

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СПОРТИВНЫХ ПЕДАГОГОВ

У статті розглядаються питання підвищення якості підготовки тренера. Розкрито суть, виділені основні компоненти професійно-педагогічної культури майбутніх спортивних педагогів, визначений їх зміст.

Ключові слова: спортивний педагог, педагогічна культура, тренер, професійна культура.

Постановка проблемы и её связь с важными научными или практическими заданиями. Эффективность повышения результата юных спортсменов во многом зависит от квалификации спортивного педагога. Поэтому современный уровень развития спорта предъявляет всё более возрастающие требования к личности тренера, его мастерству как педагога. Искусство тренера должно проявляться в управлении деятельностью спортивного коллектива, в организации воспитательного и учебно-тренировочного процесса, в индивидуализации воспитательных воздействий на личность подростка, и во многом другом [4].

Проблема повышения качества подготовки спортивных педагогов является приоритетным направлением в системе профессионального образования специалистов по физической культуре и спорту. Будущий спортивный педагог должен обладать профессионально-педагогической культурой, быть морально чистоплотным, осознавать свою высокую ответственность за формируемую личность спортсмена, который в стремлении к победе умеет сохранять человеческое достоинство и верность.

Высокий уровень профессионализма спортивного педагога является ведущим условием организации учебно-тренировочной деятельности по избранному виду спорта на высоком организационном, методическом и практическом уровне. Мастерство тренера во многом определяется имеющимися у него качествами, которые придают своеобразие его общению с воспитанниками, определяют быстроту и степень овладения им различными умениями [6, 8]. Все сказанное приобретает особое значение при подготовке спортивного резерва. В этой сфере деятельности наиболее важно знать, как сформировать позитивные межличностные отношения в команде, как избежать конфликта или выйти из него, как создать такой социально-психологический климат, который способствовал бы успешному формированию мотивации спортсмена, его готовности переносить предельные нагрузки и стремлению к достижению высоких результатов.

Поэтому особую актуальность и перспективность приобретает формирование у будущих спортивных педагогов профессионально-педагогической культуры.

Анализ последних исследований и публикаций. Вопросы формирования профессионально-педагогической культуры исследованы в трудах О.А. Абдулиной, Ю.Л. Азарова, В.М. Коротова, В.Ф. Костюченко, Н.В. Кузьминой, М.Л. Куликова, А.А. Леонтьева, А.И. Михеева, Л.И. Рувинского, В.А. Слостенина, В.И. Столярова, А.И. Щербакова и др.

Особенности деятельности тренера с позиций системно-структурного подхода впервые были рассмотрены А.А. Деркачом и А.А. Исаевым [3]. По мнению исследователей, мастерство в воспитании и обучении юных спортсменов предполагает высокую степень развития педагогических знаний, умений и навыков. Если какой-либо компонент в структуре педагогической деятельности тренера развит недостаточно, то педагогическое воздействие оказывается недостаточно эффективным. К сожалению, в практике спорта деятельность тренера, как правило, рассматривается очень узко. Выделяется только внешняя часть – руководство тренировкой. Однако одной из важных составляющих мастерства спортивного педагога является его умение в формировании личности юного спортсмена. Процесс формирования личности авторы представляют как функционирование сложной динамической системы, взаимодействие элементов которой обусловлено ведущей ролью и авторитетом тренера, влиянием внешней среды, состоянием подростка. Поэтому мастерство тренера в данном процессе следует рассматривать как целенаправленную систему свойств личности, регуляции отношений, обусловленных основными формами жизни и деятельности подростка, выявления изменений в становлении его личности и определения оптимальных способов воздействия на неё. Всё это предъявляет определённые требования к личностным качествам тренера и требует неуклонного роста профессиональной эффективности его деятельности.

