

Про введення в обіг пам'ятних монет “Єлецький Свято-Успенський монастир”

Національний банк України, продовжуючи серію “Пам'ятки архітектури України”, 27 липня 2012 року ввів в обіг пам'ятні монети номіналами 10 та 5 гривень, присвячені архітектурному ансамблю Єлецького Свято-Успенського монастиря, заснованого в середині XI ст., — одного з найдавніших в Україні, головною спорудою якого є муріваний храм на честь Успіння Божої Матері.

Монету номіналом 10 гривень виготовлено зі срібла 925 проби. Категорія якості карбування — пруф, маса дорогоцінного металу в чистоті — 31.1 г, діаметр — 38.6 мм, тираж — 7 000 штук. Гурт монети — гладкий із заглибленими написами, якими зачленено метал, його пробу — Ag 925, масу дорогоцінного металу в чистоті — 31.1, а також розміщено логотип Монетного двору Національного банку України.

Монету номіналом 5 гривень виготовлено з нейзильберу. Категорія якості карбування — спеціальний анциркулейтед, маса — 16.54 г, діаметр — 35.0 мм, тираж — 35 000 штук. Гурт монети — рифлений.

На аверсі монет зображене: малий Державний герб України та по колу написи — **НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ** (вгорі), **ЄЛЕЦЬКИЙ СВЯТО-УСПЕНСЬКИЙ МОНАСТИР** (уніз), розміщено головну споруду монастиря — Успенський

собор, на тлі якого внизу напис — **XI–XVIII ст.**, ліворуч від собору зазначено номінал: на монеті зі срібла — **10 / ГРИВЕНЬ**, на монеті з нейзильберу — **5 / ГРИВЕНЬ**; праворуч рік карбування — **2012**. На монеті номіналом 5 гривень праворуч також розміщено логотип Монетного двору Національного банку України.

На реверсі монет стилізовано зображену ікону Божої Матері на ялині відповідно до легенди про виникнення монастиря, вгорі півколом на стрічці розміщено напис — **ОБРАЗ ПРЕСВЯТОЇ БОГОРОДИЦІ ЄЛЕЦЬКОЇ**, внизу — стилізований орнамент.

Художники — Володимир Таран, Олександр Харук, Сергій Харук (аверс); Олександр Кузьмін, Марія Скоблікова (реверс).

Скульптори — Анатолій Дем'яненко, Володимир Атаманчук.

Пам'ятні монети номіналами 10 і 5 гривень “Єлецький Свято-Успенський монастир” є дійсними платіжними засобами України та обов'язкові до приймання без будь-яких обмежень за їх номінальною вартістю до всіх видів платежів, а також для зарахування на розрахункові рахунки, вклади, акредитиви та для передачів.



Презентовано монету, присвячену чернігівській пам'ятці архітектури

Срібну пам'ятну монету номіналом 10 гривень, присвячену Єлецькому Свято-Успенському монастирю, урочисто було презентовано на території цієї архітектурної та духовної перлини Чернігівщини. 27 липня 2012 року, в день введення її в обіг, перші монети отримали у подарунок від управління Національного банку

України в Чернігівській області генеральний директор Національного архітектурно-історичного заповідника “Чернігів стародавній” Андрій Курданов та настоятельниця Єлецького Свято-Успенського монастиря матушка Нектарія, яка запевнила, що монету зберігатимуть поруч з іконою Божої Матері.

Начальник територіального управління НБУ Леонід Волошок наголосив, що випуск пам'ятної монети — знакова подія, ще одна вістка нинішньому і прийдешньому поколінням про святі місця рідної землі, де наші предки молилися Богу, боролися, робили добре справи і вірили у краще майбутнє.



Начальник управління НБУ в Чернігівській області Леонід Волошок урочисто презентує пам'ятну монету "Єлецький Свято-Успенський монастир".

