

ЗМІСТ

Літературознавство

Валерій БАШМАНІВСЬКИЙ
ТЕМА НЕВОЛІ У ТВОРЧІЙ ДОЛІ
ОВІДІЯ, Т. ШЕВЧЕНКА ТА
М. ЗЕРОВА 6

Оксана БІЛОУС
КОНФЛІКТ ВИСЛОВЛЮВАНЬ У
ПОЕМІ «МАРІЯ» ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА 14

Сніжана ГЕРАСИМЧУК
АЛЕГОРИЧНА РЕФЛЕКСІЯ
БІБЛІЙНИХ ОБРАЗІВ ТА
СЮЖЕТІВ У ТВОРЧОСТІ
Т. Г. ШЕВЧЕНКА (НА
МАТЕРІАЛІ ПОЕМ «НЕОФІТИ»
ТА «МАРІЯ») 20

Анфіса ГОРБАНЬ
ХУДОЖНЯ РЕЦЕПЦІЯ ТВОРЧОЇ
ПОСТАТІ Т. ШЕВЧЕНКА В
УКРАЇНСЬКІЙ ПОЕЗІЇ КІНЦЯ
XX СТОЛІТТЯ 30

Галина ГРИБАН
БІБЛІЙНІ МОТИВИ І
ПРОРОЦТВО МАЙБУТНЬОГО У
ТВОРЧОСТІ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА 36

Валерія ДМИТРУК
МЕЛАНХОЛІЙНІ ІНТЕНЦІЇ У
ЛІРИЦІ Т. ШЕВЧЕНКА 42

Катерина ДЮЖЕВА
ПОСТАТЬ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
В РЕЦЕПЦІЇ
ЛІНИ КОСТЕНКО 54

Ольга КАРАБІНСЬКА
Т. Г. ШЕВЧЕНКО В ЛИСТАХ
ЛЕСІ УКРАЇНКИ ТА В СПОГАДАХ
ПРО НЕЇ 63

Людмила КИЦАК
ЕЛЕМЕНТИ КРИМІНАЛЬНОГО
СЮЖЕТУ В ПОВІСТІ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА «ВАРНАК» 68

Тетяна КЛИМЕНКО
ШЕВЧЕНКОВІ РЕМІНІСЦЕНСІЇ У
РОМАНІ «ЧОРНА РАДА»
П. КУЛІША: ФЕНОМЕН
КОБЗАРСТВА 73

Галина ЛЕВЧЕНКО
КОНЦЕПТ БОЖЕВІЛЛЯ В
ХУДОЖНІЙ КАРТИНІ СВІТУ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА 79

Світлана ЛОТОЦЬКА
ЕКЗИСТЕНЦІЙНЕ ПЕРЕЖИВАННЯ
НЕВОЛІ У ТВОРЧОСТІ
Т. ШЕВЧЕНКА: ВИТОКИ
ФІЛОСОФІЇ ПРОТЕСТУ 90

Вікторія МИСЛИВА
ШЕВЧЕНКІВСЬКІ АЛЮЗІЇ У
ТВОРЧОСТІ
ОКСАНИ ЗАБУЖКО 97

Наталія МІСЯЦЬ
ПОЧАТКИ ПОЛЬСЬКОЇ
ШЕВЧЕНКІАНИ 103

Леонід МОНАСТИРЕЦЬКИЙ
ТВОРЧИСТЬ Т. Г. ШЕВЧЕНКА В
КОНТЕСТІ ЛІТЕРАТУРНОГО
ЖИТТЯ ВОЛИНИ 107

Ірина НАКАШИДЗЕ

ТАРАС ШЕВЧЕНКО У ТВОРЧОСТІ
ЯРА СЛАВУТИЧА 115

Ольга НОВИК

ІСТОРИЧНА РЕТРОСПЕКТИВА В
ПОВІСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
«БЛИЗНЕЦЬІ» 122

Тетяна ПАВЛІНЧУК

МОТИВ ВІДСУТНОСТІ У
ТВОРЧОСТІ Т. ШЕВЧЕНКА 133

Лариса РЕВА

ТАРАС ШЕВЧЕНКО В КРИТИЦІ :
ІВАН СТЕШЕНКО ПРОТИ СЕРГІЯ
ЄФРЕМОВА 141

Наталія РОМАНОВА

ПОЕЗІЯ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА ЯК
ПРОТОТЕКСТ У ВІРШАХ ВАСИЛЯ
СИМОНЕНКА 151

Валерій ХАЛІН

БАЛАДИ Т. ШЕВЧЕНКА НА
ЗАГАЛЬНОМУ РОМАНТИЧНОМУ
ТЛІ СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ 160

**Ванда ЧАЙКІВСЬКА, Анатолій
ШЕВЧУК**

ПОЕТИЧНЕ СЛОВО ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА В АСОЦІАТИВНОМУ
ЖИВОПИСІ
ОЛЕКСІЯ МАКАРЕНКА 166

Сніжана ЧЕРНЮК

ХУДОЖНЯ ІНТЕРПРЕТАЦІЯ
ПОЛІТИКИ РОСІЙСЬКОЇ ІМПЕРІЇ В
ПОЕМІ «СОН (КОМЕДІЯ)» ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА 176

