспіранти кафедри містобудування – С. В. Ганець, Н. Я. Данилко, Р. І. Любицький та С. І. Коник.

Значним внеском у розвиток наукової думки в Україні є організація Г. П. Петришин у 1995 р. міждисциплінарної науково-дослідної групи “Книга міст Галичини” при Західному науковому центрі НАНУ, яка була у 1998 році реорганізована в Український центр історичного містознавства. У 1995–2001 роках Центром історичного містознавства проведено 10 міжнародних конференцій, науково-практичних семінарів та робочих зустрічей із серії “Книга міст Галичини” [13] у разі співпраці з такими інституціями, як: Національний університет “Львівська політехніка”, Західний науковий центр Національної академії наук України, Інститут української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського НАН України, Географічний факультет Національного університету ім. Івана Франка, Центральний державний історичний архів у Львові, Комісія історичних досліджень міст Австрійської академії наук (Відень, Австрія), кафедра містобудування Технічного університету Відня, Комітет допомоги галицьким німцям (Дармштадт, Німеччина), міжнародний фонд “Відродження”, Інститут східноєвропейських студій (Потсдам, Німеччина), Військовий архів у Відні та ін.

Г. П. Петришин – багаторазовий стипендіат Технічного університету у Відні (кафедра урбаністики та регіонального планування – 1994, 1998, 2000, 2002, 2005, 2014), Австрійської академії наук (комісія історичних досліджень міст – 1995, 1996), Інституту ім. Гердера у Марбургу (Німеччина, 2000).

Відкриття європейськими вченими пострадянської, незалежної України дало поштовх для розвитку міжнародної кооперації. На матеріалі архітектурної та містобудівної спадщини Галичини реалізовано низку науково-дослідницьких проектів із вченими Польщі, Австрії, Німеччини, Молдови та Швеції, а результати опубліковані в українських та закордонних виданнях [14].

Тематиці історичного містознавства присвячені більшість наукових українських та закордонних видань. Загалом, проф. Г. П. Петришин має 230 публікацій, з них понад 80 у фахових виданнях України та 35 у виданнях Польщі, Австрії, Словаччини, Німеччини, Литви, Росії, Швеції. Є автором однієї монографії [15], керівником авторського колективу чи співавтором у 18 колективних монографіях, у фундаментальних виданнях з історії архітектури та містобудування Львова [16, 17]. Г. П. Петришин є науковим редактором та членом редакційних колегій низки наукових часописів в Україні та Польщі, організатором та учасником численних наукових конференцій, симпозіумів та семінарів як в Україні, так і за кордоном.

Г. П. Петришин у 2003–2014 рр. – професор кафедри ландшафтного проектування Рільничої академії у Щецині (від 2008 р., після об'єднання із Щецинською політехнікою – Західно-поморського технологічного університету у Польщі). Член екзаменаційної комісії магістерських кваліфікаційних робіт стаціонарної форми та дворічних студій післядипломного навчання за спеціальністю “Ландшафтна архітектура”. У 2005–2008 рр. – керівник закладу історії архітектури та садово-паркового мистецтва. Ініціювала та організувала Загальнопольський фестиваль ландшафтної архітектури – ArchKraj, що відбувся на факультеті формування середовища і рільництва ЗТУ у травні 2010 р. у десяти річницю утворення освітнього напрямку “Ландшафтна архітектура” у Щецині [18] та під час міжнародної конференції “Ідентичність ландшафту міста” [19].

Від 2003 року – член комісії архітектури, урбаністики та ландшафтних студій Польської академії наук (відділення у Любліні). Від 2009 р. – співзасновник та член Спільки польських ландшафтних архітекторів SPAK (відділ у Щецині), член міжнародної спільки ландшафтних архітекторів EGLAS. Керівник науково-дослідного проекту “Будова ідентичності міста Щецин на основі культурних цінностей ландшафту міста над рікою” (Міністерство освіти та науки Польщі, 2010–2013 рр.), за матеріалами якого опубліковано монографію [20] та окремі розділи [21].

