УДК 316.6:331

Е.В. ДАНИЛЕЦ, Е.В. ДАНИЛЕЦ*, Г.А. РАЙКО**

*Херсонский национальный технический университет

**Херсонская общеобразовательная школа І-ІІІ ступеней № 47 Херсонского городского совета

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассмотрены материалы, касающиеся сути и структуры педагогических проектов, направленных на повышение эффективности обучения. Показано, что основой метода проектов является проблемное обучение. Приведена классификация проектов по различным критериям, а также описаны основные этапы процесса проектирования педагогических проектов.

Ключевые слова: проект, метод проектов, педагогическое проектирование.

E.V. DANILETS, E.V. DANILETS*, G.A. RAYKO**

*Kherson National Technical University, Kherson, Ukraine **Kherson secondary school I-III stages № 47 Kherson City Council, Kherson, Ukraine

PEDAGOGICAL PROJECTING IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

Abstract

The article considers the material relating to the nature and structure of the educational projects aimed at improving the effectiveness of training. The essence of project technology today is in the operation of an integrated system of teaching and other facilities constructed in accordance with the requirements of instructional design. It is shown, that the basis of the project method is preferably problem training. The classification of projects on the main criterion of performance. According to this criterion, the following types of projects: research, creativity, games, information, practice-oriented. The content of educational projects directed to the development of appropriate models of educational institutions of the copyright or of the individual stages, the organization of the system of training, didactic-methodological work on new programs to promote student-centered learning and the intensification of educational activities in the context of the European requirements.

Keywords: project, project method, pedagogical projecting.

Вступление

В свете Национальной доктрины развития образования в Украине метод проектов можно рассматривать как один из путей реализации парадигмы личностно-ориентированного обучения, которая призвана обеспечивать всестороннее развитие личности в процессе конкретной учебно-познавательной деятельности, на основе ее свободного выбора, и с учетом ее возможностей. Метод позволяет воплотить ряд важнейших положений современной педагогики, усовершенствовать учебно-воспитательный процесс, способствует развитию высшей школы.

Во многих странах мира проектная педагогика получила широкое применение и прочно вошла в педагогическую практику благодаря гуманистической основе, рациональному сочетанию теоретических знаний с их практическим воплощением, возможностям по формированию общественного и социального опыта личности. Родившись из идеи свободного воспитания, метод проектов претерпел эволюционные изменения и превратился в неотъемлемый компонент современной системы образования. При современном подходе метод рассматривается как целостная интегрированная технология (образовательная, педагогическая, учебная, воспитательная или управленческая), которая обеспечивает высокую результативность деятельности.

Умение пользоваться проектной технологией является показателем высокой квалификации работника высшего образования, его инновационного мышления, поэтому исследование теоретикометодологических основ проектирования, разнообразия и типов проектов, их возможных тематик и практических этапов их осуществления является актуальной задачей.

Основной раздел

Слово проект означает план, замысел организации, устройства, основания чего-либо, то есть прообраз какого-либо объекта, вида деятельности и т.д. Обзор литературных источников, опыт реализации всеукраинских и международных проектов раскрывает два основных подхода к пониманию проектной деятельности. При первом – проект рассматривается именно как план, прообраз деятельности, является частью "теоретического продукта". Согласно второму подходу, конечным результатом проектной деятельности обязательно является практическая деятельность, или "практический продукт".

С точки зрения системного подхода, проект является средством перехода объекта из исходного состояния в конечное при определенных ограничениях (данных конкретных условиях) и с помощью определенных механизмов. Он состоит из замысла (проблемы), средств его реализации (решения

проблемы) и полученного в ходе реализации замысла определенного продукта (результата). Время от появления замысла до его полной реализации называется проектным циклом.

Следует обратить особое внимание на высокую "технологичность" данного метода: это не просто организация групповой работы, а создание на диагностико-прогностической основе педагогических систем разного уровня, которые обеспечивают гарантированное достижение спланированного результата.

Следовательно, суть проектной технологии сегодня видится в функционировании целостной системы дидактических (содержания, методов, приемов и т.д.) и других средств, построенной в соответствии с требованиями учебного проектирования.

