

ЗМІСТ

ФІЛОСОФСЬКІ НАУКИ	3
О. П. Поліщук. <i>Людина у вимірах естетичної та культурної антропології: моделювання, інологіка і ціннісний вектор образної стратегії мислення в умовах цивілізаційних зрушень сучасності</i>	<i>3</i>
Н. І. Годованець. <i>Релігійно-правова сутність змісту сур та айатів Корану</i>	<i>8</i>
С. М. Гуменюк. <i>Культуротворчий потенціал смиренномудрія у проективному просторі давньоруської духовної традиції</i>	<i>13</i>
Н. П. Лазуріна. <i>Взаємозв'язок індивідуального та особистісного в структурі громадянської компетентності особистості</i>	<i>19</i>
В. О. Сабадуха. <i>Онтологія як філософська наука про достатні підстави людського буття</i>	<i>25</i>
С. В. Янковський. <i>Соціально-культурний світ: специфікація феномена та експлікація поняття</i>	<i>32</i>
Н. Є. Петришин. <i>Філософські та теологічні розвідки аксіологічних наслідків науково-технічного поступу</i>	<i>39</i>
ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ	44
О. С. Заблоцька. <i>Компетентнісне вивчення майбутніми агрономами мікроелементів та їх впливу на рослини</i>	<i>44</i>
Н. М. Бовсунівська. <i>Музичні обрії Шевченка-романтика</i>	<i>49</i>
Т. М. Борко. <i>Проблеми підготовки редакторів в українських виданнях</i>	<i>53</i>
А. Ю. Вітченко. <i>Методика використання оригінальних художніх текстів у процесі формування перекладацьких умінь студентів-філологів</i>	<i>57</i>
С. О. Кубіцький, Л. Ю. Кочеригін. <i>Структура методики індивідуальної роботи з майбутніми землевпорядниками в процесі вивчення спеціальних дисциплін</i>	<i>62</i>
Г. Д. Малик. <i>Поняттєве тло реалізації компетентнісного підходу у професійній підготовці майбутнього перекладача</i>	<i>70</i>
І. І. Озарко, Л. О. Книш, Н. В. Мойсеєнко. <i>Формування професійної компетентності майбутніх інженерів-гірників</i>	<i>78</i>
О. О. Озарко, І. А. Сахневич. <i>Застосування кейс-методу на заняттях з іноземної мови за професійним спрямуванням у процесі навчання студентів технічних спеціальностей у ВТНЗ</i>	<i>83</i>
С. І. Почтовюк. <i>Формування загальнолюдських моральних цінностей молодших школярів як основа духовного виховання</i>	<i>88</i>
В. Л. Сліпчук. <i>Тенденції розвитку професійної підготовки фахівців фармацевтичної галузі (XX – початок XXI століття)</i>	<i>93</i>
О. К. Янишин. <i>Формування інформаційно-технологічного аспекту медіаграмотності майбутнього перекладача засобами веб-ресурсу Citation Machine®</i>	<i>97</i>
І. В. Іванюк. <i>Самоосвіта – основне завдання директора як суб'єкта цілісного освітнього простору в системі розбудови інноваційної правової школи</i>	<i>104</i>
Б. В. Сверида, В. М. Антонюк. <i>Інноваційна професійна діяльність викладача – основа розвитку самоосвіти</i>	<i>111</i>
О. В. Флярковська. <i>Виховання творчої самореалізації школярів у загальноосвітньому навчальному закладі</i>	<i>115</i>
А. О. Андрущенко. <i>Методичні передумови формування граматичної компетентності майбутніх філологів із французької мови як другої іноземної</i>	<i>118</i>
Л. А. Парвадов, Э. А. Чалабова, А. М. Улановский. <i>Педагогический опыт и современные подходы к исследованию проблемы формирования ЗОЖ в системе образования</i>	<i>123</i>
Н. С. Прилуцька. <i>Понятійно-термінологічний аналіз поняття "електронна бібліотека"</i>	<i>131</i>