У 2014 р. читала лекції як гостьовий професор в Інституті ландшафтної архітектури Краківської політехніки згідно з міжнародною програмою Erasmus+, що значно поглибило партнерські відносини [34, 35].

Педагогічна діяльність проф. Г. П. Петришин супроводжується активною методичною роботою – опубліковано два методичні посібники [22, 23] та один підручник [24] з грифом МОН України (у співавторстві), 25 навчальних посібників, лекційних курсів та методичних розробок до навчальних курсів “Історія архітектури України” [25, 26], “Архітектурна графіка” [27], “Об’ємно-просторова композиція” [28], “Наукові методи дослідження у містобудуванні”, Ландшафтне проектування” [29] для базового напрямку 6.1201 “Архітектура”.

Керівник 44 магістерських та дипломних робіт в Україні за спеціальністю 191 “Архітектура та містобудування” (спеціалізації “Містобудування” та “Ландшафтна архітектура”) та за спеціальністю 022 “Дизайн” (спеціалізація “Графічний дизайн”), та 78 магістерських робіт у Польщі за спеціальністю “Ландшафтна архітектура” [30]. Кращі з робіт отримали почесні нагороди від мерів міст, спеціалізованих і проектних організацій та на конкурсах різного рангу, опубліковані у збірниках тез та матеріалах конференцій.

У 2012 р. Г. П. Петришин обрана згідно з конкурсом на посаду завідувача кафедри містобудування Нац. ун-ту “Львівська політехніка”. Керує магістерськими кваліфікаційними роботами за спеціалізаціями “Містобудування” та “Ландшафтна архітектура” (рис. 2).

Навчально-методичну роботу втілено в основних лекційних курсах за кафедрою містобудування для базової спеціальності 191 “Архітектура та містобудування”: “Історія містобудування”, “Теорія містобудування”, “Сучасні концепції ландшафтної архітектури” та “Архітектурне проектування” і “Містобудівне проектування” [31–33], для яких підготувала методичне забезпечення.

У 2012 р. з нагоди святкування професійного свята – Дня науки – нагороджена почесною грамотою МОН України. Член екзаменаційної комісії за спеціальністю “Містобудування”. Керівник постійно діючого навчально-методичного семінару кафедри містобудування та науково-методичної комісії Інституту архітектури.



*Рис. 2. Викладачі та магістри кафедри містобудування, Львів, 2015 р.*

Г. П. Петришин є керівником держбюджетної науково-дослідної теми кафедри містобудування Нац. ун-ту “Львівська політехніка” “Методологічні основи розвитку та реконструкції мережі поселень та вибраних міст в сучасних економічних умовах” (№ держреєстрації 0113U005280 (2012–2017 рр.) та від 2016 р. керівником науково-дослідної лабораторії НДЛ 117 “Ландшафтна архітектура”.

### Висновки

Діяльність професора Г. П. Петришин сприяє поширенню знань та інформації про культурологічні та архітектурно-містобудівні процеси в Україні [36, 37] та поглиблює співпрацю із закордонними вищими навчальними закладами. Організована у 2013 р. міжнародна конференція “Креативний урбанізм” до 100-річчя кафедри містобудування Нац. ун-ту “Львівська політехніка” стала помітним явищем в українському науково-освітньому просторі [38, 40] (рис. 3).



*Рис. 3. Презентація монографії “Креативний урбанізм”. Завідувач кафедри містобудування проф. Г. П. Петришин та директор Інституту архітектури Львівської політехніки проф. Б. С. Черкес, Львів, 2014 р.*

Учні і колеги Галини Петришин щиро дякують їй за мудрість у навчанні, терпеливість і чуйність, за оптимізм у співпраці та почуття гумору, яке допомагає в серйозних трудах.