Чем же проект отличается от других форм организации индивидуальной или групповой работы? Ответ на этот вопрос можно найти, внимательно рассмотрев обязательные критериальные требования к педагогическому проектированию:

- наличие образовательной проблемы, сложность и актуальность которой соответствует учебным запросам, жизненным потребностям, интересам и возрастным особенностям участников проекта;
 - практическая, теоретическая, познавательная значимость прогнозируемых результатов;
 - исследовательский характер поиска путей решения проблем;
 - структурирование деятельности в соответствии с классическими стадиями проектирования;
 - создание условий для выявления и решения психолого-педагогической проблемы;
 - самодеятельный характер творческой активности;
 - использование активных и интерактивных форм и методов;
- "производительность" проекта: если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая конкретный результат внедрения;
- педагогическая ценность деятельности (знания, умения, навыки, моральные нормы и ценности, мировоззренческие позиции и т.д.).

В результате более или менее длительного опыта решения технических задач вырабатывается определенная направленность мышления, выражающаяся в техническом осмысливании действительности, в особом стремлении выделять в ней технические явления, в способности сосредоточиться на решении технических задач. Если процесс технического мышления протекает в ходе решения задач, то естественно предположить, что способ его развития должен моделировать ход решения задачи. Такой способ обучения можно назвать проблемным.

Основой метода проектов преимущественно является проблемное (проблемно-поисковое, проблемно-развивающее, продуктивное, творческое, эвристическое) обучение. Проблемное обучение – это система обучения, предполагающая создание в учебно-педагогическом процессе условий, при которых учащийся усваивает знания и умения путем проблемных ситуаций и овладения способами их разрешения. Это также целостная дидактическая система, основанная на логико-психологических закономерностях творческого усвоения знаний в учебной деятельности. Результатом проблемного обучения является овладение системой умственных действий, знаний, умений, навыков, опыта, что приводит к качественному изменению самой умственной деятельности, формирования того особого типа мышления, которое обычно называют научным, критическим, диалектическим, творческим. Проблемное обучение является оптимально сочетающим репродуктивную и творческую деятельность.

Источником проблемного обучения является несоответствие, конфликт между имеющимися и необходимыми знаниями, умениями и способами действия. Дидактической основой проблемного обучения являются закономерности и этапы функционирования проблемной ситуации.

Основу теории проблемного обучения составляют понятия проблемной ситуации и способа ее разрешения. Главной особенностью такого обучения является целенаправленное использование проблемных ситуаций, возникающих объективно (вне желания субъектов деятельности) и субъективно (специально созданных). Проблемная ситуация – это психическое состояние человека, испытывающего познавательную трудность, это противоречие, выявившееся в форме вопроса, заданного самому себе. В результате разрешения системы таких ситуаций учащиеся открывают для себя новые знания и способы действий с ними, овладевают общими принципами решения задач. Проблемные ситуации должны быть доступными для учащихся определенного возраста, учитывать их познавательные и практические возможности и т. п. Проблемная ситуация – это состояние интеллектуального затруднения: особое субъективное психическое состояние человека в ситуации неопределенности (невозможность объяснить факт или решить задачу, опираясь на имеющиеся знания). Проблема – это тот элемент проблемной ситуации, вызвавший затруднения. Формами выражения проблемы являются:

- проблемная задача единица содержания проблемного обучения;
- проблемный вопрос самостоятельная форма или элемент проблемного задания, побуждает к поиску нового, неизвестного;
 - проблемная демонстрация.

Согласно научному подходу, проект представляет собой возможный идеальный и реальный результат функционирования данной педагогической системы, а процесс проектирования превращается в процесс создания проекта.

Проектирование, в общем его понимании, — это научно обоснованное определение системы параметров моделируемого объекта или качественно нового состояния существующего объекта или процесса в единстве со способами его достижения. Учитывая динамичность процесса и его составляющих, такой проект должен постоянно уточняться, конкретизироваться, детализироваться.

Проектирование позволяет представить составляющие успешности учебно-воспитательного процесса во взаимообусловленных и систематизированных связях, четко выделить целесообразность избранных целей, представить последовательность действий для их достижения с определением основных этапов, выделить задачи на каждом этапе и критерии оценки прогнозированных результатов.