М. В. Штогрин. <i>Особливості формування перекладацької компетентності майбутнього перекладача на основі текстів нафтогазової сфери</i>	135
Т. М. Герлянд. <i>Методичні підходи до забезпечення ефективності загальноосвітньої підготовки майбутніх кваліфікованих робітників аграрного профілю</i>	140
М. В. Гоголь-Саврій. <i>Етапи підготовки майбутніх вчителів-класних керівників до впровадження тендерного підходу у загальноосвітні школи України</i>	145
К. В. Зозуля. <i>Діяльність Харківського інституту шляхетних дівчат</i>	150
Є. В. Іванов. <i>Сучасні тенденції розвитку демократизації управління освітніми закладами в Україні</i>	154
К. В. Левківська. <i>Моделювання процесу впровадження організаційно-педагогічних умов реалізації ціннісних засад діяльності інноваційних навчальних закладів</i>	158
Р. О. Ніщик. <i>Соціолінгвістичні особливості навчання майбутніх філологів вживання англійських фразеологічних одиниць в усному діалогічному мовленні</i>	165
Ю. А. Словінська. <i>До проблеми використання педагогічних програмних засобів у процесі підготовки майбутніх учителів інформатики</i>	172
Т. А. Сорочинська. <i>Реформування системи педагогічної освіти Рівненщини в контексті суспільно-політичних змін (1939-1958 рр.)</i>	176
Р. Г. Баландюк. <i>Методичні підходи до висвітлення економічної складової у курсі історії у радянській школі</i>	181
В. В. Гончарук. <i>Шляхи розвитку сучасного управління освітою у регіоні</i>	185
І. Л. Кравець. <i>Альтернатива як педагогічне поняття</i>	190
Ю. В. Ткаченко. <i>Служба у справах дітей в системі національного виховання України</i>	195
ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ	201
Jürgen Hillesheim. <i>Zwischen Ästhetizismus und politischen Realitäten: Stefan Georges Gedicht Das Wort</i>	201
Klaus-Dieter Krabiel. <i>Literatur im Umbruch. Kontroversen Bertolt Brechts mit Thomas Mann und Klaus Mann in den 1920er Jahren</i>	205
Karoline Sprenger. <i>"Bei uns hier oben..." Thomas Manns Der Zauberberg – eine "totale Institution"?...</i> 218	
О. В. Когут, М. І. Венгринюк, І. Ю. Штогрин. <i>Власні назви нафтових свердловин відантропонімного походження (на матеріалі назв свердловин Борисласького нафтогазового родовища)</i>	226
І. В. Голубовська. <i>Наталена Королева й розвиток української афористики</i>	232
Н. В. Захарчук. <i>Реалізація категорії адресата в діалогічних фрагментах (на прикладі англійського дискурсу)</i>	236
О. А. Карасенко. <i>Іменники <i>rihtære</i> і <i>schaffære</i> у середньовісній німецькій мові: лексико-семантичний та перекладацький аспекти</i>	240
О. М. Матійчук. <i>Творчий акт як боротьба: поезія Рози Ауслендер "Неписаний листок I"</i>	244
О. М. Мельник. <i>Художня модель суспільства періоду незалежності: викривальне зображення дійсності в романі "Брухт" Павла Загребельного</i>	249
С. М. Муравська. <i>Особливості вживання лексики в англійському авіаційному радіотелефонному дискурсі</i>	253
В. І. Павлик. <i>Особливості перекладу іронії публіцистичних текстів</i>	258
Н. Б. Савчин. <i>Сюжетно-образна структура оповідань і новел Михася Ткача</i>	263
І. А. Трубенко. <i>Джерела художньої метонімії у прозі англійського модернізму (на матеріалі творів В. Вулф та Д. Г. Лоуренса)</i>	268
М. І. Гуцол. <i>Інтерпретація традиційної сюжетно-образної системи міфу про морську царівну у сучасній українській драматургії</i>	273
А. В. Жук. <i>К вопросу о грамматических межъязыковых преобразованиях</i>	277

О. Б. Івасюга. <i>Китайська етно-культурна символіка у романі "Добра земля" Перл Бак</i>	281
Т. М. Калініченко. <i>Конектори як засіб експлікації логіко-семантичних відносин в англо-українських перекладах (на матеріалі текстів офіційно-ділової документації ООН в Україні)</i>	288
І. П. Литвин. <i>Лінгводидактичні особливості використання художнього діалогу на заняттях з української мови як іноземної</i>	292
І. В. Онушканич, М. В. Штогрин. <i>Сленг як перекладознавча категорія: поняття, етимологія, способи перекладу</i>	296
Л. А. Свиридюк. <i>Особливості часопросторової організації роману Любка Дереша "Трохи пітьми"</i>	301
К. В. Сігова. <i>Жанр жіночого роману як один із видів роману масової літератури</i>	305
О. І. Дзюбіна. <i>Скорочення як спосіб утворення неологізмів в сучасній англійській мові (на матеріалі англійських Інтернет-видань та форумів в молодіжних соціальних мережах)</i>	309
Н. І. Музиченко. <i>Лексико-граматична вербалізація жалю та болю у творчості Григора Тютюнника</i>	313

Журнал "Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка"
внесено до переліку наукових фахових видань України,
в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт
на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук:
з філософії – постанова ВАКУ № 1-05/3 від 14 квітня 2010 р.;
з педагогіки – постанова ВАКУ № 1-05/4 від 26 травня 2010 р.;
з філології – постанова ВАКУ № 1-05/5 від 1 липня 2010 р.