1. Природно-ландшафтныя основи процесса градообразования: автореф. дис. канд. архитектуры : 18.00.01 – теория и история архитектуры / Г. П. Петришин; Моск. архитектур. ин-т. – М., 1990. – 24 с. 2. Німецькі колонії в Галичині: історія, архітектура, культура: заг. ред. Г. Петришин ; Львів: Манускрипт, 1996. – 464 с. 3. Нові сторінки історії архітектурно-будівельної школи Львівської політехніки : спеціаліз. вчена рада К 35.052.11 Нац. ун-ту “Львів. політехніка” за спец.: 18.00.01 “Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури”, 05.23.01 “Буд.

конструкції, будівлі та споруди” (звіт за 1998–2005 рр.) / [уклад. Г. П. Петришин]. – Львів : Вид-во Нац. ун-ту “Львів. політехніка”, 2005. – 92 с. 4. Іваночко У. І. Розвиток архітектурно-планувальної структури міст Галичини в умовах урбанізаційного процесу 1772–1918 рр. : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / У. І. Іваночко ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2004. – 19 с. 5. Олешко О. П. Планувально-композиційний уклад поселень німецьких переселенців в Галичині кінця XVIII – початку XX століть : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / О. П. Олешко; Держ. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 1999. – 19 с. 6. Бойко Х. С. Архітектурно-просторовий уклад єврейських дільниць у містах та містечках Галичини у кінці XVIII – на початку XX століть : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / Х. С. Бойко ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2000. – 19 с. 7. Топилко С. І. Архітектурно-планувальна структура містечок Галичини, закладених у другій половині XVI–XVII століттях : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / С. І. Топилко ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2003. – 18 с. 8. Соснова Н. С. Архітектурно-ландшафтний уклад садибно-паркових комплексів Галичини: кінця XVIII – початку XX століть: автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / Н. С. Соснова ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2003. – 21 с. 9. Ідак Ю. В. Композиційні аспекти формування квартальної забудови Львова кінця XVIII – початку XX століть: автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / Ю. В. Ідак ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2007. – 17 с. 10. Гнесь Л. Б. Принципи формування архітектури сільського житла німецьких колоністів 1772–1939 рр. в Галичині : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / Л. Б. Гнесь ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2005. – 24 с. 11. Петровська Ю. Р. Взаємозв’язок архітектури і мистецтва в розвитку Львівської архітектурної школи : автореф. дис. ... канд. архітектури: 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / Ю. Р. Петровська ; М-во освіти і науки України, Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2013. – 21 с. 12. Кліщ О. А. Світлова інсталяція як засіб композиційного формування образу міського простору : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. архітектури : 18.00.01 – Теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури / О. А. Кліщ ; М-во освіти і науки України, Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2016. – 20 с. 13. “Книга міст Галичини: міждисциплінарні дослідження у містознавстві” [заг. ред. Г. Петришин]. [Вісник Державного університету “Львівська політехніка” / М-во освіти України, Укр. центр іст. містознавства]. – Львів : Вид-во Держ. ун-ту “Львів. політехніка”, 1999. – № 379 : Архітектура. – 271 с. 14. Н. Petryshyn. Die Judenviertel in der Stadtplanung und Stadtentwicklung Ostgaliziens mit besonderer Berücksichtigung der Zeit vom Ende des 18. bis zur ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts / Н. Petryshyn // Juden in der Stadt / Hrsg.: von F. Mayrhofer, F. Opll. – Linz, 1999. – (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas ; Bd. 15). – S. 221–295. 15. “Карта Ф. фон Міта” (1779–1782 рр.) як джерело до містознавства Галичини / Г. П. Петришин ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів : Вид-во Нац. ун-ту “Львів. політехніка”, 2006. – 292 с. 16. Історія Львова : у 3 т. [за ред.: Я. Ісаєвича, Ф. Стебля, В. Литвина] – Львів : Центр Європи, 2007. – Т. 2 : 1772 – жовтень 1918. – С. 171–181. 17. Архітектура Львова. Час і стилі XIII–XXI ст. / за ред. Ю. Бірюльова; – Львів : Центр Європи, 2008. – 720 с. 18. 10 lat architektury krajobrazu w Szczecinie : księga pamiątkowa / [red. H. Petryshyn ; zbiór. I oprac. materiałów: H. Petryshyn, E. Sochacka-Sutkowska, A. Pilarczyk]. – Szczecin : [Walkowska Wydaw.], 2010. – 151 s. 19. Tożsamość krajobrazu miasta / Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie ; pod red.: H. Petryshyn, E. Sochackiej-Sutkowskiej. – Szczecin : Wydaw. ZVT, 2012. – 361 s. 20. Budowa tożsamości Szczecina w oparciu o

