

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ЧТЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕКСТОВ МЕДИАРЕСУРСОВ

В статье описывается комплекс упражнений для обучения студентов чтению профессионально-ориентированных текстов с использованием технологии развития критического мышления. В соответствии со стадиями организации учебного процесса (вызов – осмысление – размышление) предложена трехчастная модель обучения: на предтекстовом этапе – подготовительные упражнения (прием «Верите ли Вы?»); на текстовом – тренировочные упражнения (приемы «Инсерт», «Продуцированные вопросы», «Широкие вопросы»); на послетекстовом – творческие упражнения (прием «Синквейн»).

Ключевые слова: технология развития критического мышления, прием, комплекс упражнений.

В исследовании рассматривается проблема поиска эффективных способов обучения студентов, будущих учителей иностранных языков, чтению электронных текстов профессиональной направленности. Эта проблема стала актуальной вследствие интереса молодого поколения к информационным технологиям, важности приобщения будущих специалистов к использованию Интернет-ресурсов с целью повышения их профессиональной компетенции, а также злободневности и универсальности обсуждаемых в сети педагогических ситуаций. Оптимизации исследуемого процесса способствует технология развития критического мышления, которая основана на мыслительных процессах высшего уровня. Проведенное исследование направлено на разработку комплекса упражнений для обучения студентов чтению профессионально-ориентированных текстов медиаресурсов с использованием технологии развития критического мышления. Задачи исследования: а) отобрать приемы технологии развития критического мышления для обучения чтению; б) разработать комплекс упражнений для обучения чтению профессионально-ориентированных текстов медиаресурсов; в) проверить опытным путем эффективность использования разработанного комплекса упражнений на основе технологии развития критического мышления.

Мышление представляет собой высшую форму отражения мозгом окружающего мира, наиболее сложный познавательный психический процесс, свойственный только человеку [1, с. 275]. Мышление – это взаимодействие субъекта с объективным миром, с познаваемым объектом, в ходе которого осуществляется аналитико-синтетическая деятельность, начинающаяся с проблемной ситуации, это взаимодействие с объективированной в слове системой знания [5, с. 891]. Под критическим мышлением понимается система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам [1, с. 175]. По мнению Д. Халперна, критическое мышление отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью, то есть является направленным мышлением [3, с. 46]. Выделяют его следующие особенности: а) самостоятельный (индивидуальный) характер мышления; б) информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления; в) в своей познавательной деятельности студенты подвергают каждый новый факт критическому обдумыванию, что делает традиционный процесс познания осмысленным, непрерывным и продуктивным; г) критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить; оно стремится к убедительной аргументации; д) критическое мышление есть мышление социальное [4, с. 73].

Конструктивную основу технологии развития критического мышления составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса: «вызов – осмысление – размышление». На этапе вызова из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассматривания той или иной темы. Главная задача заключается в мотивировании студентов к работе, включению их в активную деятельность [6, с. 342]. На стадии осмысления (или реализации смысла) студент вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Студент получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Преподаватель помогает студентам самостоятельно отслеживать процесс понимания материала [6, с. 347]. Этап размышления (рефлексии) характеризуется тем, что обучаемые

активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия. Происходит «присвоение» нового знания и формирование на его основе собственного аргументированного представления об изучаемом. Анализ собственных мыслительных операций составляет сущность данного этапа [6, с. 358].

Д. Халперн, размышляя об интеллектуальных умениях критического мышления, акцентирует внимание на следующих: а) анализ / выводы; б) выдвижение, формулировка, разработка гипотез; в) установление и создание, поиск аналогий, метафор; г) активизация ранее приобретенных знаний; д) активизация причинно-следственных отношений; е) анализ значимости; ж) сравнение – сопоставление – противопоставление; з) применение в реальных условиях; и) контраргументация; к) оценка и ее достоверность / валидность; л) обобщение идей и м) изучение других точек зрения [3, с. 47]. Набор ключевых навыков, необходимых для критического мышления, включает наблюдательность, способность к интерпретации, анализу, выведению заключений и способность давать оценку. Критическое мышление применяет логику, а также опирается на метазнание и широкие критерии интеллектуальности, такие как: ясность, правдоподобие, точность, значимость, глубина, кругозор и справедливость. Эмоциональность, творческое воображение, ценностные установки также являются составными частями критического мышления [4, с. 88].