В свою очередь профессионал, как особый тип личности воспитывается в особой среде, называемой профессиональной культурой, соизмеримой с понятиями общая культура личности,

культура труда, культура производства, педагогическая культура [7]. Такое положение дел, несомненно, накладывает определенные требования к более высокому уровню профессиональной подготовки спортивных педагогов, прежде всего, с точки зрения их профессионально-педагогической культуры.

Формулировка цели и задач работы. Цель исследования: разработать теоретико-методологические основы профессионально-педагогической культуры спортивного педагога. Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

- выявить сущность и структуру профессионально-педагогической культуры спортивного педагога;
- раскрыть содержание компонентов профессионально-педагогической культуры спортивного педагога;
- выделить функции профессионально-педагогической культуры спортивного педагога.

Основной материал исследования. По утверждению И.Д. Зверева, И.Я. Лернера, М.Ф. Малышевой эффективность обучения определяется последовательным, системным развитием ведущих научных идей, вокруг которых выстраивается учебный материал. Для выяснения особенностей формирования профессионально-педагогической культуры мы обратились к вопросам трактовки понятий "культура", "педагогическая культура", "профессиональная культура".

Ни одна другая категория не имеет такого количества и разнообразия определений как "культура". В современной культурологии отражаются различные подходы к рассмотрению сущности данного понятия. Н.Б. Крылова даёт следующее определение: "Культура – это сумма духовных достижений и память человечества; творческое самовыражение людей (результат и процесс творчества); совокупность общезначимых смыслов, знаков и символов; система норм и образцов поведения, бытующих в обществе; основа социального поведения, унаследованная от предыдущих поколений (язык, теоретические идеи, повседневные культурно организованные виды деятельности); способ жизни или жизнедеятельности, а также их контекст; совокупность материальных и духовных ценностей; плотность опыта; достижения личности, приобретаемые ею и приобщающие её к сумме общечеловеческих достижений" [5].

"Педагогическая культура" трактуется рядом авторов как интегральное качество личности педагога, проектирующее его общую культуру в сферу профессии [2]. В это понятие вкладываются синтез высокого профессионализма и внутренних свойств педагога, владение методикой преподавания и наличие культурно-творческих способностей, развитое педагогическое мышление и сознание, творческий потенциал.

По мнению В.Л. Бенина педагогическая культура представляет собой интегративную характеристику педагогического процесса, включающую единство непосредственной деятельности людей по передаче накопленного социального опыта и результаты этой деятельности, закрепленные в виде знаний, умений, навыков и специфических институтов такой передачи от одного поколения к другому [1]. Таким образом, автор предлагает считать системообразующим элементом педагогической культуры педагогическую деятельность.

В свою очередь, педагогическая деятельность относится к проективным видам деятельности. Особенностью педагогической деятельности является то, что ее результат – человеческая личность, а непосредственно педагогической деятельности предшествует этап проектирования личности, который оформляется в виде педагогических и философских идей, теорий, в содержании воспитательных традиций, норм морали. Сравнивая педагогическую деятельность с другими видами деятельности, следует отметить, что в любой деятельности человек выступает субъектом, т.е. его активной стороной, а окружающий мир – объектом – пассивной стороной; в то время как в педагогической деятельности личность является и объектом, и субъектом, так как он сам разрабатывает модели воспитания, внедряет их, модифицирует, изменяя и совершенствуя свою природу [2].

Рассматривая педагогическую культуру в контексте педагогической деятельности, необходимо определить и такое понятие, как "культура педагогической деятельности", фиксирующее систему инвариантных педагогических умений по оптимальной организации педагогического взаимодействия в ходе управления целостным учебно-воспитательным процессом.

Таким образом, педагогическая культура – это интегральная характеристика личности, соединяющая в себе гуманистические ценности, определяющие личностную направленность и смыслополагание состава педагогической деятельности, инвариантные педагогические умения, отражающие стиль педагогической деятельности и способствующие переводу ее на высокий, индивидуально-творческий уровень, раскрывающий индивидуальную концепцию выбора технологического оснащения педагогической деятельности и способа ее творческого воплощения.