wykorzystanie kulturowych wartości krajobrazu nadrzecznego miasta / H. Petryshyn, M. Czalczyńska-Podolska, E. A. Sochacka-Sutkowska, A. Pilarczyk ; red. nauk. H. Petryshyn. – Szczecin : Hogben, 2012. – 503 s. 21. H. Petryshyn. River as an idea of the city integration: Berlin, Madrid / H. Petryshyn // Culture of the city / ed. by: E. Przesmycka, E. Trocka-Leszczynska. – Wrocław : Ofi cyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 2012. – P. 201–213. 22. Історичні архітектурно-місто-будівні комплекси: наукові методи дослідження : навч. посіб. для студентів вищ. навч. закл., які навчаються за напрямом “Архітектура” / Г. П. Петришин, У. І. Іваночко, Ю. В. Ідак, С. І. Топилко, Х. С. Бойко, Н. С. Соснова, О. П. Олешко, Л. Б. Гнесь ; за ред. Г. П. Петришин. – Львів : Вид-во Нац. ун-ту “Львів. політехніка”, 2006. – 212 с. 23. Німецько-український термінологічний посібник з історії архітектури та містобудування : близько 5000 термінів : навч. посіб. для студентів вищ. навч. закл., що навчаються за спец. “Архітектура” / Г. П. Петришин, В. В. Задорожний, С. І. Топилко, У. І. Іваночко, Т. І. Нестерова, О. Ю. Криворучко ; за ред. Г. П. Петришин. – Львів : ЕКОінформ, 2006. – 260 с. 24. Архітектурне проектування: початковий курс : підруч. для студентів вищ. навч. закл., які навчаються за напрямом “Архітектура” / Г. П. Петришин, М. М. Обідняк. – Львів : Растр-7, 2010. – 276 с. 25. Історія архітектури та містобудування : конспект лекцій для студентів баз. напрямку 6.1201 “Архітектура” / Т. М. Клименюк, О. І. Ремешило-Рибчинська, Г. П. Петришин, І. А. Діда, І. Л. Щербаков ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів, 2005. – 108 с. 26. Архітектурні замальовки : метод. вказівки до виконання курс. роботи з курсу “Історія укр. архітектури” для студентів баз. напрямку 6.060102 “Архітектура” / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Нац. ун-т “Львів. політехніка” ; [уклад.: І. А. Діда, Г. П. Петришин, Т. Є. Казанцева]. – Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2011. – 88 с. 27. Архітектурна графіка : навч. посіб. для студ. баз. напрямку 6.1201 “Архітектура” / Г. П. Петришин, М. М. Обідняк ; за ред. Г. П. Петришин. – Львів : Растр-7, 2009. – 272 с. 28. Архітектурна композиція : конспект лекцій для студентів Ін-ту архітектури / Г. П. Петришин, Ю. В. Ідак, І. Л. Щербаков. – Львів : Растр-7, 2011. – 86 с. 29. Ландшафтне проектування : конспект лекцій з курсу “Ландшафт. проектув.” для студентів напрямку 1201 “Архітектура” спец. 120102 “Містобудування” / Ю. І. Криворучко, Г. П. Петришин, Н. С. Соснова, Г. Є. Бобош ; Нац. ун-т “Львів. політехніка”. – Львів : Вид-во Нац. ун-ту “Львів. політехніка”, 2008. – 56 с. 30. Галина Петрівна Петришин: біобібліогр. покажч. / Нац. ун-т “Львів. політехніка”, Наук.-техн. б-ка ; [уклад. О. Б. Ніколюк ; ред. рада: А. І. Андрухів, О. В. Харгелія, Р. С. Самотій О. В. Шишка]. – Львів, 2017. – 124 с. – (Біобібліографія вчених Львівської політехніки ; вип. 57). 31. Нове поселення : метод. посіб. для студентів баз. напрямку 6.060102 “Архітектура” / Нац. ун-т “Львів. політехніка” ; [уклад.: Г. Петришин, Н. Соснова, Г. Шульга, С. Ганець, Я. Онуфрив]. – Львів : Растр-7, 2012. – 120 с. 32. Містобудівне проектування : навч. посіб. для студентів спец. 191 “Архітектура та містобудування”, спеціалізації містобудування / за ред.: Г. П. Петришин, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідак. – Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2016. – Ч. 1 : Місто як об’єкт проектування. – 328 с. 33. Містобудівне проектування : навч. посіб. для студентів спец. 191 “Архітектура та містобудування”, спеціалізації містобудування / за ред.: Г. П. Петришин, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідак. – Львів: Вид-во Львів. політехніки, 2017. – Ч. 2 : Проектування структурних елементів міста. – 266 с. 34. H. Petryshyn, The cultural landscape of the city as a basis for forming of architects and urban planners / H. Petryshyn, T. Kazantseva // Wyzwania XXI wieku. Rysować, malować czy skorzystać z komputera : pr. zbior. : 70 lat Politech. Krakowskiej (1945–2015) / Politech. Krakowska im. T. Kościuszki ; pod red. M. J. Żychowskiej. – Kraków : [Wydaw. PK], 2015. – T. 1 : Nauczanie rysunku odręcznego dla architektów Katedry rysunku, malarstwa, rzeźby na wydziałach architektury. Historia, terażniejszość, przyszłość. Rysunek odręczny dla architektów: zbędny, niezbędny. (Seria Architektura. Monografia ; No. 484). – S. 69–75. 35. H. Petryshyn . The city of Lviv as focus for architectural drawings / H. Petryshyn, T. Kazantseva // Wyzwania XXI wieku. Rysować, malować czy skorzystać z komputera : pr. zbior. : 70 lat Politech. Krakowskiej (1945–2015) / Politech. Krakowska im. T. Kościuszki ; pod red. M. J. Żychowskiej. – Kraków : [Wydaw. PK], 2015. –

