

новаціями в банківській сфері (мобільним банкінгом, інтернет-банкінгом, скорингом тощо). Це стримує розвиток банків, обмежує їхні можливості щодо підвищення конкурентоспроможності на світових фінансових ринках. На розвиток банківських інновацій в Україні істотно впливають недосконала законодавча база стосовно захисту прав інтелектуальної власності, а також регулювання сфер, яких стосується впровадження інновацій. Тому подальші дослідження у цій галузі повинні стосуватися методів співпраці банків із населенням, аналізу розвитку банківських інновацій на основі статистичних даних, а також удосконалення нормативної і законодавчої бази України.

Література

1. Балабанова І. Т. *Банки и банковское дело: Учеб. пособие для вузов / И.Т.Балабанова, О.В.Гончарук, В.А.Бо-*

ровкова и др. — СПб.: Питер, 2003. — 301 с.

2. Диба М. *Вплив глобалізації на банківську систему України / М.Диба, Є.Осадчий // Вісник Національного банку України. — 2011. — № 11. — С. 19–23.*

3. Дмитров С. *Система скорингу на основі індикаторів ризику як ефективна складова фінансового моніторингу в банку / С.Дмитров, В.Черняк, О.Кузьменко // Вісник Національного банку України. — 2011. — № 1. — С. 26–32.*

4. Єгоричева С. *Методичні засади організації інноваційного процесу в комерційних банках / С.Єгоричева // Вісник Національного банку України. — 2011. — № 1. — С. 53–57.*

5. Кривич Я. М. *Вплив інновацій на стратегічний розвиток банку / Я.М.Кривич. — [Електронний ресурс]. — Режим доступу: <http://dspace.uabs.edu.ua/bitstream/123456789/797/3/4.pdf>.*

6. Крухмаль О. В. *Структура управління інноваційними процесами в комер-*

ційних банках / О.В.Крухмаль. — [Електронний ресурс]. — Режим доступу: http://dspace.uabs.edu.ua/bitstream/123456789/6331/1/Z_T_8_2003.pdf.

7. Міщенко В. *Базель III: нові підходи до регулювання банківського сектору / В.Міщенко, А.Незнамова // Вісник Національного банку України. — 2011. — № 1. — С. 4–9.*

8. Мошенець О. *Інноваційні продукти і технології на ринку банківських послуг / О.Мошенець // Фінансовий ринок України. — 2011. — № 12. — С. 7–8.*

9. Ткаченко М. М., Глуценко О. В. *Сучасні тенденції розвитку банківських інновацій / М.М.Ткаченко, О.В.Глуценко // Фінансово-кредитна діяльність: проблеми теорії та практики. — 2012. — № 1. — С. 5–15.*

10. Пацера М. *Проект “Твіннінг” (Twinning) — важливий крок на шляху євроінтеграції України / М.Пацера // Вісник Національного банку України. — 2011. — № 8. — С. 9–11.*

Монети України/

Про введення в обіг пам'ятних монет “1120 років м. Ужгороду”
 Putting into circulation the commemorative coin “1120 Years of the City of Uzhhorod”

Національний банк України, продовжуючи серію “Стародавні міста України”, 25 грудня 2013 року ввів в обіг пам'ятні монети номіналами 10 та 5 гривень, присвячені Ужгороду — адміністративному центру Закарпатської області, мальовничому місту на берегах ріки Уж, яке виникло як фортеця та було свідком багатьох історичних подій.

Монету номіналом 10 гривень виготовлено зі срібла 925 проби. Категорія якості карбування — пруф, маса дорогоцінного металу в чистоті — 31.1 г, діаметр — 38.6 мм, тираж — 2 000 штук. Гурт монети — гладкий із заглибленими написами, якими зазначено метал, його пробу — **Ag 925**, а також розміщено логотип Монетного двору Національного банку України.

Монету номіналом 5 гривень виготовлено з нейзильберу. Категорія якості карбування — спеціальний анциркулейтед, маса — 16.54 г, діаметр — 35.0 мм, тираж — 30 000 штук. Гурт монети — рифлений.

На аверсі обох монет розміщено: вгорі малий Державний герб України, напис півколом — **НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ**, під гербом на стрічці напис — **УЖГОРОДСЬКИЙ ЗАМОК**; у центрі зображено Ужгородський замок, обнесений захисним

муром, на тлі якого гілочка сакури; ліворуч — рік карбування монети **2013**, унизу на дзеркальному тлі — номінал: на монеті зі срібла — **ДЕСЯТЬ ГРИВЕНЬ**, на монеті з нейзильберу — **П'ЯТЬ ГРИВЕНЬ** та праворуч логотип Монетного двору Національного банку України.

На реверсі обох монет на дзеркальному тлі зображено панораму міста і пішохідний міст через річку Уж в обрамленні гілок сакури; вгорі ліворуч — герб Ужгорода, внизу розміщено напис: **1120 / РОКІВ УЖГОРОД**.

Художники — Олександр Кузьмін, Марія Скоблікова.

Скульптори — Володимир Дем'яненко, Володимир Атаманчук.

Пам'ятні монети номіналами 10 та 5 гривень “1120 років м. Ужгороду” є дійсними платіжними засобами України та обов'язкові до приймання без будь-яких обмежень за їх номінальною вартістю до всіх видів платежів, а також для зарахування на розрахункові рахунки, вклади, акредитиви та для переказів.