Понятие "профессиональная культура" трактуется учеными как способ формирования и развития сущностных сил человека в процессе их профессиональной деятельности. Профессиональная культура отражает нравственные нормы, которые регулируют отношение человека к своим профессиональным обязанностям и долгу, взаимоотношения людей в трудовой деятельности, нормы поведения,

предписывающие определенный тип нравственных отношений между людьми и необходимые для выполнения своего профессионального долга [7].

На основе анализа различных подходов ученых к рассмотрению сущности профессионально-педагогической культуры, систем принципов, норм и ценностных мнений, регулирующих отношения в конкретной деятельности, нравственного характера взаимоотношений в профессиональной деятельности, мы определили *профессионально-педагогическую культуру спортивного педагога* как интегративное качество личности, которое проявляется в сформированности потребностно-мотивационной сферы, включающее владение специалистом совокупностью базовых ценностей и норм спортивной культуры, знаниями в области организации спортивной тренировки, умениями и навыками применения этих знаний в профессиональной деятельности, сформированными личностными качествами, определяющими культуру профессионального поведения специалиста обеспечивающего достижение высоких спортивных результатов.

По нашему мнению, в структуру профессионально-педагогической культуры спортивного педагога следует включить качества личности, нормы и образцы общей культуры, знания и умения, которые должны быть сформированы у тренера. За основу взята концепция структуры личности (К.К. Платонов, В.И. Слободчиков, И.Ф. Харламов, В.Т. Чепиков). Исходя из этих положений, на основании современных теоретико-методологических исследований в области педагогической деятельности, сущностных характеристик культурологического подхода нами были выделены следующие *основные компоненты*, составляющие общую структуру профессионально-педагогической культуры спортивного педагога:

Потребностно-мотивационный раскрывает наличие у будущего тренера мотивов, целей, потребностей в профессиональном обучении, формирование интереса к профессионально-педагогической деятельности. Обеспечивает осознание значимости формирования соответствующих знаний, умений и профессионально-важных качеств, педагогических ценностей, принятие и осмысление профессиональной деятельности.

Данный компонент характеризуется взглядами, которые выражают отношение будущих спортивных педагогов к вопросам организации педагогической деятельности, профессионально-педагогической культуре и влиянию ее на спортивный результат. Он проявляется, как мобилизационная готовность будущих спортивных педагогов осознавать свои потребности по выстраиванию профессионально-педагогической культуры в спортивной деятельности и в повседневной жизни.

Когнитивный характеризует наличие у будущего тренера совокупности научных знаний из области физической культуры и спорта, спортивно-педагогической деятельности. Важное значение имеют направленные педагогические воздействия в сфере спортивной подготовки, знания психических процессов, которые лежат в основе спортивной деятельности подростков, их учения: мотивации учения, спортивных интересов, потребностей в учении и т. д. Предусматривает наличие специальных знаний о профессионально-педагогической культуре, об особой значимости ее для спортсменов, а также веру в собственные способности самостоятельно пополнять и обогащать свои знания в данной сфере. В этой связи когнитивный компонент составляет целый комплекс знаний: гуманитарных, психолого-педагогических, медико-биологических, специально-теоретических, специально-практических.

Деятельностный отражает владение деятельностью на высоком профессиональном уровне и включает не только наличие специальных знаний, но и умение применять их на практике, способность будущего спортивного педагога предвидеть и прогнозировать развитие учебно-тренировочного процесса, воздействие данного процесса на спортсмена и результаты своей профессиональной деятельности. Характеризует умение устанавливать межличностные связи, организовывать целесообразные взаимоотношения в коллективе, согласовывать свои действия с действиями коллег, выбирать оптимальный стиль общения в различных ситуациях, четко и ясно излагать мысли, убеждать, аргументировать, передавать рациональную и эмоциональную информацию, организовывать и поддерживать диалог, пользоваться вербальными и невербальными средствами передачи информации. Предполагает развитие активности личности, полноценное и творческое её раскрытие, ответственное отношение к работе. Предусматривает владение будущими спортивными педагогами специфическими *способностями*:

– *проектировочные* заключаются в умении строить долгосрочные планы развития личности своего подопечного, организации процессов его физического воспитания и спортивной тренировки;

– *конструктивные* тесно связаны с проектировочными и определяют успешность воплощения замысла тренера в реальной жизни и практике. Конструктивные способности позволяют педагогу, ориентируясь на конкретную жизненную ситуацию, выбирать наилучший вариант, наиболее подходящие средства и методы воспитания, обучения, тренировки;

– *организаторские* являются стержневыми для осуществления тренировки и отдыха воспитанников, позволяют реально оценивать обстановку, принимать решение и добиваться их исполнения. Организаторские способности зависят от целого комплекса личностных качеств тренера;

– *креативные* определяют творческий потенциал тренера, его чувствительность к проблемам, критичность, способность к выдвижению гипотез, к созданию новых средств, методов воспитания, обучения, тренировки;

– *коммуникативные* позволяют тренеру устанавливать наиболее благоприятные взаимоотношения со своими воспитанниками. Коммуникативность наиболее ярко проявляется в его педагогическом такте, умении избегать конфликтов, с коллегами, спортсменами, а при их возникновении, конструктивно их разрешать;

– *экспрессивные* проявляются в артистизме тренера, выразительности его речи и движений, в чувстве юмора, остроумии и т. д.;

– *двигательные* являются специальными способностями, имеющими важное значение в деятельности тренера. Хорошее здоровье, выносливость нервно-психической сферы, высокая работоспособность, развитые физические качества необходимы для педагога в области физической культуры и спорта.

Творческий компонент предполагает наличие у будущих спортивных педагогов совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих моделировать свою деятельность, совершенствовать спортивную подготовку и индивидуальную программу развития спортсмена. Данный компонент предусматривает наличие индивидуальных творческих возможностей и способов их реализации в жизнедеятельности. Он предполагает самоконтроль, самостоятельную ориентацию в неординарных условиях, организацию учебно-тренировочной деятельности на основе соблюдения норм и требований профессионально-педагогической культуры на исключительно сознательном уровне. Проявляется в степени освоения и адаптации новых рациональных приёмов педагогической деятельности и творческого опыта других; в умении обмениваться опытом творческой деятельности; в сочетании индивидуальной и коллективной деятельности.

Он предполагает наличие способностей, верно, ориентироваться и принимать решения в неординарных жизненных ситуациях и спортивной деятельности на основе личной программы. Характеризует способность к творческой самореализации в разнообразных видах педагогической деятельности и при достижении высоких спортивных результатов.

Все компоненты профессионально-педагогической культуры в развитом виде характеризуют целостность, гармоничность индивидуальности, свободу и разносторонность будущего спортивного педагога. Овладение профессионально-педагогической культурой даёт возможность каждому будущему тренеру, реализовать свой духовный, интеллектуальный, физический и спортивный потенциал, который позволит их воспитанникам максимально высоко проявить свои способности и добиться высоких результатов в избранном виде спорта.

Сущностные характеристики профессионально-педагогической культуры во многом определяют её функциональное назначение в жизнедеятельности. Данный факт позволил выделить функции профессионально-педагогической культуры в профессиональном росте спортивного педагога:

– является базой для повышения уровня общей культуры спортивного педагога (интеллектуальной, правовой, экономической, духовно-нравственной и т.д.);

– является носителем профессиональной компетенции спортивных педагогов (повышает уровень теоретической и практической подготовленности специалистов данной области);

– воспитывает спортивных педагогов высокого профессионально-педагогического уровня, повышает профессиональный статус и престижность профессии;

– создает условия для объективной оценки их профессиональной и личностной готовности;

– выступает как стимул личностной и профессиональной самореализации спортивного педагога.