T. 2 : *Mistrzowie, nauczyciele i uczniowie. Architekt i jego warsztat rysunkowy.* – (Seria *Architektura. Monografia* ; № 485). – S. 111–126. 36. H. Petryshyn . *Możliwości kształtowania klastra kultury w środowisku miasta* / H. Petryshyn, Yu. Kryvoruchko, O. Kryvoruchko / *Przyszłość architektury* : [Monografia Wydziału Architektury Politechniki Wrocławskiej] ed. by: E. Przesmycka, E. Trocka-Leszczynska. – Wrocław : Wrocławskie Wydawnictwo Naukowe ATLA2, 2014. – P. 211–222. 37. H. Petryshyn *Prospekt Wolności punktem kulminacyjnym w poszukiwaniu samoidentyfikacji Lwowa* / H. Petryshyn, N. Sosnova // *Zrównoważone miasto – idee i realia : monogr. nauk. / pod red. Anny Januchty-Szostak, Marzeny Banach / Inst. Architektury i Planowania Przestrzennego, Wydz. Architektury,* – Poznań : Wydaw. Politechniki Poznańskiej, 2016. – T. 1. – (Seria: *Człowiek – Ekologia – Architektura*). – S. 111–124. 38. *Національний університет “Львівська політехніка”. Інститут архітектури / Нац. ун-т “Львів. політехніка”;* [уклад.: Б. С. Черкес, В. І. Проскураков, Г. П. Петришин, С. І. Топилко, О. Ю. Лисенко, В. О. Штець]. – Львів: Вид-во Львів. політехніки, 2012. – 156 с. 39. *До століття містобудівної освіти у Львівській політехніці* / Г. П. Петришин, Б. С. Посацький, Ю. І. Криворучко, І. В. Русанова, Т. М. Максим'юк, С. В. Ганець, Я. О. Онуфрив ; за заг. ред. Г. П. Петришин. – Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2013. – 324 с. 40. *Креативний урбанізм: до століття містобудівної освіти у Львівській політехніці : монографія / за заг. ред.: Б. Черкеса, Г. Петришин.* – Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2014. – 796 с.