Таким образом, технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией через чтение и письмо. Ее возможности заключаются в: 1) разумном рассмотрении разнообразия подходов с тем, чтобы выносить обоснованные суждения и решения; 2) взвешенности, логичности и целенаправленности; 3) конструктивной основе, которая состоит из базовой модели трех стадий организации учебного процесса: «вызов – осмысление – размышление».

Для обучения студентов чтению профессионально-ориентированных текстов медиаресурсов нами был разработан комплекс упражнений, который включает подготовительные, тренировочные и творческие упражнения, построенные на основе технологии развития критического мышления. Комплекс упражнений использовался на трех этапах: 1) предтекстовом, 2) текстовом и 3) послетекстовом. Поскольку конструктивную основу технологии развития критического мышления составляют такие стадии, как вызов, осмысление и размышление, упражнения организуются в соответствии с ними на всех трех этапах работы с профессионально-ориентированным текстом медиаресурсов.

На предтекстовом этапе – стадии вызова – используется группа подготовительных упражнений, которые представляют языковые и условно-речевые типы упражнений. Их целью является преодоление языковых и смысловых трудностей восприятия текста. Данная группа включает такие упражнения, как: а) прогностические, б) аргументационные, в) мотивационные. Прогностическое упражнение предполагает выполнение действий на предположение значения слова, словосочетания или всего текста. Аргументационное упражнение основывается на использовании приема «Верите ли Вы?» (студенты решают, верны ли утверждения, и обосновывают свой ответ). Например:

Do you believe (or not) that it can be a challenge for a teacher: a) to deal with a «lone wolf» as a personality; b) to establish a creative atmosphere; c) to develop social skills? Why do you think so? Choose one opinion, write it down and comment on your choice.

Пример мотивационного упражнения: *Read the list of the words below and make sure you understand their meaning. Discuss them in pairs. Look up the e-dictionary, if necessary.*

На текстовом этапе, где реализуется стадия осмысления, происходит осмысление содержания текста. Для этого используются тренировочные условно-речевые упражнения. В частности, перцептивно-аналитические упражнения основаны на использовании приема «Инсерт».

Read the text and put down on the margins:

«V» – *what you knew before,*

«+» – *what you have just learnt,*

«-» – *what you considered differently,*

«?» – *what you haven't understood.*

Репродуктивные упражнения предполагают ответы на вопросы по тексту; предполагается использование приема развития критического мышления «Продуцированные вопросы», когда студентам предлагается ответить на вопросы «Что...?», «Кто...?», «Когда...?». В поисковых упражнениях студенты задают «широкие вопросы». *Write down 3-5 questions on different problems in the text which you would like to ask your peer or teacher.*

Послетекстовый этап, который соотносится со стадией размышления, направлен на развитие умений письменной речи. Для этого используется группа творческих речевых упражнений: оценочные, проектировочные и рефлексивные. Примером оценочных упражнений является: *Express your viewpoint on the problem raised by the author of the article. Compare your ideas with other students' ones.* Проектировочным упражнением является следующее: *Share your thoughts about the ways to involve «lone wolves» in group work.* Рефлексивные упражнения основаны на использовании приема технологии развития критического мышления «Синквейн», малой стихотворной формы, используемой для фиксации эмоциональных оценок, описания своих впечатлений и ощущений.