Єлецький Свято-Успенський монастир – одна із найкращих і найдавніших архітектурних пам'яток XI–XVIII ст. не лише України, а й усієї Східної Європи. За переказами, заснований чернігівським князем Святославом Ярославовичем (сином Ярослава Мудрого) на місці явлення ікони Єлецької Божої Матері (1060 р.) монастир тривалий час був центром

духовного життя Чернігова: тут складався Чернігівський літопис, зберігалася бібліотека Святослава Ярославовича – одна з найбільших на Русі у той час. З цим духовним центром пов'язані життя і діяльність багатьох видатних церковно-просвітницьких, літературних і політичних діячів. Він неодноразово руйнувався загарбниками, зокрема під час монголотатарської та німецько-фашистської навали, але щоразу відроджувався. У 1992 році тут відкрито жіночий монастир.

Архітектурний ансамбль монастиря має риси українського бароко. Головний елемент композиції – Успенський собор (початок XII ст.), монументальність якого підкреслюють одноповерхові келії (XVI–XVII ст.), Петропавлівська церква з трапезною (XVII ст.), залишки будинку ігумена, західна брама та ін. Вертикальний акцент композиції – 36-метрова дзвіниця, поруч з якою міститься будинок Феодосія Углицького (1688 р.) – найдавніша дерев'яна будівля, що збереглася на території Лівобережної України.

Такий унікальний архітектурний



Головні учасники презентації (зліва направо): генеральний директор Національного архітектурно-історичного заповідника "Чернігів стародавній" Андрій Курданов, настоятельниця Єлецького Свято-Успенського монастиря матушка Нектарія, начальник управління НБУ в Чернігівській області Леонід Волошок.

комплекс, без сумніву, гідний того, щоб його увіковічили на пам'ятній монеті.

■ *Інформація і фото надані управлінням НБУ в Чернігівській області.*

Монети України/

Про введення в обіг інвестиційних монет України “Архістратиг Михаїл”

Національний банк України, продовжуючи випуск інвестиційних монет України, 10 серпня 2012 року увів в обіг інвестиційні монети “Архістратиг Михаїл” номіналами 10 гривень та 2 гривні.

Монету номіналом 10 гривень виготовлено із золота 999.9 проби. Маса дорогоцінного металу в чистоті – 15.55 г, діаметр – 25.0 мм, товщина монети з гуртом – 2.0 мм, гурт монети – секторальне рифлення. Категорія якості карбування – анциркулейтед (з роком карбування “2012” – 2 500 штук).

Монету номіналом 2 гривні виготовлено із золота 999.9 проби. Маса дорогоцінного металу в чистоті – 3.11 г, діаметр – 16.0 мм, товщина монети з гуртом – 1.1 мм, гурт монети – секторальне рифлення. Категорія якості карбування – анциркулейтед (з роком карбування “2012” – 6 000 штук).

На аверсі монет розміщено: вгорі малий Державний герб України та напис півколом **НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ**, в цен-

трі у восьмикутному картуші на щиті зображені емблему Національного банку України – алгоритичні фігури грифонів, між якими – гривня – грошово-вагова одиниця Київської Русі. Ця емблема символізує охорону і примноження золотого запасу держави. Крім того, на аверсі розміщено номінал монет, рік карбування та написи, якими зазначено метал, його пробу і масу дорогоцінного металу в чистоті.

На реверсі монет зображено Архістратига Михаїла – архангела, який є одним із найшанованіших біблійних персонажів, переможцем зла, покровителем воїнів, які борються за праведне діло; по колу розміщено напис **..ЗА НАС І ДУШІ ПРАВЕДНИХ, І СИЛА АРХІСТРАТИГА МИХАЇЛА** (рядки з поеми Т.Г.Шевченка “Гайдамаки”).

Художники – Володимир Таран, Олександр Харук, Сергій Харук.

Скульптори – Володимир Атаманчук, Святослав Іваненко.