Педагогическое проектирование предполагает наличие определенной системы взаимосвязанных структурных компонентов, которыми выступают:

- психолого-педагогическая диагностика исходного состояния объекта педагогической деятельности:
- социально-психологическая диагностика психолого-педагогической ситуации функционирования объекта;
- изучение и обоснование педагогических путей влияния на процесс достижения желаемого состояния объекта с конкретизацией педагогических задач;
- прогнозирование динамики активности объекта педагогического управления и динамики его изменения под влиянием педагогической активности, определение этапов контрольной диагностики;
 - планирование и организация деятельности объекта;
 - мониторинг динамики активности объекта педагогического управления;
 - текущее регулирование и коррекция путей управления учебно-воспитательным процессом;
- итоговая диагностика состояния объекта, сопоставление его с прогнозируемым, разработка проекта на новый этап развития объекта.

Процесс проектирования состоит из нескольких этапов, среди которых можно определить следующие: стратегическое прогнозирование, моделирование, планирование, определение эффективности и коррекции проекта.

На этапе стратегического прогнозирования по результатам диагностико-прогностической деятельности, определяют главные проблемы, потребности и на основе этого – цель и конкретные задачи (цели). По определению ученых, цель – это: а) осознанный образ будущих результатов; б) предвидение будущих результатов; в) формальное описание конечных ситуаций или состояний, задаваемых любой системе. Каждая единичная цель должна отвечать следующим требованиям: полнота содержания, операционность, определенность конечного результата (поддаваться контролю, измерению), определенность во времени, (реалистичность, мотивационность (побуждать к действию)). Ранжирование целей (задач) является результатом учета необходимого, желаемого и возможного в данных конкретных условиях. То есть создается иерархическое "дерево" целей проектной деятельности, которое отражает их дифференциацию по уровням значимости и органическое единство главных, специальных и единичных (частных) целей.

Следующий этап проектирования – процесс моделирования. Модель объекта – это такая воображаемая или материализованная система, которая, отображая или воспроизводя основные компоненты и связи, способна замещать его так, что ее изучение дает адекватную информацию об этом объекте. Главными свойствами модели является ее сходство (полная или по определенным критериям), нейтральность (избавление от субъективности), упрощения (определенная схематичность). Она воспроизводит динамические или функциональные характеристики объекта и позволяет исследовать изменения его параметров под влиянием предполагаемых активных действий.

Планирование (оперативно-тактическое прогнозирование) является следующим существенным этапом реализации модели. Оно осуществляется на основе совокупности следующих принципов: целостного рассмотрения объекта (содержательный аспект прогнозирования), системного комплексного подхода (процессуальный аспект), непрерывности, вариативности, соответствия условиям, коллективности и коллегиальности. Суть планирования в рамках проекта заключается в подчиненности содержания, методов и организации педагогического процесса, его управление логике функционирования данной модели. Составить план в рамках проекта – это создать такую систему мер на всех уровнях, которая обеспечит реализацию данной модели. Этот вид деятельности напрямую соединен с программированием. Если программа предусматривает в себе систему задач, алгоритмы их решения, средства решения, то в процессе планирования их конкретизируют до уровня непосредственных действий, сроков исполнения и исполнителей.

Для оптимизации деятельности по реализации проекта (модели) необходимо определить ее эффективность во время самого процесса с целью промежуточной коррекции, то есть путем организации

системы педагогического мониторинга. А конечным моментом является оценка результативности деятельности и самого "продукта" проекта.

Основным критерием классификации проектов является результат деятельности. Согласно этому критерию, различают следующие типы проектов: исследовательский, творческий, игровой, информационный, практико-ориентированный.

Исследовательские проекты требуют хорошо обдуманной структуры, определенной цели, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, продуманности методов. Они полностью подчинены логике исследования и имеют соответствующую структуру: определение темы исследования, аргументация ее актуальности, определение предмета и объекта, задач и методов, определение методологии исследования, выдвижение гипотез и путей решения проблемы.

В отличие от предыдущего типа проектов, творческие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она развивается, подчиняясь конечному результату, принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. Они заранее договариваются о запланированных результатах и форме их представления — рукописный журнал, коллективный коллаж, публикацию, сайт, блог, видеофильм, и т.д.

В игровых проектах участники берут себе определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть как литературные персонажи, так и реально существующие личности, имитируются их социальные и деловые отношения, которые осложняются вымышленными участниками ситуациями. Степень творчества учащихся очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является игра.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

Результаты деятельности участников практико-ориентированных проектов четко определены с самого начала, они ориентированы на социальные интересы участников (документ, программа, рекомендации, проект закона, словарь). Такой проект требует составления сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них. Особенно важны хорошая организация координационной работы в виде поэтапных обсуждений и презентация полученных результатов и возможных средств их внедрения в практику.

