

ФОРМИРОВАНИЕ УСТОЙЧИВЫХ МОТИВОВ У СТУДЕНТОВ ЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматриваются вопросы мотивации студентов в процессе изучения иностранного языка как специальности. Особое внимание уделяется организации студентов по составлению когнитивных карт. Раскрываются особенности урока-мастерской как пример интегративности различных приемов обучения и мотивационного обеспечения учебной деятельности студентов – будущих специалистов в области иностранного языка.

Ключевые слова: *иностраннный язык, мотивация, педагогические технологии, когнитивная карта.*

Общемировая направленность на гуманизацию образования, в частности в процессе преподавания иностранных языков, находит выражение в ориентации процесса обучения на развитие личности обучаемых средствами данного учебного предмета. Согласно этим изменениям обучаемый выступает как активный творческий субъект учебной деятельности, управляемый и мотивируемый учителем. Такой подход предполагает, что цель каждого занятия определяется с позиции обучаемого, при этом не только в плане приобретения им знаний, умений и навыков, но и с точки зрения прогрессивных изменений в структуре самой личности, настроенной на совершенствование. Наряду с учетом индивидуально-психологических особенностей, целенаправленной работой по формированию этих особенностей, общекультурным и личностным развитием обучаемых, отмечается и интеграция всех дисциплин по формированию умений генерировать знания из различных областей знаний, анализировать и делать обобщения, находить варианты решения и прогнозировать их эффективность. В обучении иностранному языку интегративность проявляется в организации предметного плана различных видов деятельности.

Содержательная многоаспектность иностранного языка как учебного предмета на языковых специальностях и направлениях позволяет использовать его коммуникативные, информативные, познавательные возможности в процессе формирования операционной, информационной, мотивационной, лингвистической, социолингвистической и методической готовности к осуществлению будущей эффективной профессиональной деятельности студентов – преподаванию иностранного языка.

Одним из важнейших факторов, стимулирующих познавательную активность студентов – будущих преподавателей иностранного языка, является наличие устойчивых осознаваемых мотивов учебной деятельности. Поэтому вопрос о формировании у студентов мотивации к изучению и совершенствованию иностранного языка не утрачивает своей актуальности.

В педагогической психологии интенсивно разрабатывается вопрос о том, *какие же именно мотивы* могут считаться оптимальными для успешного осуществления учебной деятельности. В последнее время, наряду с исследованиями мотивации учения школьников, отмечается возрастание интереса к изучению мотивационной сферы студентов. Проблемой мотивации занимаются как психологи, так и педагоги, которые рассматривают условия формирования структуры мотивов, роль и место познавательного интереса в мотивационной сфере студентов. Исследования, проведенные учеными, показали, что в процессе учебной деятельности студентов происходит *не просто приспособление старой системы учебных мотивов к новым требованиям, но и их коренная перестройка.*

На начальном этапе адаптации студента к вузу позитивные учебные моменты еще не становятся по-настоящему действенными. Лишь со временем начинается формирование новых учебных целей, соответствующих требованиям учебного процесса в вузе, а впоследствии – объединение их в новую структуру.

Среди мотивов учебной деятельности студентов выделяют: общесоциальные, научно-познавательные, профессиональные мотивы и мотивы собственного благополучия.

Можно предположить, что в студенческом возрасте наиболее благоприятной будет являться такая мотивация, в структуре которой одно из ведущих мест занимает мотив будущей профессиональной деятельности. Обучение в вузе характеризуется активной интеллектуальной деятельностью студентов, поскольку дальнейшее развитие науки и техники, увеличение объема информации и усложнение трудовой деятельности требуют совершенствования и профессиональных познавательных процессов: памяти, мышления, внимания.

Важнейшим компонентом учебной деятельности студента является ее *творческая направленность*, именно такая цель должна непременно ставиться в обучении, поскольку данная направленность имеет тенденцию переноситься на сферу трудовой деятельности.

Кроме того, успешность любой деятельности, в том числе учебной, зависит от *эмоционального благополучия человека*. Многие педагоги-исследователи отмечают мотивирующее значение эмоций в процессе учения, а развитие эмоций зависит от особенностей деятельности человека и его мотивов.

В зарубежной литературе к проблеме формирования осознаваемых мотивов учебной деятельности подходят с практических позиций. Вслед за представителями теории мотивации К. Левиным, А. Маслоу, Г. Келли, Г. Олпортом, Г. Мюрреем мы считаем, что мотивация является *необходимым условием качественного образования*. Мы разделяем точку зрения, что общение в аудитории должно быть ориентировано на содержание (*meaning-focused activity*), студентов нужно научить слушать других, делиться собственными идеями, научить тому, что поможет поддержать разговор в реальной коммуникации. Во время занятий студенты должны научиться формулировать свои мысли, выражать их вслух и видеть реакцию окружающих. Одним из важнейших моментов при раскрытии проблемы, темы является *поиск идеи, основной мысли, которая затем будет разворачиваться, аргументироваться и иллюстрироваться*.