Для проверки эффективности разработанного комплекса упражнений на развитие умений чтения профессионально-ориентированных текстов нами был проведен эксперимент. Неварьируемыми условиями его проведения являлись: дисциплина («Профессиональная культура»), форма проведения (управляемая самостоятельная работа), курс обучения (4 курс), уровень обученности, количество испытуемых в контрольной и экспериментальной группах (9 человек), количество часов, отводимых на усвоение учебного материала (6 часов) и проблематика учебных занятий («Гуманизация педагогического процесса», «Формы коллективного разрешения педагогической ситуации» и «Профессиональная стагнация»). К варьируемому условию были отнесены различия в методике обучения студентов чтению: в экспериментальной группе использовался разработанный нами комплекс упражнений, в то же время студенты контрольной группы выполняли традиционный комплекс упражнений. В качестве учебного материала использовались отобранные нами профессионально-ориентированные тексты из электронного информационного бюллетеня «Faculty Focus» [7].

При анализе ответов испытуемых мы руководствовались следующими показателями: а) точность понимания основной проблемы текста; б) полнота восприятия педагогической ситуации и в) глубина осмысления педагогической ситуации. Критериями оценки уровня сформированности умений чтения являются: а) количество адекватных ассоциаций; б) количество выявленных педагогических проблем и в) оригинальность решения проблемы, т.е. потенциальная эффективность способа решения проблемы.

Перед проведением экспериментального обучения с целью выявления исходного уровня обученности студентов чтению был проведен предэкспериментальный тест-срез. Результаты предэкспериментального тест-среза в обеих группах оказались схожими, уровень обученности студентов чтению в контрольной и экспериментальной группах имел незначительное расхождение и не отличался высокими показателями, что свидетельствовало о необходимости целенаправленного применения разработанного нами комплекса упражнений с использованием технологии развития критического мышления. В ходе проведения экспериментального обучения проверялась гипотеза, заключающаяся в том, что обучение студентов чтению профессионально-ориентированных текстов медиаресурсов будет более успешным при условии использования специально разработанного комплекса подготовительных, тренировочных и творческих упражнений на основе технологии развития критического мышления.

По окончании обучения был проведен постэкспериментальный тест-срез в форме тестирования на материале печатного текста. Анализ полученных результатов свидетельствует о положительной динамике уровня обученности студентов экспериментальной группы чтению по всем критериям. Студенты контрольной группы, изучавшие английский язык без применения разработанной нами методики, продемонстрировали относительно низкий уровень по всем критериям. Как видно из полученных данных, уровень обученности студентов чтению значительно повысился у испытуемых экспериментальной группы – с 59,61% до 81,21%. Таким образом, положительная динамика составила 21,6%. В контрольной группе динамика уровня обученности студентов чтению в среднем составила 1,03%. Результаты экспериментально-опытного обучения приведены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты экспериментально-опытного обучения

Показатели	Группы	Данные предэкспериментального тест-среза (в %)	Данные постэкспериментального тест-среза (в %)	Динамика уровня обученности чтению (в %)
Точность понимания основной проблемы текста	Экспериментальная	52,37	81,48	29,11
	Контрольная	62,37	64,45	2,08
Полнота восприятия педагогической ситуации	Экспериментальная	61,12	82,37	21,25
	Контрольная	68,34	68,91	0,57
Глубина осмысления педагогической ситуации	Экспериментальная	65,34	79,78	14,44
	Контрольная	69,32	69,76	0,44
В среднем	Экспериментальная	59,61	81,21	21,6
	Контрольная	66,68	67,71	1,03

Таким образом, гипотеза, которая заключалась в том, что обучение студентов чтению профессионально-ориентированных текстов медиаресурсов будет более успешным при условии использования специально разработанного комплекса подготовительных, тренировочных и творческих упражнений на основе технологии развития критического мышления, подтверждена.

Проведенное исследование доказывает целесообразность использования комплекса подготовительных, тренировочных и творческих упражнений, разработанного на основе технологии развития критического мышления, при обучении студентов чтению профессионально-ориентированных

текстов медиаресурсов, о чем свидетельствуют результаты эксперимента, и демонстрирует тот факт, что его содержание обеспечивает развитие критического мышления.

Полученные результаты могут быть использованы для построения аналогичного комплекса упражнений на материале других языков, а также при обучении чтению текстов, отобранных из других электронных образовательных ресурсов. В перспективе следует разработать систему упражнений, направленную на изучение возможностей технологии развития критического мышления для обучения восприятию и пониманию профессионально-ориентированных текстов сервера ЮТуб и образовательной платформы TED.