Выводы и перспективы дальнейших разработок. Таким образом, все компоненты профессионально-педагогической культуры в развитом виде характеризуют целостность, гармоничность индивидуальности, свободу и разносторонность будущего спортивного педагога. Овладение профессионально-педагогической культурой даёт возможность каждому будущему тренеру, реализовать свой духовный, интеллектуальный, физический и спортивный потенциал, который позволит их воспитанникам максимально высоко проявить свои способности и добиться высоких результатов в избранном виде спорта. Функции профессионально-педагогической культуры обеспечивают непрерывное образование и духовное обогащение будущих спортивных педагогов, предполагают максимальное развитие инициативы, самостоятельности, стимулируют социальную активность, способствуют физической и духовной реабилитации, создают оптимальные условия для творческого самовыражения.

Вместе с тем системное целостное представление о профессионально-педагогической культуре будущих спортивных педагогов, определение её сущности, структурных и функциональных компонентов представляет собой теоретическую основу для разработки научно-методических основ её формирования.

Использованные источники

1. Бенин, В.Л. Педагогическая культура. Философско-социологический анализ / В.Л. Бенин. – Уфа, 1997. – 119 с.
2. Горбань, А.П. Профессионально-педагогическое мастерство тренера: метод. пособие / А.П. Горбань. – Малаховка : МГОИФК, 1988 – 33 с.
3. Деркач, А.А. Педагогическое мастерство тренера / А.А. Деркач, А.А. Исаев – М. : Физкультура и спорт, 1981. – 375 с.
4. Корх, А.Я. Тренер: деятельность и личность: учеб. пособие / А.Я. Корх. – М. : Терра – Спорт, 2000. – 120 с.
5. Крылова, Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова. – М. : Народное образование, 2000. – 272 с.
6. Озолин, Н.Г. Настольная книга тренера: Наука побеждать / Н.Г. Озолин. – М. : ООО "Издательство "Астрель": ООО "Изд. АСТ", 2003. – 863 с.
7. Федорова С.Н. Профессиональная культура педагога / С.Н. Федорова // Педагогика. – 2003. – № 3. – С. 67-72.
8. Якимов, А.М. Основы тренерского мастерства: Учебно-методическое пособие / А.М. Якимов. – М. : Терра – Спорт, 2003. – 176 с.

Klinov V.

**THEORETICAL BASES OF IS PROFESSIONAL-PEDAGOGICAL CULTURE
OF THE FUTURE SPORTS TEACHERS**

In article questions of improvement of quality of preparation of the trainer are considered. The concept is professional-pedagogical culture of the sports teacher as which it is understood integrative quality of a person which is shown in the formation of need-motivational sphere, including possession of the expert of set of base values and norms of sports culture, knowledge in the field of the organisation of sports training, skills of application of this knowledge in the professional work, the generated personal qualities defining culture of professional behaviour of the expert providing achievement of high sports results is defined. Basic components making the general structure of is professional-pedagogical culture of the sports teacher are allocated:

Need-motivational opens presence at the future trainer of motives, the purposes, requirements for vocational training, formation of interest to is professional-pedagogical activity; characterized by the presence of cognitive future coach together scientific knowledge from the field of physical culture and sports, sports and educational activities; possession of the activity reflects the activity at a high professional level and includes not only special knowledge, but also the ability to apply them in practice, the ability to foresee the future of the sports teacher and predict the development of the training process; the creative component assumes presence at the future sports teachers of set of knowledge, the skills, allowing to model the activity, to perfect sports preparation and the individual program of development of the sportsman.

All components of is professional-pedagogical culture in the developed kind characterise integrity, an individuality harmony, freedom and a versatility of the future sports teacher

Keywords: *the sports teacher, pedagogical culture, the trainer, professional culture.*

Стаття надійшла до редакції 10.09.2015 р.