Среди педагогических технологий, наиболее точно ориентированных на развитие ценностных ориентаций и формирование ценностного самоотношения, выделяются такие, которые являются личностно-ориентированными, имеют диалогическое основание, рефлексивны, стимулируют обучающихся к использованию индивидуальных стратегий и техник усвоения языка и приобщают к различным стратегиям опосредованного и непосредственного общения.

Положительный результат дают нестандартные формы организации аудиторной и внеаудиторной работы. Одной из таких форм является использование так называемых *"когнитивных карт"* или **mind mapping**. "Когнитивные карты" являются рабочими, мыслительными, креативными инструментами, которые подходят в качестве опор как для собирания и упорядочивания мыслей, так и для самостоятельного планирования, развития ассоциативного мышления, решения проблем и постановки вопросов. Этот метод получил свое развитие в результате исследований в области нейрофизиологии. Согласно теории полушарий, разработанной американскими учеными Р. Сперри и Р. Орнстейном, взаимосвязанная работа обоих полушарий головного мозга открывает огромный творческий потенциал. В основе этой *технологии визуализации мыслей* лежит отказ от традиционной формы записывания идей в четком линейном порядке, в таком случае ассоциации идут свободным потоком, превращаются в ключевые слова, намечаются первые взаимосвязи. Выбор ключевого слова становится образным, соответствует настроению, состоянию, интересам и возможностям говорящих, а, главное, служит хорошим мотивом и стимулом для последующей коммуникативной деятельности. Только при таком подходе к решению проблемы возможно полноценное проявление себя, своих способностей, своей индивидуальности. Применение метода "когнитивных карт" способствует развитию умений ведения монологических и диалогических высказываний и стимулирует студентов к активному участию в дискуссиях.

Такая форма организации коммуникации с применением "когнитивных карт" широко используется при подготовке переводчиков и других специалистов в области иностранных языков. Примером организации такой модели коммуникации может явиться групповая и индивидуальная работа при работе над темами "New Challenges in Education" и "Language Learning and Teaching". Студентам предлагается продумать и составить "когнитивную сетку", состоящую из слов и действий, раскрывающих понятие "communication".

Каждый из членов группы предлагает свой вариант слова с детальным описанием роли и места его в обеспечении "коммуникации" на иностранном языке. По итогам группового обсуждения студенты называют факторы и стратегии, способствующие и не способствующие аутентичной коммуникации.

Подобранные слова должны отражать различные стратегии и подходы к поддержанию аутентичной коммуникации на занятии. По итогам группового обсуждения студенты заполняют следующую таблицу:

Factors, approaches, strategies and attitudes that encourage authentic communication	Factors, approaches, strategies and attitudes that discourage authentic communication

По мере прохождения данных видов работы студенты выбирают одну из предложенных преподавателем тем для разработки собственного проекта, а впоследствии и публичной его "защиты" ("Public Speaking"). Самостоятельная работа студентов над проектом по определенным совместно с преподавателем индивидуальными, творческими и поисковыми задачами, перемежается с промежуточными обсуждениями с целой группой, заканчивается публичной защитой проекта, оппонированием, коллективной экспертизой, выводами.

Такой вид коллективной работы, основанной на сотрудничестве, процесс совместного поиска и обоснования идеи является приоритетным при формировании социокультурных норм речевого поведения, способствует упорядочиванию мыслей для самостоятельного планирования учебной деятельности. Овладев принципами работы над темой при помощи метода "когнитивной сетки", студенты смогут использовать ее в дальнейшей профессиональной деятельности.

Кроме того, при изучении иностранного языка, мотивационное обеспечение учебной деятельности студентов не может осуществляться без правильно сформированного оценочного компонента. Психологи отмечают, что формирование оценочного компонента преподавателем положительно отражается на развитии у студентов чувства самоконтроля, самооценки и самокоррекции. Студенты, осознавая смысл и значение выполняемой деятельности, сопоставляют ее качество с нормами общества и проявляют готовность отвечать за последствия своих действий. Развитие самооценки показывает общественную сущность деятельности, раскрывает ее социальность.

В ситуации поиска решения психолого-педагогических проблем, поиска наиболее адекватных технологий при преподавании иностранного языка, преподавателям необходимо обратить внимание на то, что мотивация – сторона субъективного мира студентов. Мотивация характеризуется индивидуальными желаниями, склонностями и потребностями. Преподаватель влияет опосредованно на мотивационную сферу, тем самым, поднимая интерес к учению. Без познавательного интереса, в свою очередь, невозможно положительное отношение к учению. Соответствующий настрой на учение, мотивация к учению является одним из важнейших условий качественного учебного процесса подготовки специалиста.

Примером организации занятия с использованием инновационных подходов и методов обучения иностранному языку может явиться урок-мастерская по уроку 8 "Personally Speaking" учебника "CAE Focus on Advanced English", разработанный преподавателями кафедры европейских языков и культур Института международных отношений, истории и востоковедения Казанского федерального университета.