Зоя ШЕВЧЕНКО

ХУДОЖНІЙ СВІТ
Т. ШЕВЧЕНКА 183

Олена ЮРЧУК

ІНВЕРСИВНА МОДЕЛЬ
СТОСУНКІВ МІЖ
КОЛОНІЗОВАНИМ ТА
ІМПЕРСЬКИМ У ПОВІСТІ
«ХУДОЖНИК» Т. ШЕВЧЕНКА .. 190

Мовознавство

Олексій БАШМАНІВСЬКИЙ

АНГЛОМОВНІ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ
ТВОРІВ Т. Г. ШЕВЧЕНКА 199

Наталія БІЛЕНЬКА

ОСОБЛИВОСТІ ВЕРБАЛІЗАЦІЇ
ПОНЯТТЯ ‘НАРОДЖЕННЯ
ПОЗАШЛЮБНОЇ ДИТИНИ’ У
ТВОРАХ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА 206

Галина ВЕСЕЛЬСЬКА

ФУНКЦІОНАЛЬНО-СТИЛЬОВІ
ПАРАМЕТРИ СУРЯДНИХ
СПОЛУЧНИКІВ У ПОЕМІ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА «КАТЕРИНА» 210

Юлія ВОЛЬСЬКА

НЕЕЛЕМЕНТАРНІ ПРОСТІ
РЕЧЕННЯ З ВОКАТИВНИМИ
СИНТАКСЕМАМИ, ЇХ РЕАЛІЗАЦІЯ
У ТВОРАХ
Т. Г. ШЕВЧЕНКА 217

Галина ГРИМАШЕВИЧ

СЕРЕДНЬОНАДДІПРЯНСЬКИЙ
ДІАЛЕКТ ЯК ОСНОВА ТВОРЧОСТІ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА 225

Галина ДОБРІЛЬОЖА

МОВНЕ СПРИЙНЯТТЯ
РОСЛИННОГО СВІТУ У
ТВОРЧОСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
ТА В ПОЛІСЬКІЙ ФРАЗЕОЛОГІЇ:
ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ
АСПЕКТ 232

Ганна КОНТОРЧУК
ТВОРЧИСТЬ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
ЯК ОБ'ЄКТ МОВОЗНАВЧИХ
СТУДІЙ 244

Алла ПРИЙМАК
МОВНІ ЗАСОБИ РЕАЛІЗАЦІЇ
ЕКСПРЕСИВНОСТІ ТА
ЕМОЦІЙНОСТІ У
ЩОДЕННИКОВИХ ТЕКСТАХ НА
СИНТАКСИЧНОМУ РІВНІ (НА
МАТЕРІАЛІ «ДНЕВНИКА»
Т. Г. ШЕВЧЕНКА).....250

Вивчення творчості
Т. Г. Шевченка в школі

Любов БАШМАНІВСЬКА
ЕПІСТОЛЯРІЙ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА ЯК ОБ'ЄКТ
ПОШУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ
ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ
ЖИТТЕПІСУ 258

Ніна БІЛОУС
ТРИПТИХ Т. Г. ШЕВЧЕНКА
«ДОЛЯ», «МУЗА», «СЛАВА» В
ШКІЛЬНОМУ ПРОЧИТАННІ 267

Юрій ГЕРАСИМОВ
ДЕЯКІ ЗАУВАГИ ЩОДО
ВИРАЗНОГО ЧИТАННЯ
ГРОМАДЯНСЬКОЇ ЛІРИКИ
Т. Г. ШЕВЧЕНКА (НА ПРИКЛАДІ
ПОЕЗІЇ «СОН») 273

Ірина ГОЛУБОВСЬКА
ШЕВЧЕНКОВЕ СЛОВО НА УРОКАХ
ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ
ШКОЛІ 282

Петро КОСТЮК
ТАРАС ШЕВЧЕНКО І
ЖИТОМИРЩИНА (УРОК З КУРСУ
«ЛІТЕРАТУРА РІДНОГО
КРАЮ»).....291

Антон ЛІСОВСЬКИЙ
ТВОРЧИСТЬ Т. ШЕВЧЕНКА І
ДУХОВНИЙ СВІТ УЧНІВ
СУЧАСНОЇ ШКОЛИ 294

Тетяна МАЛІНОВСЬКА
ПОЕЗІЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКА У
ДИТЯЧОМУ ЧИТАННІ 299

Лариса ТКАЧУК
«МИ ЧУЄМО ТЕБЕ, ТАРАСЕ, КРІЗЬ
СТОЛІТТЯ» (ПОЗАКЛАСНИЙ
ЗАХІД З
ЛІТЕРАТУРИ) 304

Тетяна ХІМІЧУК
ГЕНДЕРНЕ ВИХОВАННЯ НА
УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ (НА ПРИКЛАДІ
ТВОРЧОСТІ Т. ШЕВЧЕНКА) 315

Лариса ШЕВЦОВА
ФОРМУВАННЯ СИНТАКСИЧНИХ
УМІНЬ ТА НАВИЧОК (НА ОСНОВІ
ТВОРІВ Т. Г. ШЕВЧЕНКА) 323

Рецензії

Галина ГРИМАШЕВИЧ
ЛЕКСИКОГРАФІЧНА
РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ
СХІДНОПОДІЛЬСЬКОГО
БДЖІЛЬНИЦТВА 333