Классифицировать проекты можно также и по ряду других критериев. По содержанию проекты могут быть монопредметными, межпредметными, надпредметными. По месту в дидактическом процессе проекты определяют, как опережающие, текущие, тематические, итоговые. По количеству участников их разделяют на индивидуальные и коллективные (парные, групповые). Характер управления проектной деятельностью может быть непосредственным, скрытым или косвенным. По продолжительности проведения различают мини-проекты (в течение занятия), кратковременные (несколько занятий по теме), средней продолжительности (до месяца), долговременные (несколько месяцев), периодические (которые повторяются систематически с целью мониторинга определенных явлений, событий). По характеру контактов проекты определяют, как внутренние, внешние и международные. На практике, как правило, используются смешанные типы проектов.

По степени самостоятельности в определении, планировании и решении проблем можно выделить проекты: репродуктивно-исследовательские или воспроизводящие, частично-поисковые; исследовательские и экспериментально-исследовательские или научно-исследовательские; эвристические или творческие.

В зависимости от конечного результата педагогические проекты условно можно разделить на теоретические, теоретико-практические и практико-ориентированные. Первые предусматривают создание чисто теоретического продукта методологического или концептуального характера, вторые – разработки практического направления и конкретных мероприятий (акции, учебные и воспитательные занятия, получение материальных результатов и т.д.), третьи включают полную реализацию спланированного, разработанного на практике с последующей оценкой результативности.

Выводы

Проектирование является надежным средством совершенствования мастерства и реализации задач учебного заведения только при условии владения и целесообразности применения данной технологии, а также тщательного пошагового планирования и организации каждого этапа.

Содержание педагогических проектов целесообразно направлять на разработку авторских моделей образовательных учреждений или отдельных ступеней, организацию системного обучения; дидактико-методическое обеспечение работы по новым программам; внедрение различных технологий, форм, методов, средств обучения; методическую работу кафедры и т.д., с целью развития личностно-ориентированного обучения и интенсификации процессов образовательной деятельности в контексте европейских требований.

Литература

- 1. Гершунский Б.С. Дидактическая прогностика: Методология, теория, практика / Гершунский Б.С. К.: Вища школа, 1986. 200 с.
- 2. Зазуліна Л.В. Педагогічні проекти: Науково-методичний посібник / Зазуліна Л.В. Кам'янець-Подільський: Абетка-HOBA, 2004. 40 с.
- 3. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / Матюшкин А.М. М.: Педагогика, 1972. 248 с.
- 4. Перспективні освітні технології: Наук.-метод. посібник / За ред. Г.С. Сазоненко. К.: Гопак, $2000. 560 \, \mathrm{c}.$
- 5. Сисоєва С.О. Особистісно-орієнтовані педагогічні технології: метод проектів / Сисоєва С.О. // Неперервна професійна освіта: теорія і методика: Наук. метод. журнал. К., 2002. Вип.1 (5). 230 с.
- 6. Чобітько М. Педагогічне проектування в процесі особистісно орієнтованої професійної підготовки / Чобітько М. // Освіта і управління. 2004. Т.7. №2. С.121-126.

References

- 1. Gershunskij B.S. Didakticheskaja prognostika: Metodologija, teorija, praktika. Kiev, Vishha shkola, 1986, 200 p.
- 2. Zazulina L.V. Pedagogichni proekti: Naukovo-metodichnij posibnik. Kamjanecz-Podilski, Abetka-NOVA, 2004, 40 p.
- 3. Matjushkin A.M. Problemnye situacii v myshlenii i obuchenii. Moscow, Pedagogika, 1972, 248 p.
- 4. Perspektivni osvitni tehnologii: Nauk.-metod. Posibnik. Ed. by. G.S.Sazonenko. Kiev, Gopak, 2000, 560 p.
- 5. Sisoeva S.O. Osobistisno-orientovani pedagogichni tehnologii: metod proektiv. Neperervna profesijna osvita: teorija i metodika: Nauk. metod. zhurnal. Kiev, 2002, No.1 (5). 230 p.
- 6. Chobitko M. Pedagogichne proektuvannja v procesi osobistisno orientovanoi profesijnos pidgotovki. Osvita i upravlinnja. 2004, Vol.7, No. 2, pp. 121-126.