Студенты двух академических групп были объединены в одну группу под руководством двух преподавателей. Имела место "умышленная разбивка" по парам, состоящим из представителей обеих групп. Таким образом, изначально была заложена "неожиданность и максимальная реальность общения" (студенты получали значки с номерами, которые обозначали их пару). Надо отметить, что присутствие именно двух преподавателей не случайно. На собственных конструированных предложениях, минидиалогах, отражающих использование активного словаря урока, прилагательных, характеризующих черты личности, они вводили упражнения типа "навязываемый выбор". Преподаватели демонстрировали использование персонализирующих вопросов, были созданы персонализирующие заключения. На данном этапе работы отмечена "гибкость" организации преподавателей – можно работать как с малой группой, с группами, так и с парами студентов. Подводя итог этому этапу работы, студенты самостоятельно делали логические заключения, с легкостью давали определения основным понятиям урока.

Среди инновационных форм можно отметить и упражнения на "социальное взаимодействие" (упражнения типа "социальное, биографическое бинго"). Студенты получали таблицу, в графах которой были вписаны факты, личные характеристики, наблюдения других студентов. В парах, обращаясь друг к другу, задавая вопросы, основываясь на данных таблицы, а также прослушав аудитивный блок, им предлагалось провести интерпретацию записей таблицы с использованием активного словаря.

На заключительном этапе студенты переворачивали значки, так были определены их роли в ситуативной ролевой игре. "Employment Agency" ("Агентство трудоустройства") было представлено главным менеджером (General Manager), начальником отдела кадров (Personnel Department Officer), психологом (Psychologist), секретарем (Secretary), претендентом (Unemployed Applicant) на вакантную должность корреспондента ТВ (TV Reporter) или стюардессы (Flight Attendant). Проигранное "интервью при приеме на работу" явилось актуальной формой, особенно для студентов старших курсов. Им предлагался примерный список вопросов, они опирались на заполненные студентами таблицы с интерпретацией личностных характеристик, руководствуясь, при этом, своим отношением к ситуации. Участники игры конспектировали ответы, а по итогам "интервью" менеджер выступил с "вердиктом".

Ролевое общение, реализованное в ролевой игре в виде учебного общения, было организовано в соответствии с разработанным сюжетом, распределенными ролями и межролевыми отношениями. Творческое ролевое общение потребовало от участников развитых социальных умений, отработанных на элементах социального тренинга. Задания речевого взаимодействия выполнялись по возрастанию в форме пирамиды – сначала в парах, затем в малых группах и, наконец, становились заданием для всей группы.

Использование данной инновационной формы вносит значительный вклад в воспитание у студентов чувства коллективного принятия решений, внимательного и уважительного отношения к мнению других, формирует у участников способность работы в группе. Основной методологический принцип на данном этапе – тренировка в общении, где используется ситуация из реальной жизни с естественным обменом информацией, мнениями, заключениями.

С позиции теории управления учебным процессом, преподавателям удалось обеспечить организацию учебного материала таким образом, чтобы подготовить студентов к реальному речевому общению как в его непосредственной, так и опосредованной формах.

Успешное осуществление этой методики требует от преподавателя дополнительного времени и сил на подготовку и разработку текстов – диалогов, системы упражнений, раздаточного материала. Но, с одной стороны, преподаватель создает свой банк заданий и упражнений, который может послужить ему многие годы, оттачивает свой профессионализм, а с другой стороны, преподаватель получает удовлетворение от того, что он успешно решает свою главную профессиональную задачу – учит коммуникации на иностранном языке. Кроме того, эмоционально-положительная атмосфера, возникающая на

коммуникативно-направленных занятиях, создает благоприятный климат для работы студентов и преподавателя, мотивирует их к дальнейшему совершенствованию языковой компетенции.

Сабірова Д. Р., Латипов Н. Р.

**ФОРМУВАННЯ СТІЙКОЇ МОТИВАЦІЇ
У СТУДЕНТІВ МОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ
У ПРОЦЕСІ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

У статті розглядаються питання мотивації студентів у процесі вивчення іноземної мови як спеціальності. Особлива увага приділяється організації студентів для створення когнітивних карт. Розкриваються особливості уроку-майстерні як приклад інтегративності різноманітних прийомів навчання та мотиваційного забезпечення навчальної діяльності студентів – майбутніх спеціалістів у галузі іноземної мови.

Ключові слова: іноземна мова, мотивація, педагогічні технології, когнітивна карта.

Sabirova D. R., Latypov N. R.

**DEVELOPMENT OF SUSTAINABLE MOTIVES
IN LANGUAGE STUDENTS DURING THEIR LEARNING ACTIVITY**

The article dwells on the motivation of students in the process of learning a foreign language as their major. Particular emphasis is laid on having students create mind mapping. It deals with the peculiarities of a workshop lesson as an example of integrity of various methods of teaching with enhancing future foreign language professionals' motivation in the process of their learning activities.

Key words: foreign language, motivation, teacher training techniques, technologies, mind mapping.

Стаття надійшла до редакції 31.08.14