UDC 016:712.00

N. Sosnova

Lviv Polytechnic National University,  
Department of Urban Planning

## ARCHITECTURAL AND PEDAGOGICAL SCHOOL OF THE PROFESSOR HALYNA PETRYSHYN

© Sosnova N., 2018

The main life and scientific steps taken by professor Halyna Petrivna Petryshyn to establish an architectural and pedagogical school were set forth: with students, implementations, and concepts. Her role in the development of the Lviv architectural school was outlined. Scientific and pedagogical activity was proven to be the activity that promotes dissemination of information about cultural, architectural, and urban processes in Ukraine and deepens cooperation with foreign higher educational institutions.

In the course of her scientific and pedagogical work, professor H. P. Petryshyn, head of the Department of Urban Planning at the Institute of Architecture of the Lviv Polytechnic National University, has published 230 publications, including more than 80 publications in specialized Ukrainian periodicals and 35 publications in Polish, Austrian, Slovakian, German, Lithuanian, Russian, and Swedish periodicals. She is the author of 1 monograph, the head of the writing team or a co-author of 18 collective monographs and fundamental publications on the history of Lviv architecture and urban planning.

By organizing an interdisciplinary scientific and research group *The Book of Galician Cities* at the Western Scientific Center of the National Academy of Sciences of Ukraine in 1995, which was reorganized into the Ukrainian Center for Historical Knowledge about Cities in 1998, H. P. Petryshyn made an important contribution to the development of scientific thought in Ukraine.

Under her leadership, 9 applicants defended their dissertations for the degree of the candidate of architecture in the specialty 18.00.01 “Theory of Architecture, Restoration of Architectural Monuments”.

Since 1991, H. Petryshyn has been invited to give lectures on cities: in the University of Warsaw (1991), in Gdańsk and Poznań Universities of Technologies (1992, 1993).



H. P. Petryshyn is a repeat holder of the Vienna University of Technology scholarship (Department of Urban and Regional Planning – 1994, 1998, 2000, 2002, 2005, 2014), Austrian Academy of Sciences scholarship (Cities History Research Commission, 1995, 1996); Herder Institute in Marburg scholarship (Germany, 2000).

In 2003–2014, H.P. Petryshyn was a professor at the Department of Landscape Design of the Agricultural Academy in Szczecin (which was renamed West Pomeranian University of Technology in Poland in 2008).

Since 2003, she has been a member of the Commission of Architecture, Urban Studies, and Landscape Studies at the Polish Academy of Sciences (the branch in Lublin). Since 2009, she has been a co-founder and member of the SPAK Union of Polish Landscape Architects (the branch in Szczecin) and a member of the EGLAS International Union of Landscape Architects.

In 2014, she gave lectures as a guest professor at the Institute of Landscape Architecture of Kraków University of Technology under the Erasmus+ international program, which greatly deepened partner relations.

Activities carried out by the professor H. P. Petryshyn promote dissemination of information about cultural, architectural, and urban processes in Ukraine and deepen cooperation with foreign higher educational institutions.

**Key words: Halyna Petryshyn, city studies, landscape architecture, polytechnics.**