Использованные источники

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М. : ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Маслыко Е. А. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие / Е. А. Маслыко, П. К. Бабинская, А. Ф. Будько, С. И. Петрова. – 7-е изд. – Минск : Вышэйшая школа, 2001. – 522 с.
3. Миролубов А. А. Майкл Уэст и его методика обучения чтению / А. А. Миролубов // Иностр. языки в школе. – 2003. – № 2. – С. 46–48.
4. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учеб.-метод. пособие / И. В. Муштавинская. – СПб : КАРО, 2009. – 144 с.
5. Обметко С. Ю. Приемы технологии критического мышления на уроках английского языка [Электронный ресурс] / С. Ю. Обметко. – Режим доступа : <http://io.nios.ru/articles2/88/2/priemy-tehnologii-kriticheskogo-myshleniya-na-urokah-angliyskogo-yazyka/>. – Дата доступа : 28.08.2018.
6. Юлик О. А. Технология развития критического мышления в формировании коммуникативной компетенции при обучении иностранному языку / О. А. Юлик // Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 890–892.
7. Faculty focus: Higher ed teaching strategies from Magna publications. – Mode of access : <https://www.facultyfocus.com/>.

Пинюта І. В., Захарченя Н. І.

ТЕХНОЛОГІЯ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ У НАВЧАННІ СТУДЕНТІВ ЧИТАННЯ ПРОФЕСІЙНО-ОРІЄНТОВАНИХ ТЕКСТІВ МЕДІАРЕСУРСІВ

У статті описується комплекс вправ для навчання студентів читання професійно-орієнтованих текстів з використанням технології розвитку критичного мислення. Відповідно до стадій організації навчального процесу (виклик – осмислення – роздум) пропонується модель навчання в три етапи: на передтекстовому – підготовчі вправи (прийом «Чи вірите Ви?»); на текстовому – тренувальні вправи (прийоми «Інсерт», «Продуктовані запитання», «Широкі запитання»); на післятекстовому – творчі вправи (прийом «Сінквейн»).

Ключові слова: технологія розвитку критичного мислення, прийом, комплекс вправ.

Piniuta I. V., Zakharchenia N. I.

TECHNOLOGY OF CRITICAL THINKING DEVELOPMENT IN TEACHING STUDENTS TO READ PROFESSIONALLY-ORIENTED MEDIA TEXTS

Described in the article are the process and results of the research aimed at developing a set of exercises for teaching students, future teachers of foreign languages, to read professionally-oriented media texts using the technology of critical thinking development. This problem is urgent due to the interest of the younger generation in information technologies, the importance of involving future teachers in the use of Internet resources thus develop their professional competence, as well as the relevance of pedagogical situations discussed in the network. According to the stages of educational process organization within the technology of critical thinking development (challenge – comprehension – reflection), we used a three-part model of training, consisting of pre-text, text and after-text stages. Pre-reading activities (preparatory exercises), reading (training exercises) and after-reading (creative exercises) activities based on different techniques of the technology of critical thinking development («Do you believe?» technique, «Insert» technique, «Reproductive questions», «Thick questions», «Cinquain») were introduced at the corresponding stages. To test the effectiveness of the suggested set of exercises, an experiment was conducted. While the pre-experimental test showed rather low levels of the students' training in reading which were similar in the pilot and control groups (59,61% and 66,68%), the analysis of the post-experimental test results demonstrates positive dynamics in the level of the students' training in reading in the pilot group – 21,6%, while in the control group, where the developed set of exercises wasn't employed, the average was only 1,03%. Thus, the study proves the efficiency of using a set of preparatory, training and creative exercises created on the basis of critical thinking development technology, in teaching students to read professionally-oriented media texts, and demonstrates the fact that its content ensures the development of critical thinking.

Key words: technology of critical thinking development, technique, set of exercises.

Стаття надійшла до редакції 14.09.2018.